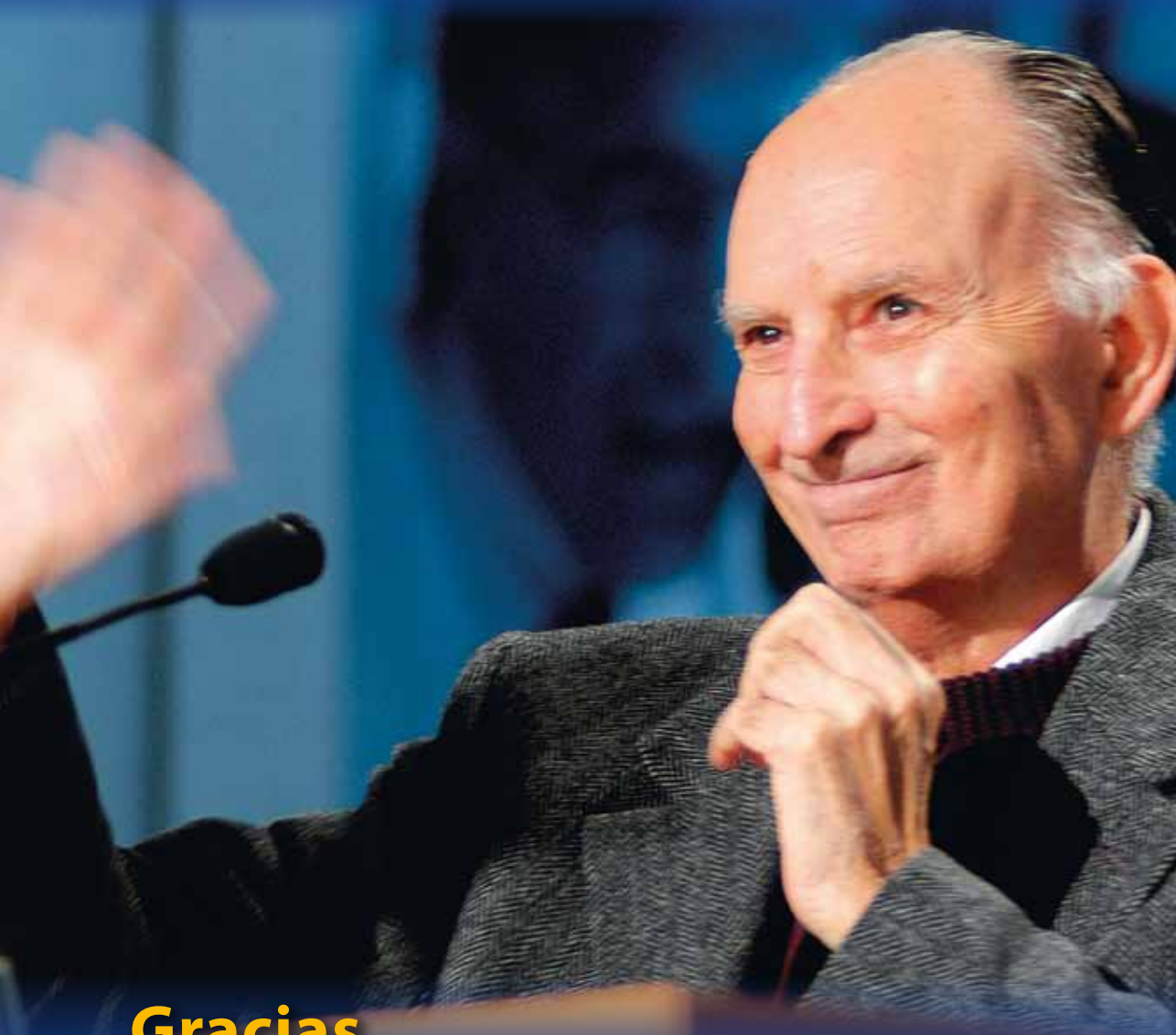


AÑO XXXII N° 06/07 JUNIO JULIO 2015

MARIAPOLIS

Noticario del movimiento de los focolares



Gracias Don Foresi

*Cofundador de la
Obra con Chiara
e Igino Giordani*

Nairobi
La contribución
de África a la
Economía de
Comunión

**Gran Zona
Europa**
Etapas de
la nueva
configuración

Yo en ellos

«Padre, éste es mi deseo: que los que me has dado estén conmigo donde yo estoy y contemplen mi gloria, la que me diste, porque me amabas, antes de la fundación del mundo. Padre justo, si el mundo no te ha conocido, yo te he conocido, y éstos han conocido que tú me enviaste. Les he dado a conocer y les daré a conocer tu nombre, para que el amor que me tenías esté en ellos, y yo en ellos» (Jn. 17, 24-26).

Quizá este sea el pasaje del testa-

evidente que la Palabra de Dios contiene la realidad de Él.

Jesús parece forzar el discurso. Su corazón está lleno y quiere. En efecto, dice «quiero», y no «pido», como antes.

Quiero: es el quiero del amor. El quiero que tiene su pequeño eco en el «quiero» de los santos, como en Catalina en sus cartas. El quiero de quien está más que convencido de que pide sólo cosas gratas a aquél a quien pide, a aquél por el cual se pide, y está convencido de que pide cosas grandes.

Quiere darnos el cielo. Acababa de darse totalmente a nosotros en la Eucaristía, y quizá ese «yo en ellos y tú en mí» podía significar: yo, totalmente yo, cuerpo, sangre, alma y divinidad, en ellos, para divinizarlos, para incorporarlos definitivamente.

No en vano la Eucaristía es vínculo de unidad. «Yo en ellos» para dar así la vida eterna, fruto de la Eucaristía, esa vida eterna de la que habla también en este testamento, que es: conocer a Jesús y al Padre.

«Y tú en mí», y esto es evidente.

Chiara

Del Diario del 22 de julio de 1970 publicado en CHIARA LUBICH Jesús Eucaristía por Fabio Ciardi, Ciudad Nueva, Madrid 2014, págs. 81-82



Rocca di Papa, 13 diciembre 1976. A la izquierda: Igino Giordani, Chiara Lubich, don Pasquale Foresi

mento que más me ha asombrado ya desde una primera lectura.

Nunca, nunca en la Tierra se ha oído nada semejante.

El ángel que le trae a María el mensaje desde el Cielo, encanta. Pero aquí no es un ángel el que habla; es Dios, la segunda Persona, quien habla al Padre. Es una voz, un vínculo divino entre cielo y tierra, pero tan denso, tan pleno, que quizá nunca como en este caso sea tan

Y la luz que Tú me has dado...

En el último saludo a Don Pascual Foresi (Chiaretto) el 18 de junio del 2015 se trazó un extenso perfil entre varias personas; lo podéis encontrar íntegramente en Mariapolis on line. Traemos aquí algunos fragmentos.

El encuentro con Chiara

Año 1949. Con ocasión de las fiestas de navidad Pascuale Foresi es invitado a pasar algunos días en Trento, junto a algunos jóvenes de Roma. Es para él la ocasión de conocer personalmente a Chiara Lubich. «El encuentro con Chiara, la mañana del 31 de diciembre, me dejó atónito – contará después – Escuchándola se comprendía que era un alma totalmente conquistada por Dios». Durante una cena en la Casita Foco, en la Plaza de los Capuchinos, Chiara cuenta lo sucedido durante el verano del '49

«Todavía tengo ante mi los ojos de Pascual, como si fuera hoy. Me impresionó tanto que me paré un momento a mirarlo: no era solo encanto, pienso que era sobre todo contemplación. En esos ojos había la misma luz del "Paraíso" que Chiara nos estaba dando y en aquel momento le vi distinto de todos nosotros. Siempre he pensado que allí nació su "designio de Dios" y su "Palabra de vida"; ambas cosas las ha realizado plenamente. La frase del evangelio que Chiara eligió para él, es decir su palabra de vida, era: "Y la luz que tu me has dado, yo se la he dado a



«Don Foresi es cofundador del Movimiento, junto a Igino Giordani. Y viendo este servicio a la Obra que Dios ha pedido a Don Foresi, único, excepcional, extraordinario, todos debemos estarle agradecidos.

(Chiara Lubich, Respuestas a las preguntas de los focolarinos y las focolarinas, Rocca di Papa 3 de mayo de 1972)

ellos para que sean uno como tu y yo". Este es el motivo por el que desde entonces le hemos llamado siempre "Chiaretto"». *(Palmira Frizzera)*

«Aquella luz que Chiara nos daba resolvió de raíz sus problemas personales, tanto que sintió la llamada a ser focolarino y seguir a Jesús en este nuevo camino. Aquella tarde fue para Pascuale una auténtica navidad. Volviendo de Trento, pasó por Pistoia para coger el dinero que necesitaba para seguir viaje a Roma, donde se alojó en una familia del Movimiento. Lo que le interesaba era estar cerca de Chiara para poder absorber esa luz que le había fascinado».

(Marco Tecilla)

El primer focolarino sacerdote

A un cierto punto don Foresi sintió que Dios le pedía «tienes que ser sacerdote». «La vocación al sacerdocio fue tan fuerte en mí – dirá años más tarde – porque tenía que ser el primer sacerdote focolarino para abrir el camino a otros».

«Nos ha enseñado con la vida la posibilidad de ser "totalmente Iglesia y totalmente Obra", es decir: ocuparnos como Jesús de las cosas



del Padre y estar sometidos a María y José en Nazaret. Don Foresi nos ha enseñado con la palabra y el ejemplo a vivir el ministerio sacerdotal en plena unidad con el Papa y con nuestros obispos, sembrando la vida de comunión entre hermanos sacerdotes y entre los miembros del pueblo de Dios (D. Antonio Bacelar)

«Como constructor de puentes, Don Foresi ha hecho presente el Movimiento a la Iglesia y la Iglesia al Movimiento, en su recíproca alteridad. Su capacidad desde el principio – de captar y expresar con gran claridad la novedad del Carisma y saber así mismo captar lo que en la iglesia era posible cada vez aquí y ahora, ha sido una aportación incalculable. La intuición de “contestualizar” el carisma del Ideal, de una parte con el Concilio y de otra con el pensamiento de los Padres, ha sido un descubrimiento genial para allanar el camino de una incidencia eclesial del Carisma cada vez más amplia. Por no hablar de todas las relaciones construidas, con sabiduría, tenacidad y paciencia, en el ámbito de la Iglesia, sobre todo en los acontecimientos de los años 50 y 60... Y subrayaría también su capacidad de leer dentro de los escenarios religiosos, sociales y culturales de la humanidad y proyectar sobre ellos la Luz de Chiara, ayudándonos a acoger la vasta magnitud del carisma».

(D. Hubertus Blaumeises)



Loppiano, 29 octubre 2004. Inauguración y dedicación del Santuario María Theotokos



Loppiano, 10 mayo 1969. Bendición del terreno en el que se edificaría el College

Así en la tierra como en el cielo

«El designio de Chiaretto nació después, porque Chiaretto tenía que estar precedido por Foco, porque el Paraíso que vimos, que diseñaba la Obra, estaba en el seno de la Trinidad verdadera, por tanto la trinidad era la trinidad pero estaba dentro el grupo, era la Obra, vimos que ese designio se tenía que encarnar en la tierra, concretizarse en la tierra. Y Chiaretto, su carisma, tenía la función de bajar a la tierra todas estas cosas. Tal es así, que él mismo cuenta que cuando yo dije “ahora se desvela el designio de Chiaretto” y él hizo el pacto conmigo como lo había hecho Foco, me dijo “Chiara, que ha surgido?.la concretización - le

digo – el paraíso que viene a la tierra. A Chiaretto casi le sentó mal, porque estaba tan encantado del Paraíso contemplado, que verlo concreto le parecía poco. Y sin embargo ¡hay de nosotros si no se concretizaban las cosas!

Por tanto el designio de Chiaretto es la concretización».

(Chiara Lubich, a los focolarinos de la escuela Loppiano, 13 mayo 2003)

Nace Loppiano. «Recuerdo cuando volvió de Loppiano, donde había ido para vender el terreno heredado por Eletto Folonari. Estaba radiante. Traía un sueño de Chiara.



