Miriam y Emmanuel

> Esa mañana Emmanuel realmente no tenía ganas de levantarse y hacía de todo para dejar que el tiempo pasara. Era su primer día de escuela y ¡tenía un miedo terrible de ir! En Nazaret no conocía a nadie. (…)
>
> Un niño de tez oscura (que tenía 6 o 7 años como él), que al principio estaba sentado justamente del otro lado de la sala, poco a poco, cada vez que el Rabí se daba vuelta, cambiaba velozmente de lugar y se iba acercando donde él estaba.
>
> “¿Cómo te llamas?”.
>
> “Emmanuel”…
>
> “Casi igual que yo, también me llamo así, casi como tú. Mi nombre verdadero es Jesús, pero mi mamá muchas veces me llama Emmanuel, como un apodo” …
>
> 26 relatos sobre la amistad de Emmanuel y su hermanita Miriam con Jesús. Se conocen el primer día de clases y comparten aventuras y peripecias en las que aprenden importantes enseñanzas para toda la vida.

Un libro de cuentos para niños entre 6 y 12 años. Pero también para mamá, papá, tías, tíos, abuelos.

Imprescindible para catequistas, docentes y cuentacuentos.

Impreso a todo color en papel ilustración.

Autor: **Aldo Bertinetti**
Sacerdote de la diócesis de Turín (Italia) es director regional y diocesano de la Oficina para la pastoral del turismo, tiempo libre y peregrinaciones. Colabora con la formación de aspirantes al Diaconado permanente, en su mayor parte casados, a los que les imparte un curso de espiritualidad de la corporeidad, de la sexualidad y del matrimonio. También colaboró con la Universidad de Turín y actualmente colabora con la de Bologna en temas de psicopedagogìa. Es miembro del CIS (Centro Italiano de Sexología)

Ilustradora: **Ana Clara Picco**
Nació en Mendoza, Argentina en 1989. Es artista plástica y profesora de Artes Visuales egresada de la Universidad Nacional de Cuyo, finalizando la Licenciatura en Artes Visuales. Trabajadora del arte en educación popular y espacios socio-comunitarios.
Se dedica principalmente a la pintura, la ilustración y el muralismo. Integra el colectivo artístico de mujeres «Flor Delirio».
Defensora de la igualdad entre hombres y mujeres en el ámbito de las artes integra la Agrupacion de Mujeres Muralistas de Argentina (AMMURA).

Ha realizado diversas exposiciones individuales y colectivas.
Ganadora del Concurso Nacional «Arte contra la Discriminación» organizado por INADI (Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo) en 2008.
Ganadora del Concurso Mural organizado por Facultad de Artes y Diseño, UNCuyo en 2013.
Ganadora del Concurso Mural «30 años de democracia» organizado por el Ministerio de Cultura de Mendoza, Argentina, en 2013.

Grupo Editorial Ciudad Nueva