En la Escuela Gen de Grottaferrata en 1976





«Don Foresi ha tenido un período extraordinario de maduración en su vida espiritual. [...] El Espíritu Santo ha trabajado mucho en él también [...] con cosas dolorosas, [...] por lo que tiene una riqueza de vida espiritual que no se encuentra en otros. [...] Es un poco la personificación [...] de la unidad. Sabe hacer la verdadera unidad, la lleva, la encarna».. (Chiara Lubich, *Saludo a las focolarinas, Castelgandolfo, 5 de enero de 1992*)

Tenía una propuesta que hizo a Chiara: “no lo vendamos, tratemos de llevar allí las escuelas de formación”. Pasará cerca la autopista Roma Florencia». (Gabri Fallacara)

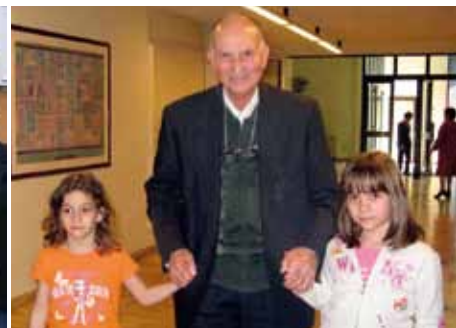
Ciudad Nueva. «El grupo Editorial Ciudad Nueva, que Chiara consideraba la primera obra de la Obra, debe su nacimiento y su desarrollo a don Foresi. Él puso su inteligencia, su preparación filosófica, el conocimiento que tenía de la historia de la Iglesia y de la Teología. En 1955 Chiara anuncia a los focolarinos de Roma que nacerá un periódico, que mantendrá vivo el amor entre los redactores y el pequeño pueblo del Movimiento. El 14 de julio de 1956, en el corazón de la Mariápolis de Fiera di Primiero, sale el primer número de *Città Nuova*. Don Foresi seguirá la vida de la revista durante decenios, casi diariamente. En agosto del '59, también en la Mariápolis, sale el volumen *Meditaciones*. Al final del '59 el volumen *Experiencias*, recopilación de testimonios sobre el Evangelio vivido. Seguirá, en marzo del '60 *El Mensaje social del cristianismo* de Giordani. La difusión imprevista de estos primeros tres títulos hará decir a don Foresi:

¡entonces puede nacer la editorial! Don Foresi ha sido durante varios años el verdadero Director editorial, eligiendo los volúmenes de carácter teológico y escriturístico y escribiendo sus primeras obras. (Giannino Dadda)

Istituto Universitario Sophia. «El amor, que tiene en Dios su fuente, muestra, entre otras, esta cualidad: es el primero en amar. Así ha sido la relación entre Don Foresi y Sophia: Él ha sido el primero en amar. Antes de que Sophia iniciase su actividad, don Foresi, con entusiasmo y generosidad, le quiso donar su biblioteca: una joya, construida con pasión y previsión a lo largo de los años, dotada de libros de gran valor e interés. Por ello resultó espontáneo para Sophia, dedicarle la naciente biblioteca. Y para todos nosotros era una enorme alegría, ver la felicidad en su cara cuando ha podido visitar Sophia. Era como si su alma, llena de Luz, se le saliera por los ojos y nos cegara con su amor». (Piero Coda)

Y para terminar un elemento significativo: el entierro tuvo lugar en la capilla del Centro de la Obra donde también están enterrados Chiara Lubich e Iginio Giordani

la redacción



En Trento

A las raíces del Ideale

El Consejo General ha realizado su retiro anual

No ha sido casual el hecho de realizar el retiro anual en Trento. Los motivos son múltiples. Desde haber constatado que muchos consejeros nos habían visitado nunca los lugares donde todo comenzó, a la exquisita disponibilidad del Centro Mariápolis de Cadine para acoger el evento. Una estructura situada sobre Trento que, con su característico estilo inspirado en el Carisma de la Unidad, da a cuantos allí se alojan la sensación de que Chiara misma les acoge y los acompaña sobre sus mismos pasos.

Para los 67 miembros del Consejo General, de las diversas vocaciones de la Obra (focolarinos, focolarinas, voluntarios y voluntarias, religiosos y religiosas, sacerdotes), la semana del 4 al 10 de mayo ha sido una inmersión en los primeros tiempos del ideal - escriben los delegados centrales - Friedeike Koller y Ángel Bartol, moderadores del encuentro - ya sea por el vivo testimonio de algunos pioneros, como padre Buenaventura Marinelli y María Maffei, adherente, como por la visita a la ciudad, desde la Plaza de los Capuchinos al bosque de «Gota de oro». Lugares que con solo evocarlos llevan a los puntos de luz de la historia de Chiara: la iglesia de María Niña donde de pequeña iba a la adoración del Santísimo; la noche de «estrellas y lágrimas» (Gota de



En Fiera di Primiero

Oro) cuando maduró la elección de quedarse en la ciudad después de un terrible bombardeo; la iglesia de santa Chiara, en la que pidió al Padre los zapatos nº 42, la «casita» de plaza de los Capuchinos donde los pobres, alternando con las focolarinas, encontraban una comida caliente servida con los mejores manteles; la bodega oscura, que todavía existe bajo la casa de Natalia dallapiccola - a la que se accede a través de una trampilla - donde Chiara y sus compañeras, leyendo el evangelio a la luz de una vela, se encontraron por primera vez con el testamento de Jesús: «Padre que todos sean uno». (Jn.17,21)

«La jornada transcurrida en Tonadico y Fiera di Primiero - continúan Friederike y Ángel - nos ha llevado a contemplar la experiencia de luz del 49, en el marco de una espléndida naturaleza y de un cielo



Encuentro con el P. Bonaventura Marinelli

terso y azul insólito para la estación». En el valle de Primiero los Consejeros han estado acompañados de párrafos de Chiara elegidos expresamente para los distintos lugares. El primero de todos la iglesia de los Capuchinos donde, después del pacto con Foco, comenzó para Chiara la extraordinaria serie de visiones intelectuales sobre el Paraíso y sobre la Obra que duró seis meses. Inolvidable la emoción al visitar la Baita Paraíso y admirar después, detrás de las cimas, la puesta de sol que también aquella tarde lanzaba rayos como saetas: una imagen de la que Chiara en el 49 se sirvió para explicar a las focolarinas algo de lo que había visto en el Paraíso: el esplendor del Padre y la manifestación del verbo. «Una gracia - comentan Friederike y Ángel - que nos llega a todos».

En el programa no ha faltado un encuentro con el alcalde Andreatta, la eucaristía celebrada por el obispo monseñor Bressan y el encuentro-fiesta con la comunidad de Trento en el que se puso de relieve su gran vitalidad en el campo educativo, político, social y eclesial.

En este clima de profunda comunión se han desarrollado los trabajos programados de antemano, ya que se trataba

de un retiro de representantes de toda la Obra: reflexionar sobre su identidad y su "salida" a la luz de lo que se refleja en el documento final de la Asamblea 2014. De los trabajos en los grupos han surgido propuestas desafiantes que, llevadas al pleno se han convertido en interesantes pistas de trabajo. Un trabajo que continuará en Comisiones creadas a propósito en el Centro, para proseguir después en el encuentro de septiembre con los Delegados de Zona.

En la conclusión del retiro Emmaus decía: «*Nuestra identidad es Chiara, es María, es ser Evangelio vivo, es ser portado-*



res de Jesús al mundo. Debemos encontrar el modo de actualizarla, de comprender como expresar lo que somos, a fin de que sea comprensible hoy». Jesús ha añadido: «actualización quiere decir actualizar una cosa que ya existe, para verla mejor, para entenderla mejor».

En cuanto al «salir», el copresidente ha subrayado que: «*Cuando el Papa habla de "salir" no está inventando algo nuevo, porque la Iglesia comenzó a "salir" en Pentecostés. Sencillamente quiere dar un nuevo impulso misionero. Así es también para nosotros: "salir" no es una nueva operación, sino que es intensificar lo que ya está en nuestro ADN». Y Emmaus confirmaba: "Salir" es inherente al Ideal, es inherente al Carisma»*

por Anna Friso

Nairobi 2015

El Sí de África a la Economía de Comunión

**En la Mariápolis Piero el quinto Congreso mundial de EdC precedido
de una escuela dedicada a los jóvenes**

En Nairobi (Kenya) se han desarrollado en mayo dos importantes citas para la Economía de Comunión (EdC) en África: una escuela con 168 jóvenes, de los cuales 150 del continente africano y un sucesivo Congreso que ha visto la participación de mas de 350 personas, que junto a los jóvenes de la Escuela, provenían de 40 naciones - de ellas 15 africanas - de los 5 continentes.

Han aportado sus puntos de vista Luigino Bruni, italiano, de la comisión central de la Economía de Comunión y Geneviève Sanze, de la República Centroafricana, consejera en el Centro para el aspecto de la Economía y el trabajo.

La civilización del céntuplo

Esta frase - que hemos oído de nuevo en el precioso vídeo sobre la vida de Piero Pasolini, preparado por la Ciudadela Piero



para el congreso EdC - expresa muy bien los diez días vividos en Nairobi. Piero recordaba que cuando nació Fontem Chiara Lubich deseaba que en aquella Ciudadela se vieran concretamente no tanto la pobreza y la indigencia, sino una auténtica civilización nacida de las bienaventuranzas, del Evangelio vivido, donde la realidad del céntuplo pudiera llegar a ser la nota dominante de la vida social,



La materia de los sueños se hace proyecto

Entrevista a Geneviève A. M. Sanze

¿Cómo se ha acogido la Economía de Comunión durante la Escuela?

Cuando se presentó la EdC la escucha era intensa. Se sentía que los jóvenes africanos descubrían y redescubrían los valores profundos de su cultura con una luz nueva. Pero también manifestaban una cierta perplejidad. «¿Es verdad lo que nos estáis diciendo? ¿No es una vuelta del capitalismo o del comunismo? Tenemos valores que el capitalismo ha destruido. ¿Podemos ahora fiarnos?» Preguntas importantes porque tocan la historia de África, cuyas consecuencias son todavía profundas y motivo de muchos desafíos. Para mí ha sido importante y nuevo el hecho de que los mismos jóvenes hicieran estas preguntas.



Entre los docentes participantes, venidos de todo el mundo, he apreciado una atención grande, un amor y un «hacerse uno» profundos. Y esto ha dado un giro.

Se ha subrayado la creatividad, la innovación, la «generatividad», la riqueza que posee cada uno y África como continente. Se ha hablado de comunión y de fraternidad acogiendo la belleza y la fecundidad de las culturas africanas para la EdC. Después de dos días la sala era un cuerpo. El descubrimiento de potencialidades y recursos insospechados, la conquista de una nueva confianza en la capacidad y en las posibilidades de rescate, el orgullo por la belleza de la propia identidad personal y comunitaria; las posibilidades concretas desentrañadas de la comunión entre ellos: estas son las reflexiones nacidas de aquellos días.

política, económica.

El año pasado decidimos realizar en África el 5º Congreso mundial de la EdC. Nos atraía la vida de la EdC que está naciendo y brotando en África, desde que

¿Que ha supuesto hablar de economía en África y de la contribución que África puede dar a la humanidad?

Era conmovedor ver como los jóvenes han adherido y se han puesto a trabajar junto a los docentes. Han comprendido que son el hoy y el futuro de la humanidad, que pueden cambiar el futuro si son capaces de cambiar el hoy. Hemos tenido la impresión de que la materia con la que se ha construido la escuela eran los sueños que cada participante ha compartido y desarrollado hasta convertirlos en proyectos, proféticos, pero concretos y realizables. Y la colaboración iniciada continuará.

¿Qué frutos han dado estos encuentros?

Un fruto muy concreto del Congreso es el nacimiento de dos viveros empresariales, uno internacional en Loppiano el próximo verano y otro en Nairobi en enero del 2017 llamado «Siobhan». Un proyecto madurado y compartido con la comisión panafricana de la EdC, con la presencia de todos los Delegados de la Obra en África. Por vivero empresarial entendemos diez-quince días durante los cuales jóvenes empresarios africanos compartirán sus proyectos y sueños con los empresarios de la EdC, para que los puedan acompañar y seguir.

¿Y una impresión tuya del congreso?

Pienso que ha sido un evento especial, ¡quizás ni nosotros sabíamos que fuese tan abundante y tan viva la EdC! Nos parecía hermosa y profética, pero nunca habíamos visto a nuestros protagonistas tan carismáticos e innovadores. Se veía la Obra de Dios «en salida», hecha por todos, para el «ut omnes». Donde todos vivían los fundamentos de la espiritualidad.

por Anna Lisa Innocenti

en enero del 2011 hicimos en Nairobi el primer Congreso panafricano.

Al Congreso le precedió una escuela. Días extraordinarios de esperanza, trabajo, proyectos, vida, comunión, que



bailes que hemos vivido en Nairobi - nos ha nacido una pregunta: ¿por qué aquí la pobreza se nos ha mostrado sobre todo como riqueza? Chiara

crearon el mejor clima para acoger, el 27 de mayo, a los demás que llegaban de los cinco continentes.

¿Qué ha ocurrido en la Mariápolis Piero? Muchas cosas, demasiadas para contarlas en pocas palabras. En primer lugar ha significado el descubrimiento de África por parte de la EdC de los otros países del mundo. África nos ha mostrado un rostro de riqueza, de creatividad, de vida, de «generatividad», mucho más verdadera y potente que la pobreza y la miseria que, por otro lado, siguen existiendo. Los africanos y las africanas nos han parecido de una luminosísima y profunda belleza

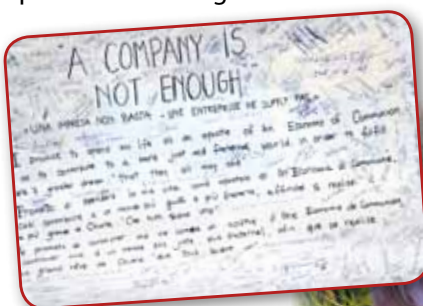
Hemos comprendido, quizás descubrimos, que la EdC africana nacerá de África, en comunión con todo el mundo: no podrá ser una copia de lo que se hace en Brasil o en Francia, no una importación de un modelo listo para ponerlo en práctica. Estas cosas han aplastado y mortificado demasiado a menudo la creatividad y la dignidad, el honor de los pueblos africanos, que no se han sentido considerados como portadores de valores originales, sino como «pueblos niños» a los que había que enseñar todo. La EdC no lo ha creído nunca, pero después de este congreso la convicción se ha convertido en un método de pensamiento, de acción, de desarrollo. La primera contribución que ésta puede dar a África es una mirada de estima por lo que África es y no solo por lo que tendrá que llegar a ser.

En esos días de paraíso - creo y espero que el Cielo se parezca a esos ofertorios con

más de una vez nos ha recordado que muchas palabras del evangelio tienen una parte positiva y una negativa: «Bienaventurados los puros de corazón» (la parte negativa) «porque verán a Dios» (la parte positiva). Y - añadía - solo poniendo juntas las dos partes tenemos la vida plena. Pero - decía - si quitamos la parte positiva no tenemos el paraíso, sino el infierno. En los días africanos he comprendido: la pobreza es el paraíso si junto a «bienaventurados los pobres» se vive también «porque de ellos es el Reino de los Cielos». Y puede convertirse en riqueza gracias a la comunión. Y la pobreza es infierno cuando los pobres no llegan a experimentar la comunión con todos. Durante el Congreso no hemos olvidado en ningún momento que en el mundo, y no solo en África, hay muchas pobrezas-misérias que matan y destruyen a las personas

La prueba de que esos días han sido verdad será nuestra capacidad de continuar la comunión iniciada en Nairobi (por ejemplo entre jóvenes y empresarios que se han comprometido a hermanarse con un proyecto de un joven africano); si el Reino de los cielos crece en el día a día de nuestras fatigas. Todos pobres, todos ricos. «Bienaventurados los pobres porque de ellos es el reino de los cielos».

Luigino Bruni



Comisión Europea

Vivir juntos, aceptar las diferencias

María Voce invitada en Bruselas, junto a otros líderes religiosos, a un encuentro de alto nivel sobre los temas de la unidad y la tolerancia en Europa



El 16 de junio la Comisión Europea (CE) reunió en Bruselas (Bélgica) a quince responsables religiosos en representación de las comunidades cristianas, hebreas, musulmanas, Hindúes, budistas y mormones para discutir sobre el tema: «Vivir juntos, aceptar las diferencias». Entre ellos estaba también Emmaus

«La contribución que he podido dar proviene, creo, de las miles de experiencias que existen en el Movimiento de los Focolares - ha dicho Emmaus entrevistada durante la Conexión Ch - porque sentía que el mayor deseo de estas instituciones es tener ejemplos concretos de prácticas de buena convivencia, porque palabras tienen ya bastantes». Reflexionando sobre las instituciones europeas ha añadido: «se están dando cuenta de que sus trabajos llegan a dar pocos frutos. Se están dando cuenta de que falta algo. Y esto me ha parecido importante: que se hayan dado cuenta y que busquen lo que les falta en la religión, en las religiones, en los principios religiosos».

Presentes en los trabajos Antonio Tajani, vicepresidente del Parlamento europeo y Frans Timmermans, primer vicepresidente de la comisión Europea que entre otras cosas ha dicho, «Para mí el diálogo no es un ritual que repetimos cada año y que después lo metemos en un cajón, sino que es una contribución esencial

para encontrar soluciones a los grandes problemas que las sociedades europeas afrontan hoy: el miedo a la diversidad, las consecuencias de la crisis, la sostenibilidad ambiental. Las religiones pueden jugar su papel entre las comunidades, para ayudarnos a conducir Europa a un lugar mejor respecto al actual».

Al salir del debate Emmaus expresó su alegría por haber participado en un intercambio verdaderamente libre, con una auténtica escucha en el cual pudo subrayar la «Regla de oro» común a todas las religiones, desarrollándola según el arte de amar. Un intercambio enriquecido por los ejemplos de muchas ciudades especialmente involucradas en la búsqueda de la fraternidad; experiencias que demuestran el compromiso de poner en práctica el diálogo en la vida cotidiana, en las calles y barrios de nuestra ciudad, a lo largo de todo el año.

Las conclusiones del debate se incorporarán al material de discusión para la primera Conferencia Anual de Derechos Fundamentales de la Unión Europea que se celebrará el 1 y 2 de octubre 2015 y que se centrará en el tema Tolerancia, respeto: para prevenir y combatir el odio anti-semita y anti-musulmán en Europa.

la redacción

Viaje a Bielorrusia y Polonia

«¡Sentíos valientes!»

Del 22 de mayo al 3 de junio de 2015, Emmaus Voce y Jesús Morán han visitado las comunidades del Movimiento de los Focolares presentes en aquellas naciones.

En Bielorrusia los contactos con el Movimiento comenzaron en los años noventa y ahora casi 80 colaboradores directos de los Focolares animan tres comunidades con personas de distintas edades. Ha sido significativo el encuentro con el arzobispo, Mons. Tadeusz Kondrusiewicz que ha afirmado: «Ahora el mundo necesita testigos. A vosotros os creen porque ven vuestra vida, no porque enseñáis. El testimonio de las personas laicas es muy importante: traen el virus del evangelio. (...) En Bielorrusia está naciendo algo. No tengáis miedo a venir a esta tierra, porque aquí os podéis desarrollar». La garantía para este desarrollo está en la sufrida historia de los bielorrusos y lo demuestra la gran colaboración que existe entre ortodoxos y



Polonia, 24 de mayo del 2015.
Llegada a la Mariápolis Fiore



Bielorussia, 23 de mayo del 2015. Con la comunidad de Minsk

católicos, que son el 17 por ciento.

El día de Pentecostés Emmaus y Jesús dejan Bielorrusia para ir a la Mariápolis Fiore, no lejos de Varsovia

La ciudadela ha «florecido» por la alegre presencia de todas las focolarinas y focolarinos de Polonia, y también la naturaleza remarca la fiesta. Emmaus no ha ocultado la alegría de encontrar «esta hilera de hijos de Chiara que se han mantenido fieles» e introduciendo las respuestas a las preguntas ha dicho que hubiera

podido sintetizar todo en la palabra comunión. «Comunión más profunda, más verdadera... esto respondería cada pregunta. En la comunión no encuentran la respuesta, sino el principio de cada respuesta».

Se han sucedido otros encuentros con sacerdotes y religiosos y después en Cracovia con los gen 3. Emmaus y Jesús han animado continuamente a los polacos a que ofrezcan los valores que poseen. ¡Sentíos valientes! Ha repetido la presidenta, haciéndose eco de aquel «¡No tengáis miedo, abrid las puertas a Cristo!» del gran Papa polaco, ahora santo junto a otros gloriosos hijos de esta tierra como Maximiliano Kolbe y Faustina Kowalska

A los jóvenes en Katowice, que les preguntaban a Emmaus y a Jesús qué impresión habían tenido de este viaje, ella les ha confiado que como presidenta del Movimiento ha tenido ocasión de dar la vuelta a casi todo el mundo y que Dios le había ayudado siempre a descubrir el don que es cada país. Ha declarado que en Polonia ha encontrado un pueblo de una sola pieza, que sabe quién es, un pueblo íntegro rico de valores y que no está contaminado: valores que porque son humanos, son cristianos. No ha

ocultado su preocupación de que otros países puedan estropear este carácter que hace "únicos" a los polacos.

Jesús contaba que en el arzobispado de Cracovia había visto una nutrida serie de fotos de san Juan Pablo II y lo que se ponía en evidencia de las imágenes era el hombre en toda su plenitud y lo explicaba mediante las palabras de la *Gaudium et spes*: «Cristo revela plenamente el hombre al hombre y le descubre la grandeza de su vocación».

En el arzobispado de Cracovia, Emmaus y Jesús se han entrevistado con el card. Stanislaw Dziwysz que ha pedido encarecidamente que el movimiento crezca y se difunda en el País.

Un momento relevante ha sido la participación de Emmaus y Jesús en el Centro de Cultura y Diálogo Doha el 29 de mayo, en la III Jornada del Cristianismo entre los Musulmanes en Polonia: «Isabin Marjam / Jesucristo – Hermano de cada uno de nosotros». La jornada de diálogo forma parte de los tres eventos principales del diálogo entre cristianos y musulmanes en Polonia.



Katowice, 29 de mayo del 2015.
En la jornada de diálogo

Emmaus, después de haber puesto de relieve el valor del mandamiento por excelencia de Jesús, ha deseado que Dios, «el más grande y el más misericordioso, nos ayude a mirarnos todos como hermanos con la medida que Él nos ha revelado, para construir juntos un mundo en el que reine la fraternidad y por consiguiente la paz plena y verdadera que todos

esperamos».

En la cita, invitados por el imán Abdul Jabbar Koubaisy, director del Centro y vicepresidente de la Liga musulmana en Polonia, han intervenido representantes de las autoridades locales, de la iglesia católica, ortodoxa y luterana, de la Universidad de Slesia y de la Comunidad Hebrea de Katowice

Como colofón del viaje a Polonia, el domingo 31 de mayo, en un teatro de Varsovia, ha tenido lugar el encuentro de Emmaus y Jesús con todos los miembros del Movimiento en Polonia que han presentado todo lo que ha florecido en la tierra polaca con la llegada de la espiritualidad de la unidad desde la entonces RDA Un viaje fantástico permitía, a través de experiencias, realizaciones, momentos artísticos y de folclore, pasar de ciudad en ciudad y conocer lo que el Carisma ha producido en más de cuarenta años. Cada protagonista ha depositado una flor en un jarrón formando así un maravilloso *bouquet*, ofrecido al final a los invitados de honor, como mensajeros de María, reina de Polonia.

Emmaus ha declarado que se llevaba de este viaje: «¡admiración y gratitud a Dios por vosotros!». El paseo por el «jardín polaco» se concluyó con el canto a la Virgen negra de Czestochowa. Emmaus se acordó de que una de las antiguas canciones del Movimiento sobre los atributos de María, dice que Ella es «escudo al mal» en Czestochowa. La historia es testigo de ello y la sugerencia final de Emmaus a los polacos es una consecuencia de esto: «*si María es reina, ¡haced que reine!*»

Tanino Minuta

Ver en Mariápolis online
www.focolare.org/notiziariomariapoli
los servicios de las varias etapas del viaje
en Polonia y Bielorrusia



Incrementar la comunión

En la Mariápolis Fiore, Ciudadela de Polonia, del 1 al 3 de junio se han reunido los Delegados de Zona de la Gran Zona de Europa.

Esta nueva realidad comprende 51 estados con 47 lenguas oficiales y con cerca de 800 millones de habitantes. Se extiende desde Groenlandia hasta el punto más al este de Siberia y abraza las naciones asiáticas: Kazakistán, Kirghizistán, Tagikistán, Turkemenistán, Uzbekistán.

Ya este primer encuentro ha demostrado que la nueva Gran Zona Europa, favorece el cruzar el umbral de la propia nación e incrementar la comunión a nivel internacional.

Y precisamente uno de los principales objetivos de la nueva configuración es que la comunión se viva en todos los ámbitos y esferas. Pero no basta ponerse en red con los medios de comunicación, se requiere también el encuentro de persona a persona, poder mirarse a los ojos, como ha dicho uno de los Delegados. Por este motivo han decidido intercambiarse las fechas de los programas zonales anuales para abrir así las distintas actividades a una participación internacional. Entre otras cosas

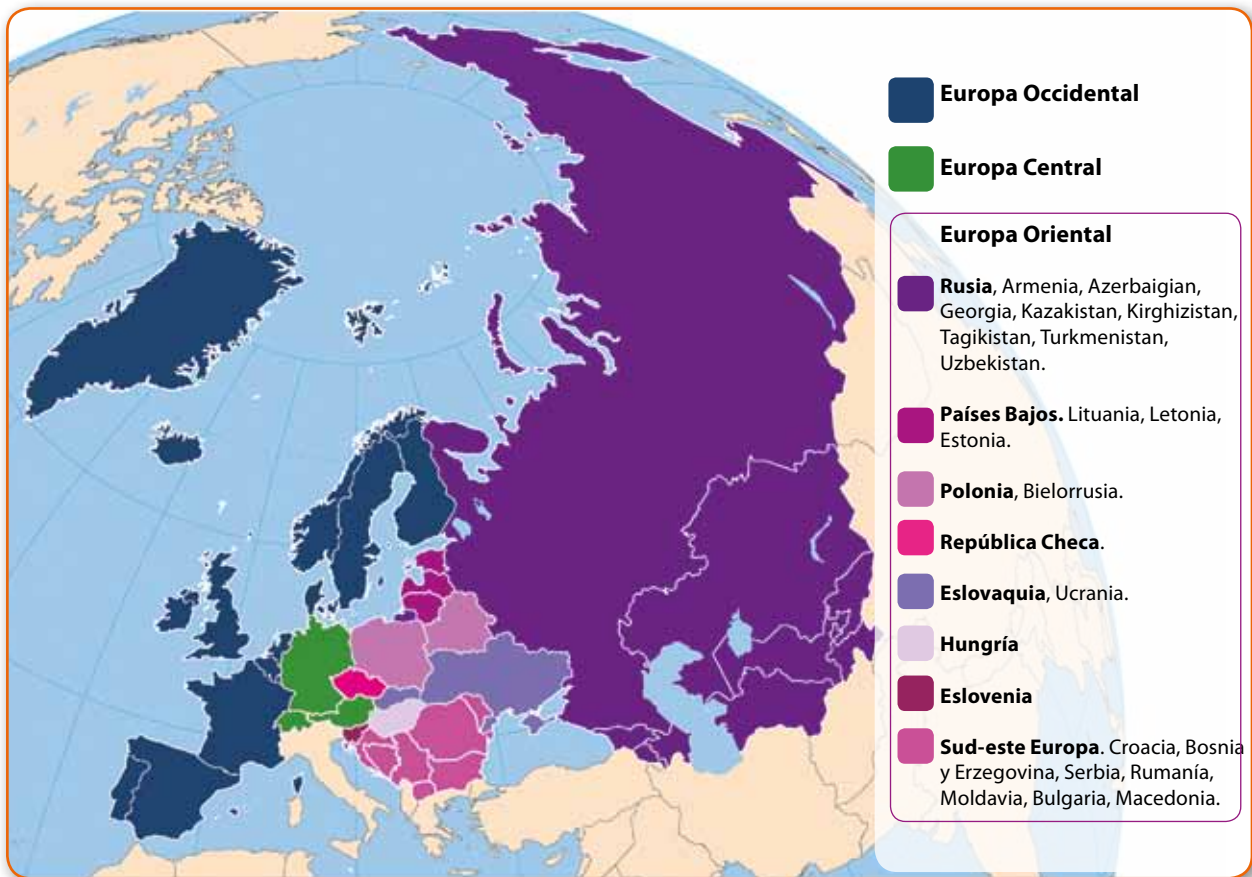
se quiere incentivar visitas de focolares, núcleos, unidades gen, comunidades locales... a las respectivas realidades en otros países

Los Delegados de Zona han tenido también un amplio diálogo con Emmaus y Jesús. Comentaban después, que había vivido «un momento fuerte de Dios en el que se veía abrirse paso a paso un camino nuevo y luminoso para el Movimiento en Europa».

Hablando, entre otras cosas de la nueva configuración, Emmaus había recalcado que la visión que está debajo es la de los orígenes, *«la visión de la plaza de los Capuchinos. Por tanto no es una visión de mayor difusión... es una visión de mayor unidad, de mayor intercambio, de mayor intensidad de vida de unos por los otros. Y después todo el resto viene como consecuencia»*.

Otro tema era la actualización del carisma que quiere decir en síntesis: mirar las necesidades de los hombres de hoy y tratar de responder a ellas. Preguntarse, decía Emmaus: *«Si Chiara estuviese hoy aquí, ¿qué haría? [...]*





Ciertamente encontraría un modo de responder. Nosotros tenemos que encontrar el modo viviendo el Ideal, viviendo el carisma». No se pueden seguir simplemente respuestas anteriores, pero «tampoco “estigmatizar” el pasado y decir: entonces se han equivocado porque... ¡No! Han hecho lo que en ese momento han considerado adecuado, justo, para responder a las necesidades de ese momento. Se habrán cometido errores, como cometeremos errores en lo que hacemos nosotros».

En la Gran Zona de Europa hay diversas Ciudadelas en distintas fases de desarrollo. ¡Auténticos tesoros! Las ciudadelas, sea cual sea la situación en la que están: al inicio, encaminadas, todavía no encaminadas, son, según Emmaus, «realidades para defender, para proteger y si es posible para desarrollar; en cualquier caso para hacer que puedan realizar su función» también como puntos de irradiación.

Para cada una habría que identificar el servicio específico que puede dar, «de forma que todas las ciudadelas puedan tener su característica» y estar también al servicio de las otras Zonas.

En el encuentro se expresaron así mismo, con serenidad, las molestias que algunos países soportaron en el pasado. El hecho de que se hayan acogido y entendido, ha puesto la base para «pasar página».

La Asamblea general del pasado septiembre subrayó la importancia de la formación. Por ello es importante para Europa que Montet, la ciudadela internacional de formación, esté situada en Suiza, es decir en su territorio, porque podrá beneficiarse de ella cada vez más. Este es uno de los motivos por el que los responsables de Montet han asistido al encuentro de Polonia y continuarán participando en los encuentros de los Delegados de Zona de Europa.

Severin Schmid



Up2Me Project

Formación integral a la luz del Carisma

Un recorrido para ayudar a los chicos y chicas a formar la conciencia moral, dar razón de las propias elecciones y ser capaces de expresarlas

Realizar un proyecto de formación a la afectividad y sexualidad para el crecimiento integral y armónico de preadolescentes y adolescentes. Este es el objetivo de Up2Me, es decir «depende de mi», el recorrido ideado y llevado adelante por Chicos por la Unidad, Familias nuevas y acción Familias nuevas Onlus junto a un equipo de expertos en varias disciplinas y en colaboración con el Instituto universitario Sophia (IUS)

Up2Me ha nacido para ir al encuentro de las muchas preguntas de los gen3 y Chicos por la Unidad de modo que puedan dar razón de su estilo de vida, tantas veces distinto y opuesto respecto a lo que encuentran a su alrededor. Up2Me quiere responder también a la demanda de los padres, asistentes y animadores, de un recorrido de formación global y sistemático a la afectividad y a la sexualidad para los chicos. Una vez terminado el recorrido de experimentación, el proyecto quiere dirigirse a los chicos de parroquias, escuelas, grupos y asociaciones juveniles. «Una ayuda para conocerme a mi misma físi-

ca y mentalmente», así lo ha definido una gen3 y otra ha hablado de ello como de «una ocasión para afrontar argumentos importantes, delicados que no se tiene todos los días la oportunidad de afrontar con expertos».

Up2Me es un recorrido moderno e innovador que parte de la visión antropológica que surge del Carisma de la Unidad. Paradigma de referencia es la persona en su ser en relación con el otro, en su capacidad de amar y ser amado, de donarse y acoger. «Up2Me es algo importante – ha explicado Piero Coda, presidente del IUS – no sólo porque tiene un objetivo preciso, concreto, de grande relevancia en el proyecto educativo de la Obra, sino porque representa la puesta en escena de un primer segmento de ese proyecto más amplio que es el proyecto formativo, global, integral que surge del Carisma de la unidad».

Up2Me está también en línea con las propuestas surgidas en la Asamblea 2014: se inserta en el «salir», en cuanto que se adapta a todos los chicos en contenidos y lenguaje;



es fruto de la colaboración de distintas realidades de la Obra y por tanto actúa en el conjunto, ofrece un recorrido de formación para chicos y por tanto en sintonía con el objetivo de «oportunamente preparados».

El trabajo en equipo con expertos de la Obra (médicos, psicólogos, pedagogos) y miembros de los Centros Familias Nuevas y Chicos por la Unidad, a la luz de experiencias en este ámbito realizadas en algunas zonas, ha permitido realizar un recorrido subdividido según tres franjas de edad: 9-11 años, 12-14 años y 15-17 años. Para cada una de ellas se han elaborado 10-12 unidades didácticas que cubren un itinerario formativo de algunos meses. Y la luz del Carisma no solo ilumina los contenidos, sino también la metodología que es completamente interactiva, adaptada a las diferentes franjas de edad. En la base del recorrido está la visión que nos da el Carisma y que hace que miremos a la persona de forma integral, haciendo que se comprenda en su ser en relación. El objetivo es permitir a los adolescentes formarse una propia conciencia moral que les ayude a dar razón de sus propias elecciones y les haga capaces de expresarlas. Los chicos estimulados por algunos imput están motivados a emprender un recorrido personal de formación, para llegar a tomar decisiones sobre valores importantes que tienen que ver con su vida personal y de pareja. Se contemplan muchos momentos de intercambio y diálogo entre

los chicos y con expertos adultos.

Para cada grupo de chicos el recorrido lo conducen dos tutores: dos personas adultas, (un hombre y una mujer) preparados para esta tarea mediante cursos específicos. El primero se desarrollará en Italia del 18 al 22 de noviembre del 2015, de este modo los primeros grupos de experimentación de Up2Me podrán partir ya de enero del 2016 en diversos países de Europa. Entre tanto, para experimentar sobre el terreno la validez del proyecto mientras se definen los contenidos, se han realizado dos experiencias piloto con grupos de gen 3 y Chicos por la unidad en Turín y en la provincia de Roma. Así mismo se está definiendo un curso paralelo para los padres que estén interesados.

«Up2Me me ha encaminado en un proceso de maduración que sin duda solo no hubiera logrado obtener» ha dicho uno de los chicos participantes en el grupo piloto. Y otro: «Up2Me es un incentivo a ir contracorriente respecto a lo que nos ofrecen los medios de comunicación y crearnos una opinión nuestra sobre lo que quiere decir afrontar la sexualidad y la afectividad». «Después de Up2Me – ha concluido una chica - he cambiado el modo de ver a las personas que me rodean. He comenzado a pensar no solo en como razono yo, sino también en como razonan los demás, en la relación con los otros, sin pararme solo en mis impresiones, sino en la persona que tengo delante».

Anna Lisa Innocenti

Obispos en Bangalore Deudores al mundo de esta Luz



Por primera vez en la India un encuentro de Obispos amigos del Movimiento

de la India y el deseo de mantener la relación para sostenerse recíprocamente con el espíritu de Chiara Lubich.

Chiara, en vísperas de su visita a la Conferencia Episcopal de la India, en el 2001, consciente de las dificultades que vivía la Iglesia en el País, hasta el punto de sufrir persecuciones inesperadas en una nación tan tolerante, constataba que la vida fruto del Carisma puede ayudar a los obispos: «al

«Esta es atmósfera de familia donde cada uno se siente en casa. Aquí podemos comunicar libremente experiencias y pensamientos profundos. Sentimos mucha necesidad de ello». Así expresa uno de los participantes la realidad vivida durante el encuentro de los obispos de Asia con el título «Eucaristía misterio de comunión», desarrollado en Bangalore del 3 al 6 de junio.

El evento ha estado precedido de dos días de intensa comunión y de vida de focolar entre algunos Obispos «animadores». Las palabras de Klaus Hemmerle - «somos deudores al mundo de esta luz» - se han grabado en sus corazones, estimulándolos a ser «levadura» en el desarrollo de su ministerio, según el estilo de vida típico del Carisma.

Entre los 22 obispos reunidos se notaba la proveniencia de diversas naciones asiáticas (Corea, Filipinas, India, Pakistán, Tailandia), pero también el grupo de 12 obispos de la India provenía de los puntos más variados de este subcontinente, como El Himalaya, Kerala, Bengala. «Ver concelebrar a un obispo de la India con uno de Pakistán era ya un signo de esperanza», comentaba uno de ellos. La unidad experimentada en estos días ha creado un nuevo ligamen entre los Obispos amigos



De izda a dcha: los obispos mons. Joshua Mar Ignathios Kizhakkevittil y mons. Gerardo Alminaza con la prof. indù Shubada Joshi

tiempo que damos al mundo nuestra espiritualidad (siempre precedida del testimonio) desarrollamos también una obra de evangelización. Por este motivo nuestro camino se presenta como inédito, pero eficaz para llevar a Jesús al mundo». Esta consideración es actual y viva: «en mi diócesis tengo algunas dificultades con sectas hindúes que siembran una campaña de odio y nos ponen a prueba - reconocía un obispo - . Se que volverá a pasar, pero ahora he comprendido qué hacer: amar con el Amor de Dios. Sean hindúes, musulmanes, cristianos....todos son hijos de Dios. Dios nos sigue amando».



En el centro mons. Francis Kalist y a la derecha mons. Patrick Nair (emérito), obispos de Meerut (India)

En el programa – realizado por los obispos animadores, con la ayuda de Pina Peduzzi de la secretaría de los Obispos y con Giuliana Taliana y Antonio Salimbeni, delegados de la Zona – la reflexión estaba centrada en la Eucaristía. Otros momentos importantes han sido la contribución de Lucía Abignente sobre la visión de la santidad en Chiara y la del obispo Robert Mallari sobre el diálogo con las religiones orientales, así como la puesta al día sobre el viaje del papa Francisco a Filipinas y Corea. Entre nosotros estaba el obispo Lazzaro You de la diócesis de Daejeon: el deseo de comunión con el Papa le había movido a comunicarle la iniciativa de su diócesis de una Jornada de la Juventud Asiática. ¡Nunca se habría imaginado que la respuesta a su carta sería la decisión de su Santidad de participar personalmente!

En un profundo silencio interior se han acogido dos conversaciones desarrolladas por Chiara durante el simposio hindú-cristiano del 2002. En su testimonio, la profesora hindú Shubada Joshi, decana de la facultad de Filosofía de la Universidad de Mumbai, ha confiado: «Antes de conocer a Chiara, la había

encontrado a través de los miembros de los Focolares. Era un diálogo de la vida, pensar juntos, estar juntos». Después ha hablado con conmoción del impacto vital de aquel encuentro: «De Chiara manaba el néctar de la sabiduría espiritual». Le han hecho eco las decididas expresiones del obispo indio Francis Kalist: «He percibido en Chiara su amor apasionado por Dios... Es el San Pablo de hoy».

La comunidad de Bangalore con su amor concreto y discreto ha hecho de fondo al encuentro. Un Obispo comentaba: «Estoy muy impresionado del papel que el Focolar desempeña en la Iglesia: la comunión, la unidad sin la cual no se construye» y otro: «Jesús ha pedido amar como El nos ha amado; el focolar nos enseña a amar como Jesús ama».

El pacto del amor recíproco vivido por todos con plena adhesión, ha sellado el clima sobrenatural del encuentro y ha abierto nuevas perspectivas: «En el primer encuentro que haga con los sacerdotes diré que estoy dispuesto a dar la vida por ellos» afirmaba un obispo y otro: «Chiara mueve realmente la Iglesia, construye la Iglesia y mueve también el mundo. A veces se hacen encuentros de obispos, pero son jurídicos, falta la comunión. Esto es clima de familia. Me voy renovado».

Al final del encuentro, la gratitud por la nueva realidad vivida no ha podido encontrar para expresarse palabras distintas a las del canto del Magnificat.

Francis X. Kriengsak Kovithavanij, moderador



Familias-focolar

Juntos por el «Ut omnes»

Hoy en el mundo, las familias en las que los dos cónyuges son focolarinos casados son casi 800. Su peculiaridad se ha destacado en el encuentro con el Centro de la Obra.

A lo largo de su vida muchas familias focolar han efectuado al menos un traslado por la Obra. Traemos la historia de una de ellas que, desde Filipinas se trasladó a Sudáfrica por un periodo de tres años y medio.

De Filipinas al mundo: la aventura de Tess y Floro

«Estábamos atravesando un momento feliz como familia: con poco más de 50 años teníamos una buena salud, una empresa de distribución de periódicos en continua expansión gracias a la aportación organizativa de nuestros tres hijos. Y fue entonces, en el 2003, cuando nos propusieron trasladarnos a Sudáfrica al servicio de la Obra. Un trueno en el cielo sereno.

A decir verdad no es que nunca hubiéramos pensado en el traslado. En la llamada a ser focolarinos casados la idea de trasladarnos por Dios estaba en ese «de más» de radicalidad que tanto nos había atraído. Así pues, tras la sorpresa inicial - no era fácil dejarlo todo: negocio, hijos, nietos - acogimos esta propuesta como una formidable oportunidad de renovar nuestro sí a Dios.

En Johannesburgo la comunidad del focolar nos acogió con calor y confianza, pero la inserción en el más amplio ambiente social no fue fácil. Los años antes de la caída del apartheid en 1994 habían dejado muchas cicatrices. Nos guiaban las palabras de Chiara: “todo lo vence el amor”. Y lentamente, las personas del lugar comenzaron a invitarnos a partici-



par en sus iniciativas.

Floro, en la Comisión para la unidad de los cristianos, ha compartido su experiencia laboral con un grupo de empresarios, realizando una lección sobre la Economía de Comunión. Nos invitó la comunidad hindú guiada por Ela Gandhi y nos involucraron en la Comisión de gobierno sobre hiv/aids que busca colaboraciones a distancia para niños huérfanos nacidos con el virus. En 2005 propiciamos la participación de varios Movimientos al Familyfest y el arzobispo nos pidió ayuda para poner en marcha una “Mesa sobre la vida familiar”.

En Johannesburgo y Mafikeng (Sudáfrica) y en Lilongwe (Malawi) hemos frecuentado la comunidad filipina, dando vida a un pequeño grupo virtual del Pasapalabra que ha crecido y ha llegado a otros países. A causa de la legislación local no hemos podido trabajar, pero recibíamos lo necesario para vivir de los beneficios de nuestra empresa en Filipinas, que nuestros hijos llevaban adelante.

Después de tres años y medio volvimos a Manila. ¡Y aquí nos sentimos perdidos! En Sudáfrica estábamos involucrados en mu-

Más ser que hacer

El encuentro con el Centro de la Obra

Entre los diversos encuentros del Centro de la Obra por primera vez se ha realizado el de las Familias Focolar, una realidad unida directamente a la Presidenta, con la ayuda de una secretaría específica confiada a María y Raimondo Scotto, en la que colaboran Letizia y Luca Magri.

El 26 de febrero, día del encuentro, Emmaus tomó varias veces la palabra, confirmando lo preciosas que son las familias focolar para la Obra, porque son «como un focolar, es decir, personas que han dado la vida a Dios para el “Ut omnes”, el mismo objetivo por el que la dan los demás focolarinos».

Su ser «focolar», subrayaba Jesús, es toda una característica por descubrir. Por eso es importante la formación de lo que les es específico. «La familia focolar – ha dicho el copresidente – es más un ser que un hacer. Una sacramentalidad (que es histórica) a profecía. Una novedad que debemos descubrir como responsables y como focolarinos y focolarinas de vida común». Emmaus concluía: «cuando los dos en la familia tienen la vocación a ser focolarinos y hacen las promesas, hay que festejarlo, como se festeja cuando se abre un focolar. Hay que anunciarlo de modo que toda la Obra tome conciencia de que se ha abierto otro focolar en la zona».

chas actividades y ahora nos parecía no encontrar un lugar. Esta prueba la hemos superado en la unidad como pareja y con nuestros responsables, los cuales nos han ayudado a encontrar lentamente nuestro papel en las actividades zonales. Nos han pedido colaboración en congresos y workshop sobre la familia en diversas partes de Asia.

En Sudáfrica tres focolarinas casadas y dos focolarinos casados han completado su formación dando una notable aportación a los focolares. Y en Lilongwe, donde no hay focolar, una familia focolar lleva adelante toda la comunidad de Malawi. Ya hemos vuelto dos veces para vernos con las comunidades con las que estamos en contacto regular.

Advertimos que los que más nos hemos beneficiado de este traslado hemos sido nosotros dos, como pareja, y nuestros hijos que, encontrándose solos para gestionar la empresa se han consolidado como personas, tanto espiritual como humana y profesionalmente».

por María y Raimondo Scotto



Focolarinos casados

Entre dos fuegos

Ciento cincuenta los participantes de Asia, África y Europa, en el escuela desarrollada en Castelgandolfo del 10 al 24 de mayo



«Ha sido para mi una escuela de vida, formativa en todos los sentidos». Una impresión que expresa bien cuanto han vivido los participantes en la escuela para focolarinas y focolarinos casados realizada del 10 al 24 de mayo. La escuela en realidad comenzó el 9 de mayo: mientras llegaban los participantes, Graziella de Luca partía al Paraíso. Al día siguiente se le unía Emanuela Ramogida de Roma, que se estaba preparando para entrar entre las focolarinas casadas. La escuela echaba raíces desde el principio entre el cielo y la tierra. «La vida de cada momento de focolar, decía una focolarina casa-

da - me ha hecho comprender más la voluntad de Dios para mí: ser otro Jesús, ser otra María».

Con Emmaus y Jesús se han recorrido las etapas principales del retiro del Consejo en Trento. ¡Ha sido para todos una tarde en su focolar! Importantes algunas de sus consideraciones sobre la vocación. «Como popos casados - escriben dándoles las gracias en un mensaje - sentimos esta misión: expandir la luz de Dios, salir hacia los otros, hacia todos, para que el mundo entre en el focolar y lo ilumine en todas sus realidades».

De particularísima luz dos momentos dedicados a Foco. Acompañados de Alberto Lo Presti se han leído y profundizado algunas



de sus páginas. «Chiara Fundadora, Maestra que Dios nos ha dado, Madre nuestra queridísima - escribe Foco a Chiara después de haber escuchado un tema suyo sobre la vocación de los casados - Tú me has dicho que también yo



Momentos del encuentro con Marco Tecilla



Intervenciones de Mariele Quartana e Alberto Lo Presti

ahora soy focolarino. Gracias, gracias Chiara: es el ápice de mis sueños y oraciones. Tú has traído la felicidad a mi vida: le has dado una finalidad divina. Miles de laicos hubieran estado, a lo largo de los siglos, conmovidos y felices por un don tan nuevo, tan maravilloso».

Gratitud, además de una profunda sencillez y humildad caracterizan a Foco como focolarino casado. Y Dios lo hace instrumento de importantes momentos de la historia de la Obra; recorrerlos ha ayudado a comprender su contribución profética. Interesante el comentario que Alberto Lo Presti hace describiendo aquel día, cuando Chiara «entra en el seno del Padre». Recordando que Foco se tenía que ir porque lo habían invitado a dar una conferencia, observa: «Les sucede muchas veces a los casados. Al final de un bonito retiro llega para el focolarino casado el momento de volver a casa. Es un particular rostro de Jesús Abandonado siempre presente en su vida. Cuando está en casa no está en el focolar, cuando está en el focolar no está en casa. Es aquí donde está llamado a elegir a Dios como el "todo" de su vida».

Una tarde toda la escuela se trasladó al Centro de la Obra, acogida por los consejeros, a quienes algunos conocían de cuando eran gen 4 «Los responsables de cada aspecto - escribe una focolarina - nos han permitido profundizar nuestra vocación y enamorarnos de ella todavía más».

El fin de semana, distribuidos en pequeños grupos, todos en los focolares de la Mariápolis Romana: se cocina, se pasea, se hace medita-

ción, se comparten alegrías y dolores.

Otro momento especial, solemne para todos fue la misa precidida por Jesús, con la presencia de Emmaus en la que cada uno reonovó su *sí* y Lupita, focolarina casada de Méjico pronunció la promesas perpetuas.

Cuando comenzó la escuela todos tenían la impresión de llegar del «fuego» de la familia; después, durante dos semanas, Dios pidió a cada uno dejarlo para sumergirse en el «fuego» del focolar. Estamos en el último día, ahora de nuevo hay que «perder» para volver a casa y ser don para quien está a nuestro lado. Nos ayuda la experiencia de Marco Tecilla que nos transporta al primer focolar masculino. Comenzó solo y un día, mirando el cuadro de Jesús Abandonado, pensó: «No estoy solo, somos Tú y yo»

Después la llegada de sus primeros compañeros de focolar. Sus experiencias que hablan de la diversidad de caracteres, de las incomprendiones, del recomenzar: «recuerdo - nos dice - los saltos de alegría cuando reconquistábamos la presencia de Jesús en medio».

Esto es estar entre dos fuegos: contribuir a generar en el focolar un clima de familia sobrenatural; hacer de la familia un focolar.

Antes de partir, intercambio de experiencias. Una por todas: «Me he sentido verdaderamente parte de un único y gran focolar. Me llevo en el corazón la realidad del mundo unido y haré lo posible para llevarlo también a mi País, a mi ciudad... a los lugares donde Dios quiere que esté».

Salvatore e Adriana Lamagna

Medios de comunicación

Violeta y (es) unidad

El encuentro con las realidades unidas al aspecto "Unidad y medios de comunicación" cierra la serie de encuentros de los Centros con el Centro de la Obra.

¿Cómo formar profesionales que trabajen en el campo de los *medios de comunicación*, disponibles para un trabajo de equipo animado por el Ideal? Qué significa estar al paso de los tiempos, es más, a la vanguardia en el uso de los medios, apuntando a la meta del «*ut omnes*»? ¿Cómo comunicar con fidelidad creativa la luz del carisma? ¿Qué estrategias usar para gestionar situaciones de «crisis» con una repercusión sobre la comunicación y para la utilización de las *redes sociales*? ¿Qué instrumentos utilizar? Son solo algunas de las preguntas con las que el equipo de las realidades ligadas al violeta, se ha presentado a la doble cita con el Centro de la Obra el 29 de abril y el 13 de mayo.

Añadimos a estas preguntas, el desafío perenne de las traducciones para tener siempre viva la dimensión mundial de la Obra; la reflexión sobre el Noticiero *Mariápolis online* como instrumento de participación para los miembros del Movimiento de los Focolares; la importancia de crear una coordinadora

para las políticas informáticas y poder programar actividades, cuando por el contrario se actúa continuamente ante las emergencias... Y también, por tocar un punto entre tantos, la cuestión del Archivo General del Movimiento de los Focolares (ver vox): material audio y video en peligro, debido a los mecanismos de lectura ya obsoletos, con la consiguiente urgencia de la digitalización inmediata.

Son perspectivas abiertas, pistas, sobre las que no hemos llegado a ninguna conclusión sino que, como ha subrayado Emmaus, «*requieren una toma de conciencia y posturas muy concretas por parte del Centro de la Obra*». Se perfila también la idea de combinar el tema del próximo año – la unidad – con una profundización del aspecto del violeta en toda la Obra.

Nos hemos presentado como un único equipo con sus distintas facetas: el grupo de la comunicación (Conexión CH, CSC Media, SIF, *Noticiero mariápolis*, *focolare.org*), el



El grupo de la comunicación



La oficina de informática



La oficina de traducciones y transcripciones



CSC Media

© T. Azuffi x7

Archivo General, la oficina de traducciones, la oficina de transcripciones y la oficina de informática, la espina dorsal que permite que todo el resto funcione. Se ha constatado la importancia del recorrido hecho en los últimos años en la coordinación de las redacciones que trabajan en el Centro y más directamente, entre todas las realidades unidas al aspecto «unidad y medios de comunicación». Lo vemos como una posibilidad para nosotros de traducir en términos concretos las líneas que la Obra se ha marcado: salir, juntos, oportunamente preparados. Nos parece indispensable ir adelante, hacia una mayor integración de nuestros recursos: un camino, este de la integración, en acto en todo el mundo de la comunicación.

Entre las novedades presentadas por la oficina de informática, está la nueva versión de Indy, el sistema de archivo online de los textos de Chiara y de la Presidencia. Estas son, en síntesis las modificaciones aportadas:

- corrección de los errores señalados
- nuevas funciones de búsqueda rápida por fecha, tipo, lengua...
- una renovación de la gráfica y un mejor comportamiento sobre dispositivos móviles
- más contenidos de Chiara Lubich y de Emmaus María Voce, Giancarlo Faletti y Jesús Morán (incluidos muchos de los del antiguo «programa Archivo»)
- traducciones de textos en inglés, francés, español, portugués, esloveno, alemán coreano, holandés (3000 en total)
- vídeo *tutorial* actualizado

Se le ha dado un relieve particular al aspecto de la formación. Se ha recordado que un buen número de los que trabajan en el Centro en la comunicación, están aquí hoy gracias a llamamientos específicos, impulsados por Chiara y por el Centro de la Obra, que invitaban a formar personas en este campo. Es necesario sensibilizar sobre todo a las nuevas generaciones hacia un compromiso (también como profesión) en este frente estratégico. En este sentido Jesús ha remarcado la importancia de un proyecto de formación: *«creo que ahora se necesita un cambio de mentalidad porque las urgencias existirán siempre. No es sólo el mundo el que corre, sino que también la Obra corre, tenemos muchos frentes. Pero si no pensamos en un mínimo de planificación fundamental y estratégica, de acuerdo a como va el mundo, en vista del "Ut omnes", nos encontraremos con las manos vacías, es decir que nos encontraremos con que no tenemos la gente (preparada)»*. Por lo tanto proyectar, «con unos pocos recursos y un poco de inversión». Sin perder de vista que *«a través de los medios de comunicación hacemos experiencias de "Ut omnes"»*

Se piensa en una Escuela de Verano a etapas, en el Centro, sobre medios de comunicación, abierta a los gen o a otros jóvenes que desean hacer una experiencia de este tipo, en un *«departamento de proyectos»* que pueda afianzar el de la *«recogida de fondos»* que ya funciona.

Y, para finalizar, un recuerdo de las *«dos*



coordinadas fundamentales de lo humano, el espacio y el tiempo». Emmaus recuerda que «si el archivo es el tiempo [que garantiza la continuidad de la Obra]», las estructuras técnicas de servicio son «el espacio que permite llegar a puntos a los que hasta hace poco no se

pensaba posible». Al final, un «gracias a esta expansión del violeta – la riqueza de este color que es el último pero que los comprende todos – y sobre todo buena continuación».

Maria Chiara De Lorenzo



Archivo General del Movimiento de los Focolares

Un organismo vivo de un pueblo en camino

Profundización de una realidad en continuo desarrollo

El Archivo General, nacido de Chiara misma hace cincuenta años y ampliado con el nacimiento del Centro Chiara Lubich en el 2008, se encamina a un posterior desarrollo.

Es rico del valioso archivo de Chiara pero también de los archivos de Igino Giordani, de don Pascuale Foresi, de Mons. Klaus Hemmerle, de las primeras y los primeros focolarinos, de la nueva presidencia. Están también íntimamente relacionados a ellos los archivos de los centros que han visto el nacimiento y el desarrollo de ramas y movimientos y los archivos de las zonas que custodian la vida del Ideal encarnado en las

culturas y en los diversos pueblos de todo el planeta. Se percibe que en el corazón de este Archivo General palpita la dimensión relacional, imprescindible expresión de nuestro Carisma.

Con gran pasión, profesionalidad y fidelidad se ha hecho un trabajo ímprobo a lo largo de los años para salvaguardar este patrimonio. Por otro lado se ha tomado conciencia de lo que todavía falta por hacer en diversos frentes, el primero entre ellos la digitalización, que necesita una «inversión de fuerzas», debido a lo obsoleto de las máquinas y a los formatos en gran transformación.

Se han tenido en consideración algunos aspectos y dificultades que surgen con evidencia y urgencia y que piden elecciones estratégicas y modalidades de gestión compartidas.

Se ha hecho la propuesta de constituir una Comisión de trabajo de archivo, para realizar un estudio más profundo de los distintos componentes del Archivo General, teniendo en cuenta el trabajo ya realizado y para elaborar un proyecto o desarrollar los ya iniciados a fin de responder a los desafíos actuales. Esta comisión tendría, entre otras tareas, la de preparar las líneas guía sobre esta materia, sencillas y claras, que sean referencia para el Centro y para las Zonas.

Otros argumentos propuestos: iniciar una praxis para que el Archivo de Chiara y de Iginio Giordani sean reconocidos de notable interés histórico.



Después de un diálogo abierto, que mostraba la alegría y el interés de los presentes, han sido importantes las conclusiones de Emmaus y de Jesús.

Jesús: «Me parece importante darle un cariz oficial: es verdad que el Archivo ha existido siempre, pero no es el mismo el del 2008 y el de hoy. Ahora podemos decir que el Archivo parte como quizás Chiara lo había pensado para "el después". Tiene una peculiaridad que no tenía antes: ahora es todo muy importante porque Chiara ya no está y comienza esta fase



histórica».

Emmaus: «El Archivo lo fundó Chiara, no nosotros. Ha tenido su propio desarrollo, una historia propia que primero se ha concentrado en el estudio de las cosas de Chiara; ahora ha adquirido una amplitud más grande porque han entrado otras realidades, porque el Archivo de Chiara no produce documentos, se ha parado allí. En este sentido ahora hay una novedad, porque ya no son los documentos nuevos de Chiara, sino que se mira a todo lo que Chiara ha producido y a lo que viene de la Obra, es decir de Chiara hoy, porque la Obra es la vida de Chiara actualizada hoy. Por lo tanto esta realidad continúa y continuará por los siglos y nunca será una obra externa.

El Papa ha dicho que el tiempo es más importante que el espacio. Me parece que el Archivo va en esta dirección, porque no garantiza tanto la expansión de la Obra hacia fuera, cuanto la memoria de la Obra, la continuidad de la Obra en el tiempo, no solo como recuerdo, sino como continuidad de inspiraciones, continuidad de Ideal que llevar adelante».

Margarida Nobre, Jorge Lionello Esteban

Sobre Mariápolis online
los distintos encuentros de
los Centros con el Centro de
la Obra

Movimientos Parroquial y Diocesano

Muchos un solo cuerpo

Congreso para animadores en Castelgandolfo

Del 23 al 26 de abril más de 900, la media diaria de los presentes, entre jóvenes y adultos, entre ellos un gran número de sacerdotes, provenientes de casi todos los países europeos y de algunos continentes extra europeos.

«Nos hemos sentido completamente Obra y completamente Iglesia - decía alguno - y con esta conciencia partimos para construir el *Ut Omnes* allí donde estamos».

La impresión, a decir de muchos, es de un Congreso especial, rico de experiencias concretas y profundas, de intervenciones de alto nivel y de una comunión espontánea y constante. Interminables las filas de personas para la comunión de alma. Una atmósfera de gran alegría y sentido de familia.

Hemos visto realizado el título del Congreso: «Muchos un solo cuerpo». Empezando por la preparación que se ha hecho en el Centro junto a la secretaría del Movimiento Parroquial y Movimiento Diocesano, con los Centros de los sacerdotes focolarinos y voluntarios y de los Gens, repitiéndose con la misma modalidad en distintas Zonas.

Algunas impresiones: «El encuentro ha sido un continuo "in crescendo" y de gran actualidad, en plena comunión con la Iglesia y con el



santo Padre. Concreto en el salir, afrontando plenamente los diálogos con experiencias de vida». «Me ha impresionado el calor que mueve todas las relaciones. Me parece encontrar la misma vida de la primera comunidad de Trento. En este año en el que se profundiza la Eucaristía, esta experiencia me hace comprender cómo vivir el cuerpo de cristo, siendo felices testigos de Su Amor».

Las meditaciones de Chiara sobre la Eucaristía, han entrado en profundidad; las celebraciones eucarísticas han sido momentos sagrados de unión con Dios. Varios decían que era como si estuvieran haciendo la «primera comunión».



Muchas las experiencias contadas, en la sala o en los *foros*, desde distintos ángulos y de distintas naciones, que han puesto de manifiesto la potencia de la «Obra en salida». Versaban sobre todo sobre el diálogo a 360 grados en las parroquias y en las diócesis, el compromiso hacia las periferias y el impacto en la sociedad civil. En un momento de crisis, la presencia de la Iglesia se ve más que nunca atenta y vigilante: ayuda a los sin techo, comidas solidarias, acogida a refugiados y prófugos...

Así mismo importante el diálogo ecuménico, con experiencias en Hungría con la Iglesia Luterana y en Rumania con la Iglesia ortodoxa; también hacia las grandes religiones sobre todo en Europa donde la presencia de los musulmanes va en continuo aumento.

La intervención de Jesús ha sido para todos un momento de mucha luz. La aclaración que ha hecho sobre algunos términos como laicidad y eclesialidad, etc. han confirmado en todos la dimensión universal, por ser eclesial, de la Obra.

Mons. Giuseppe Petrocchi, arzobispo de Aquila, ha hablado de la «*Iglesia en salida*», subrayando el término Iglesia que en sí misma está «en salida» si es verdadera Iglesia, es decir, con Jesús en Medio. Ha puesto de relieve la dimensión mariana del Carisma, desafiándonos a llevar esta realidad a todos los niveles. Con los dos ha seguido un diálogo de experiencias y rico en matices.

El cardenal Joao Braz de Aviz ha retomado las cuatro características de la Iglesia de los orígenes (Palabra, fracción del pan, unión fraterna y oración) y las ha comparado con la vida de la espiritualidad de la unidad. En el diálogo han surgido las emergencias pastorales de la Iglesia de hoy (familias disgregadas, divorciados vuel-



Con el Centro de la Obra

El 20 de marzo nuestro encuentro con el Centro de la Obra. Presentes también algunos miembros de la secretaría ampliada del Movimiento Parroquial y del Diocesano que han contado dos experiencias históricas; la de Vallo Torinese, con 40 años de vida y la de Ascoli, nacida en 1973.

Se ha subrayado que se necesita entender cada vez más, cómo encarnar el Ideal en las distintas características de la Iglesia local, para responder a las necesidades específicas del lugar y se destaca que la comunión entre todas las realidades de la Obra nos permitirá responder cada vez más a las necesidades de la Iglesia y de la humanidad.

El Movimiento Parroquial y el Diocesano se han visto como expresiones del genio eclesial de Chiara, instrumentos concretos para llevar el principio mariano a toda la Iglesia, junto a toda la Obra.

tos a casar...) y el amor del Papa y de la Iglesia que quieren ir al encuentro de todos los hombres.

La fiesta final ha sido un momento bonito, alegre, que ha envuelto a todos en una atmósfera de familia sobrenatural.

Al Congreso le ha seguido una escuela para un numeroso grupo proveniente de Argentina, Costa Rica, Venezuela y Canadá. Las numerosas experiencias contadas hacen ver que el Ideal entra en todos los campos y hace cada vez más bella la Iglesia y la humanidad.

*d. Sandro Salvucci, Sameiro Freitas,
Marco Bartolomei*



Consulta de expertos

Iglesia «en salida»

Una iniciativa de la revista de vida eclesial Gen's y del Añil de la Obra

«Un espacio en el que han encontrado voz varias corrientes culturales y que se podrá abrir más todavía». «Se trata de salir, de mezclarse, de entrar en todas partes para llevar la comunión, la unidad». «Estos días nos han hecho tomar conciencia de la densidad cultural que requieren algunos argumentos para vivir “en salida”; nos han ayudado a crecer en el sentido de eclesialidad». Son algunos de los ecos a la Consulta de expertos que ha tenido lugar en el Centro de la Obra el 20 y 21 de mayo, a iniciativa de la Revista de vida eclesial *Gens* y del añil de la Obra. Han participado 88 personas: expertos, responsables de las ramas eclesiales y coordinadores de los medios de comunicación del Movimiento, miembros del Consejo General. La finalidad de esta consulta es reavivar caminos de encarnación del Carisma en la Iglesia hoy. El tema este año ha sido «Iglesia en salida», de la *Gaudium et Spes* a la *Evangelii Gaudium*»

En la apertura Emmaus ha subrayado nuestra aportación característica a la vida de la Iglesia y de la humanidad: una contribución que nace de Jesús en medio.

En cuatro sesiones - cada una con dos intervenciones de expertos y sucesivo diálogo - se han afrontado algunos temas de particular actualidad:

Iglesia en salida: del Concilio Vaticano II a la *Evangelii Gaudium* y perspectivas ecuménicas (Vincenzo Di Pilato e Callan Slipper)

- El lugar privilegiado de los pobres en el Pueblo de Dios: una lectura desde la perspectiva del Carisma (Lucas Cerviño e Geneviève Sanze)
- Relativismos y fundamentalismos: hacia una lectura diferenciada (Herbert Lauenroth, Vincenzo Buonomo).
- Con la Iglesia en Italia hacia el Congreso Eclesial Nacional (Florencia 9-13 de noviembre 2015) (Mons. Giuseppe Petrocchi e Claudio Guerrieri).
- Cada día comenzaba con una inmersión en el pensamiento y en la vida de Chiara: párrafos del Paraíso del 49 sobre «El punto de inflexión para la humanidad», presentado por Vera Araujo y el tema de Chiara en el Congreso gen de 1972 «El hombre mundo» que nos ha impresionado por su carga profética y su sorprendente actualidad. Momentos que han resonado como una invitación a volver a la «sencillez casi escandalosa» del Evangelio

En la conclusión, Jesús Morán ha expresado su alegría por este «pensadero». Ha puesto en evidencia algunos temas que deberán acompañar el camino de la Obra: la dinámica del diálogo y su dimensión de transcendencia (no parte solo del tú y yo); la provocación de la pobreza (desde la opción por los pobres a comenzar por los pobres como Jesús y como Chiara); la mentalidad postmoderna, como forma de pensar hoy; la provocación de María como nuestro «estilo» de hacer también cultura.

D. Hubertus Blaumeiser

Hombres del diálogo

Los Centros Sacerdotales con el Centro de la Obra

El desafío que nos hemos marcado es el de presentar una paginita común a todas las realidades sacerdotales y después cada uno desarrollaba la suya propia (sacerdotes focolarinos, sacerdotes voluntarios, gens y Movimiento sacerdotal). Ha sido una buena oportunidad para mirar juntos el camino que estamos haciendo como Centros y con la secretaría del Movimiento parroquial y el Movimiento Diocesano.

La escucha ha sido la actitud dominante en este encuentro. El 11 de marzo se ha abierto un rico diálogo a partir de las preguntas que nos han hecho los Consejeros centrales de la Obra. Surgía muy fuerte la experiencia de Obra Una: no se sentía un "ellos" y un "nosotros". »Todo se compartía, alegrías y dificultades, con inmediata disponibilidad para afrontar las cuestiones críticas expuestas en la «paginita». Hemos experimentado la realidad de la Obra hoy: en sinergia y en salida. Incluso se han puesto de relieve aspectos que no habíamos indicado, como por ejemplo el ecumenismo. Pero sobre todo signos, preguntas, sugerencias que abrían nuevos horizontes y posibilidades impensadas.

Algunos puntos interesantes surgidos en el diálogo:

Pensar en la elaboración de un recorrido formativo para acompañantes, desde la perspectiva de la espiritualidad de comunión, en sinergia con otras ramas y secciones y quizás con el Instituto Universitario Sophia.

- La importancia de seguir y cultivar a los sacerdotes como Obra Una y en las comunidades locales
- Una opción preferencial por los jóvenes, destinando importantes recursos humanos para los gens.
- Dar importancia en la formación, a los diálogos, subrayando las experiencias ecuménicas.
- Encontrar soluciones para las dificultades en la comunicación con la ayuda de los operadores de la comunicación de la Obra.

Emmaus subrayaba, a propósito del Movimiento sacerdotal, que éste no puede agotarse en el interior de las ramas de los sacerdotes, que miran hacia fuera y por tanto son el Movimiento sacerdotal del que al mismo tiempo son animadores, sino que: *«debe ser esta corriente que va, tienen que ser todos los demás sacerdotes los que influenciados por estas ramas en su presentación unitaria al exterior, llevan después el fuego del Ideal por todas partes».*

Nos hemos sentido estimulados a prestar particular atención a los diálogos, recordando que en el gran encuentro del 82, en el Aula Pablo VI. Chiara definió al sacerdote «hombre del diálogo». Ha sido espontáneo tomarlo como una preciosa consigna y un compromiso para el futuro.

Los Centros Sacerdotales



AMU

En red con todos

Al servicio de la humanidad para favorecer la comunión. El encuentro con el Centro de la Obra.

Cadenas montañosas que se pierden a lo lejos, horas y horas de viaje a lo largo de un acantilado, una comunidad que tiene sus raíces en las culturas aborígenes preincaicas. Falta de agua potable, electricidad, comunicaciones, pero mucha dignidad. Con estas imágenes, que llevan a todos a Bolívar en los Andes peruanos, donde, la AMU – *asociación por un Mundo Unido* – Onlus – está construyendo una escuela para centenares de niños, se abre el encuentro con el Centro de la Obra el 20 de Marzo.

Intervenciones de cooperación en contextos de pobreza absoluta; acciones para sostener a las poblaciones golpeadas por emergencias; proyectos de educación y formación en los temas del desarrollo; actividades de promoción y apoyo de los proyectos por la generosidad y el compromiso de particulares y de grupos. Estos son los ámbitos en los que la AMU, a través de las personas del Movimiento, y no solo, interviene sentando las bases para un desarrollo de comunión.

Ha sido para nosotros una ocasión especial para hacer, junto al Centro de la Obra, un balance de más de treinta años de trabajo, compartiendo las experiencias positivas y también las dificultades que el mundo de la Cooperación Internacional está atravesando y en las que nos vemos involucrados.

Todo el diálogo posterior pone de relieve el camino que ya se ha hecho y al mismo tiempo todo lo que falta por hacer

Para responder a las muchas peticiones de las distintas Zonas del mundo, en un momento de crisis económica en el

que los fondos disminuyen, apuntamos a involucrar cada vez más a las comunidades locales y a los grupos de apoyo en Italia y en otros lugares. En la Obra son distintos los estamentos que trabajan en lo social: es necesario presentarse juntos, hacia afuera para dar testimonio de unidad y para ser más eficaces en nuestras intervenciones: para esto estamos buscando sinergias con Humanidad Nueva, Jóvenes por un Mundo Unido, AFN, así como con otras AMU en Europa y con las redes latinoamericanas de asociaciones inspiradas en el Ideal. Para estar a la altura de los desafíos del mundo de hoy se necesita una profesionalidad y una eficacia cada vez mayores en los diversos contextos económicos, sociales y culturales. De ahí las distintas actividades de formación para quienes trabajan en los proyectos sociales.

Este y otros muchos son los desafíos a los que la AMU se prepara para afrontar, con confianza y compromiso renovado, y gracias al apoyo de Emmaus que subrayaba que estamos viviendo un proceso en acto en toda la Obra: *«cada cosa se ha tenido que distinguir para crecer, madurar, para encontrar la propia identidad... después se tiene que volver a poner en unidad con todos los otros. Todo lo que hacéis puede adquirir mayor relieve si se pone en red con todos los otros, ayudados para ello por el Centro de la Obra a través de los Colores».*

Marcella Ferrari e team AMU



Juntos por Europa

Hacer emerger la vida que hay

La Secretaría Central se ha encontrado con el Centro de la Obra. Desafíos y perspectivas hacia el evento de Munich 2016

«Tratar de dar un alma mediante aportaciones de experiencias de personas de todos los Movimientos. Excavar ahí para sacar los contenidos». Así define Emmaus lo específico de «Juntos por Europa» (JpE), expresión significativa del camino de comunión que existe hoy en las Iglesias, dirigido a evidenciar su aspecto carismático en dimensión ecuménica. Las reflexiones han surgido durante el encuentro que el Centro de la Obra ha tenido con las Secretaría Internacional al servicio de «Juntos por Europa». No se trata tanto de intentar comprender lo específico de cada Movimiento – ha precisado Emmaus – sino más bien de hacer aflorar la vida y los valores que existen en muchas partes de Europa y que se tienen que ver para poder ofrecerlos».

Entre los mayores desafíos planteados está tener viva la inspiración de Chiara Lubich, ser fermento de unidad en un universo variado como el de Juntos por Europa, favorecer un clima de amor recíproco en un grupo en el que algunas de las figuras carismáticas iniciales lo guían ahora desde el cielo. «Si Europa no descubre la raíz, es decir Jesús Abandonado, el hombre mundo – ha declarado Jesús – tendrá poco que dar desde el punto de vista cultural, porque sus raíces son estas. No se trata de hablar, sino de hacer ver las raíces cristianas de Europa».

Se ha recordado también la dimensión universal de las inspiraciones iniciales de Chiara que consideraba «Juntos por... » incluso fuera de este continente.

Mirando al futuro se ha hablado del acontecimiento internacional que se desarrollará en Munich de Baviera (Alemania) del 30 de junio al 2 de julio del 2016. Los momentos principales

serán: un Congreso los dos primeros días, en la carpa del Circus-Krone Bau (2400 lugares) al que han sido invitados 300 Movimientos que adhieren a «Juntos por Europa» y el 2 de julio una manifestación pública en una plaza central de la ciudad.

Fortalecidos por la experiencia de condición y colaboración vivida en medio a tantas tendencias nacionalistas y confesionales que recorren Europa, se desea ofrecer un ejemplo de unidad en la multiplicidad, donando sobre todo testimonios de reconciliación, fruto de la vida cotidiana de las distintas comunidades o Movimientos y entre ellos. Se quiere involucrar a todos los países de Europa y a las distintas iglesias con sus respectivos responsables. El evento del 2016 se pone como etapa en el camino hacia el 2017, quinto centenario de la Reforma de Lutero y quiere ser signo profético de una Europa reconciliada y unida.

Anna Pelli, Diego Goller



En la página Juntos por Europa www.together4europe.org está ya la posibilidad de descargarse el folleto de Monaco 2016 en varias lenguas

Comunión entre los Movimientos

Recordar una batalla pensando en la paz

En el bicentenario de la batalla de Waterloo, que cambió la suerte de Europa, un día internacional de reflexión y oración por la reconciliación promovido por los Movimientos de «Juntos por Europa».

18 de junio de 1815: la batalla de Waterloo señala el fin del dominio de Napoleón y fija un cambio en la historia moderna. Para celebrar los doscientos años de aquel hecho, han sido varias las evocaciones, conmemoraciones y manifestaciones; entre estas en Bélgica una jornada internacional de reflexión y oración con el título «Paz y reconciliación en Europa». El evento se insertaba en el marco de la colaboración entre movimiento y nuevas comunidades comprometidos en «Juntos por Europa». Promovida por la comunidad «Verbo de Vida», que tiene su sede cerca de lugar de la batalla, en la jornada han colaborado diversos movimientos y se ha enriquecido de testimonios y oraciones. Ciento cuarenta los amigos de «Juntos por Europa» presentes, llegados de Inglaterra, Francia y Alemania, además de Bélgica.

Numerosa la participación de personalidades civiles y religiosas, como el obispo de Liegi, Mons. Delville y Hermann Van Rompuy, ex presidente del Consejo Europeo.

Las intervenciones han ofrecido una amplia visión histórica: han hablado del camino hacia la

paz y de todo lo que lo puede frenar; han subrayado los pasos dados y los que hay que dar. En una mesa redonda, animada por Clotilde Nyssens, diputada y senadora honoraria - en la que había sido posible presentar el espíritu y el camino de «Juntos por Europa» durante la preparación - varios representantes de Movimientos, entre ellos el de los Focolares, han dado testimonio con experiencias concretas de su trabajo por la paz. La Nyssens ha comentado al final: «A través de las experiencias se siente la luz y el ardor de Chiara Lubich».

Canto Hesius, focolarina de Bélgica, en su intervención en la mesa redonda se ha referido a algunas experiencias hechas y al trabajo junto a los jóvenes como promotores de paz. Ha hablado del diálogo interreligioso destacando lo que tenemos de específico: la fraternidad universal y la fuerza que viene de actuar juntos con la presencia de Jesús en medio nuestro. Ha invitado a todos a ser promotores de fraternidad. Al final algunos han ido a darle las gracias por la esperanza que han suscitado sus palabras.

Colette Le Tolguenic, Ton Jongstra





La potencia de la vida monástica

El don de la presencia de un monje del Monte Athos en el Centro Internacional del Movimiento de los Focolares



De izquierda a derecha, el Sr. Avato, promotor del encuentro, el monje Nikodhimos, el dr. Balsamà de la Asociación «Juntos por Athos»

El sábado 16 de mayo se entra de puntillas en el Centro internacional del Movimiento de los focolares en Rocca di Papa. Hay un clima especial: la visita de P. Nikodhimos del Monte Athos que participará en una conferencia ecuménica coordinada por el Centro «Uno» para la unidad de los cristianos. Dos horas de encuentro entre distintas espiritualidades, entre ortodoxos y católicos, pero sobre todo entre hermanos unidos por la búsqueda de Dios. P. Nikodhimos ha traído la potencia de la vida monástica, y se ha acercado a la realidad de la vida de los Focolares.

El Monte Athos está situado en la península de Calcídica y es una república monástica autónoma bajo la jurisdicción del Patriarcado Ecuménico de Constantinopla. Viven allí cerca de 1500 monjes ortodoxos subdivididos en veinte monasterios. No les está permitido entrar a las mujeres. La «Santa Montaña», como se le

conoce, se fundó entorno al siglo IX y es uno de los más importantes centros ascéticos de la cristiandad. Todavía hoy desempeña un papel en el desarrollo espiritual de las comunidades ortodoxas, en oriente y occidente.

La parte central del encuentro en Rocca di Papa ha sido la proyección de un documental en el que Padre Silvestro Bejan de Asís, delegado general para el ecumenismo y el diálogo de los franciscanos conventuales, ha retomado la primera visita oficial de tres franciscanos al Monte Athos en 2013, con la bendición del Patriarca Ecuménico Bartolomeo I, en restitución de una visita suya a Asís. Las imágenes han inmerso a los presentes en ese mundo en el que las jornadas están marcadas por ocho horas de oración, ocho horas de trabajo y ocho horas para estudiar, comer, dormir. Ha seguido un diálogo con P. Nikodhimos en el que, entre otras cosas, ha subrayado que un monje no tiene nada que enseñar al mundo, es su vida de consagrado a Dios lo que puede ayudar a los hombres

Antes de partir, Padre Nikodhimos ha visitado la tumba de Chiara Lubich. Llevaba los dos primeros libros de Chiara traducidos en griego: *Meditaciones y saber perder*

Maria Wienken, Diego Goller



En la Mariápolis Lía se estudia un modelo de gestión y desarrollo sostenible para la Ciudadela

Inundaciones

Imaginar, proyectar , realizar espacios de fraternidad

Territorio, sostenibilidad y atención al patrimonio sacro: cuatro palabras clave del recorrido que «Diálogos en Arquitectura» está llevando adelante en los últimos meses

Crear un taller permanente de reflexión y trabajo en torno a los temas de urbanismo, de arquitectura, de la relación entre espacio y sociedad a la luz del Carisma. Este es el objetivo principal de «Diálogos en arquitectura» que desde el 2002 reúne a arquitectos, ingenieros, docentes universitarios y estudiantes comprometidos en dar vida a espacios de comunión y de reciprocidad en las ciudades contemporáneas. Numerosas las citas que recientemente les han visto protagonistas en varias partes del mundo. Tres los temas principales en torno a los cuales se concentra su trabajo: el territorio, la sostenibilidad y el patrimonio sacro.

Por lo que se refiere al territorio, a sus características y desafíos, se ha revelado importante el trabajo actual de investigación que involucra, entre otros al Politécnico de Milán en Italia y a la Universidad de la Salle en Bogotá (Colombia). En este país en el 2004 «Diálogos en arquitectura» participó en el VII Forum Mundial promovido por la ONU que tuvo como tema la creciente desigualdad que caracteriza los centros urbanos. Una ocasión para los profesionales de «Diálogos en ar-

quitectura» de conocer, junto a un grupo de jóvenes arquitectos de Ecuador y Colombia, lo que ocurre en los países de América latina con las problemáticas y sus posibles soluciones, a través de itinerarios paralelos al Forum con encuentros e intercambios de experiencias profesionales.

«Diálogos en arquitectura» quiere promover momentos de encuentro y profundización a la luz de los requerimientos e intuiciones de Chiara Lubich, y al mismo tiempo crear una red cada vez más amplia de profesionales y estudiantes que de distintas formas están comprometidos en este ámbito, experimentando también nuevos modos de dialogar o nuevos formatos como viajes, focus group, concursos, itinerarios de arquitectura, workshop. Un ejemplo es «HabitAndando», workshop itinerante que comenzará en el mes de julio, nacido de la colaboración con la universidad La salle de Bogotá: «el viaje como método, el territorio como aula». Cuatro etapas, en cuatro ciudades italianas para profundizar de distintas formas temas relacionados con el territorio. La gira tendrá como última etapa Milán, sede de la Expo, que tiene como



te para reflexionar sobre el significado de la sostenibilidad en un continente como América Latina, que no tiene solo una dimensión ambiental, sino también social.

tema precisamente «Nutrir al planeta, energía para la vida». Allí la visita a la expo se verá enriquecida por una condisión de experiencias y de proyectos centrados en la sostenibilidad, uno de los grandes desafíos de la arquitectura contemporánea, otra pista de trabajo importante de «Diálogos en arquitectura».

Y precisamente a la sostenibilidad se ha dedicado el evento de marzo en la Ciudadela Lía en Argentina y unido a «Preset», un proyecto de estudio dirigido de modo particular a las Ciudadelas, al que se ha sumado la mariápolis Faro en Croacia. Un grupo de 42 jóvenes profesionales (ingenieros ambientales, arquitectos competentes en el campo, agrónomos, economistas, artistas) provenientes de ocho países (Eslovenia, Croacia, Alemania, Italia, Colombia, Bolivia, Brasil, Argentina) han intentado estudiar un modelo de gestión y de desarrollo sostenible para la ciudadela Lía viviendo dos semanas inmersos en la Mariápolis argentina, conociendo el territorio y sus estructuras, en diálogo con sus habitantes. Una ocasión importan-

Por último la reflexión sobre el patrimonio sacro ha dado vida a un grupo de estudio en el que están presentes arquitectos y docentes de varias partes del mundo comprometidos en este frente. Algunos de ellos han participado en el XXXVII Congreso Internacional organizado por la Orden de Arquitectos de Cataluña que se realizó en Barcelona en el 2014 con el título «Patrimonio sacro entre permanencia e innovación». Un congreso de alto nivel con la presencia de 150 arquitectos, algunos de fama internacional. Como grupo de «Diálogos en arquitectura» estaban presentes tres: Iole Parisi y Mario Tancredi de Italia y Tobías Klodwig de Alemania. Con su intervención de título «Cristianismo flexible, entre vida de la comunidad y espacios sagrados» pudieron ofrecer una contribución dentro del debate sobre el espacio sacro expresando cuanto de nuevo puede surgir de la vida de un Carisma.

Lole Parisi



Barcelona, delante de la Sagrada Familia

VI edición



loppiano**lab** regresa

Vuelve el 25 y 26 de septiembre, LoppianoLab, el laboratorio nacional de economía, cultura, comunicación y formación promovido por el Polo Lionello Bonfanti, Città Nuova, Instituto Universitario Sophia y la Ciudadela de Loppiano. El 27 de septiembre programas a cargo de algunos responsables de LoppianoLab

La edición del 2015 lleva el título «Más allá del miedo. Cultura del diálogo, ciudadanía activa, economía civil». Frente a reiterados episodios y sucesos que en varios frentes siembran ansiedad y preocupación – desde la persistente falta de trabajo a los hechos de "Charlie Hebdo", desde los casos de corrupción a la crisis de valores –, LoppianoLab propone pistas de reflexión y de acción.

Siguiendo el "formato" ya consolidado, el viernes por la tarde se dedicará a un encuentro-debate en el que el Instituto Universitario Sophia ofrecerá una lectura de la actualidad a partir de los autores que considera piedras angulares de nuestro trasfondo cultural.

«Una idea de persona, una idea de sociedad, una idea de economía»: el título hace hincapié en el profundo cambio de nuestra sociedad que obliga a plantearse todo el alfabeto de valores culturales, económicos, políticos y sociales. Huésped excepcional Mons. Nunzio Galantino, secretario General de la Conferencia episcopal italiana (CEI), que en noviembre realizará en Florencia el V Congreso nacional «En Jesucristo el nuevo humanismo».

En esta dirección irá el encuentro con él, cualificado docente de antropología y promotor del conocimiento del pensamiento de Antonio Rosmini, del que Città Nuova está preparando la edición completa de sus escritos. Mons. Galantino estudiará al gran pensador italiano, todavía poco conocido, como punto especial de referencia, para trazar las líneas de una nueva cultura basada en el reconocimiento de la dignidad humana y del vivir común; en diálogo con él, estarán algunos profesores y catedráticos de Sophia.

Rica también la propuesta del Polo Lionello Bonfanti: «Generar y regenerar. Empresas, Bienes Comunes, Personas», los dos días de la Convención EdC Italia que ofrecerá un recorrido de análisis y perspectivas de acción mediante historias y testimonios. En los días anteriores a LoppianoLab tendrá lugar la Workshop School EdC para los jóvenes «GenerAmos Ideas» y en los días siguientes «Gobernar hoy los carismas. La comunión como contenido y método de gestión».

En el más puro estilo "LoppianoLab" la sociedad civil será protagonista. En los talleres del sábado por la mañana –organizados

La revista *Nueva Humanidad*: La "estilográfica" de la Obra de María

Un concentrado de amor y de sabiduría: esto es el próximo número de Nueva Humanidad. Basta mirar las firmas recogidas al pie de página de los artículos para entender que no estamos exagerando. Entre ellas reconocemos a Chiara Lubich y Foco, Emmaus y Jesús Morán, Piero Coda, Vera Araujo y Sergio Rondinara... ¿Cómo tanta gracia? Ésta es fruto de una investigación llevada a cabo en dos direcciones: por una parte sacar los «tesoros» de los cajones, por otra desafiar la actualidad ocupándose de temas calientes.

Se empieza rebuscando entre las cosas más bellas del patrimonio de Chiara. Por primera vez se publica íntegramente la *Fábula florecida* a lo largo del sendero Foco que Chiara escribió durante el verano de 1950. Hasta ahora se ha reproducido sólo parcialmente, mientras que el trabajo cuidadoso de Florence Gillet, para el Centro Chiara Lubich, garantiza la fidelidad al original. Tras Chiara, la fundadora, se da la palabra a Iginio Giordani, el co-fundador. Está teniendo un gran éxito la presentación del primer capítulo de la Historia de light, es decir, la historia de Chiara escrita con la pluma refinada y apasionada de Foco, que se publicó en el número anterior. En el segundo capítulo se parte de 1939, y siguen los acontecimientos que llevaron a Natalia Dallapiccola y a Dori Zamboni al lado de Chiara y el voto

de castidad que ella hizo en 1943.

Los recientes y trágicos acontecimientos de terrorismo internacional han puesto en el centro del debate internacional las razones de la paz y la convivencia entre personas de diferentes religiones. Sobre el tema general de la reconciliación y la tolerancia, Emmaus expone la dimensión de la espiritualidad de la unidad. En lugar de la tolerancia, ella demuestra la eficacia de vivir «el extremismo del diálogo», para «inventar la paz». Lo hizo el 22 de abril, durante los trabajos realizados sobre ese tema en la sede de la ONU de Nueva York.

Un capítulo especial está dedicado a Giuseppe María Zanghì. Peppuccio, como todos lo llamábamos, fue el primer director de la revista y como tal lo recuerdan Jesús Morán, Piero Coda, Vera Araujo y Sergio Rondinara, que trazan una figura inédita y profunda. Los matemáticos de la Escuela Abba, en cambio, vuelven a proponer a Piero Pasolini, el focolarino físico, que imprimió en el estudio de la naturaleza su visión de la unidad de la realidad física.

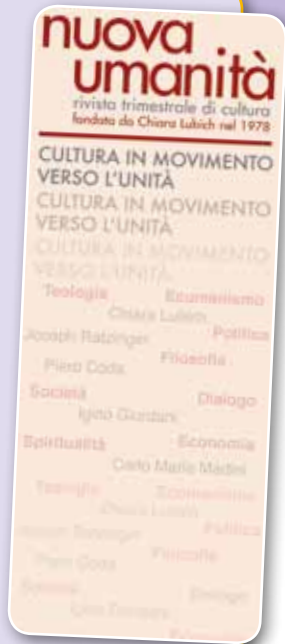
Alberto Lo Presti

por Città Nuova – se abordarán diferentes temáticas al centro de la vida y del debate en Italia: familia y tipo, periferias, diálogo con el Islam, identidad social y comunicación, en diálogo con exponentes del mundo cultural, político y económico. No podía, faltar la

aportación de Loppiano que en el año de la Expo, en los espacios del Auditorium, será promotora de un stand de sus artistas.

Elena Cardinali

Noticias e inscripciones en los sitios de los entes promotores. Información en el 055.9051102



En la cárcel de Rebibbia Uno por otro

En Roma, en la cárcel de Rebibbia, el 5 y 6 de mayo, el Gen Rosso con algunos de la Mariápolis romana, han vivido una especial experiencia de reciprocidad

En Rebibbia hemos vivido mucha amistad y emoción. Dos días de workshop con 29 presos que han pasado a ser «actores» junto al Gen Rosso. En varios momentos del musical Streetlight, representado ante casi otros 200 «invitados» y guardias, estaban con nosotros en el palco lanzando los mensajes del musical: ¡más que convincentes!

Hemos entrado también con los camiones y todo el trabajo de descarga de los instrumentos y equipamiento del escenario lo hemos realizado juntos. Uno de los 29 nos decía: «En estos dos días hemos sido libres: libres de pensamiento, libres de vivir con personas normales, de poder expresarnos, de participar. Si era este vuestro deseo, lo habéis conseguido plenamente. Gracias».

D. Roberto, el capellán que nos allanó el camino, estuvo presente con nosotros todo el tiempo, junto con algunos guardias con los que establecimos una estrecha relación de colaboración. Al final decía con satisfacción: "¡Sois ingenuos, sí, pero fantásticos!". Especialmente fuertes fueron algunos momentos del espectáculo: la canción sobre Jesús Abandonado (... me has



visto en el llanto, has llorado conmigo, en las desventuras hundidos hasta el cuello y Tú ahí has estado conmigo...) creó una atmósfera especial, profunda.

Y al final "¡Vamos, estás ahí...!". Los 29, con todo el impulso y la fuerza posible, lo cantaban a sus compañeros.

Luego saludos, abrazos, apretones de mano: se captaba que querían decirnos de distintas formas que estaban dispuestos a llevar adelante lo que habíamos experimentado en esos 2 días. Y la alegría a su alrededor dejaba vislumbrar una gran esperanza.

El proyecto lo habían suscitado algunos miembros del Coro de la Mariápolis Romana de Rocca di Papa que estaban presentes con una buena representación de 12 personas. Traían también una veintena de cartas escritas por personas de la Mariápolis. D. Roberto estaba muy contento y piensa distribuirlas a quien considere que tiene más necesidad de construir una relación epistolar con gente "amiga". En efecto, un preso comunicó que desde hacía tres meses había comenzado una vida nueva, desde el momento en que había empezado a recibir regularmente las cartas de una religiosa de clausura que lo está ayudando a ver el mundo con otros ojos.

La conclusión fue una cena junto a los de la Mariápolis Romana y a D. Roberto, en el bar del personal de Rebibbia. "El proyecto "uno por otro" - nos decían- ha alcanzado su objetivo y nos ha dado la posibilidad de "salir" de manera concreta y hacer un verdadero servicio a los hermanos".



El Gen Rosso junto a algunos de la Mariápolis Romana que seguirán el contacto con los «amigos dentro»

Año de la vida consagrada

Caminar en unidad

En Toronto (Canadá) un momento de profunda comunión que abre nuevas perspectivas

Cincuenta y cinco consagradas de diez congregaciones, juntas en Toronto (Canadá) para un encuentro que ha sido casi todo un acontecimiento por una presencia tan numerosa en tierra canadiense. «Esta jornada me ha ayudado a formarme, a vivir la unidad antes que nada en la Comunidad donde vivo y con todas las congregaciones del mundo» comentó una de las participantes.

«Abrazar los nuevos horizontes» era el título del tema que Chiara hizo a las religiosas en 1996 y que abrió un momento de comunión en el que cada una presentaba el Carisma de su fundador. «Escuchándoos – decía una de las consagradas – he alabado y agradecido a Dios por la llamada de cada una. Tenemos que estar unidas en Su amor y, como Chiara ha dicho vivir la unidad y la comunión entre nosotras religiosas, porque debemos trabajar y realizar actividades juntas». «Hoy sentía la gracia de la presencia no sólo de mi fundador – comentaba otra – sino también de la de los de las otras comunidades».

Momentos destacados han sido la profundización de la Carta Apostólica de Papa Francisco para el Año de la Vida Consagrada y el vídeo-intervención sobre la vida religiosa y sus



desafíos del cardenal Joao Braz de Aviz, prefecto de la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica. A ello ha seguido un diálogo profundo. «Un excelente programa – comentaba una religiosa – me ha motivado para trabajar más en la viña del Señor, para reflexionar y renovar mi vida como consagrada. Este año quiero profundizar la palabra de Dios. Siendo uno, podemos conquistar el mundo».

Partimos con el deseo reunirnos periódicamente. Se ha programado para finales de julio una «Expo de los carismas» dedicada a las jóvenes interesadas en la vida consagrada.

Las religiosas de Toronto

En el fondo de nuestra alma resonaban fuertes las palabras de Jesús: «Me lo has hecho a mí» con la dimensión y la alegría de haber dado, pero aún más de haber recibido de estos amigos que nos han abierto su corazón y su vida, compartiendo con nosotros en diversos modos, aunque fuera sólo con una frase, dolores profundos y vivas esperanzas de renacer y de un futuro mejor. Entre estos uno de aquellos a los que el Papa el 2 de abril, precisamente en la iglesia que está sobre el teatro, había lavado los pies. Sus ojos estaban aún llenos de emoción y se veía

que había sido profundamente tocado por el amor de Dios. Había también quien estaba allí, y aunque tuviera que permanecer toda la vida, ponía en evidencia su recorrido de "redención". ¡A cada uno nuestro gracias y hasta pronto!

En noviembre, en efecto, se prevé repetir la experiencia.

Los focolarinos del Gen Rosso

Graziella De Luca

*Una de las doce primeras,
un diseño de Dios realizado*

Es del 9 de mayo el telegrama de Emmaus donde anunciaba al mundo que ese mismo día Graziella de Luca había alcanzado a Chiara Lubich en el cielo: *«En ese momento las focolarinas que estaban con ella y que la han acompañado con Jesús en medio y con la oración – describe Emmaus –, estaban recitando el "Ven Santo Espíritu". ¡Demos gracias a Dios por su riquísima vida! Pedimos por ella y le confiamos la Obra "en salida", seguros de que nos ayudará a incendiar el mundo con el amor».*



está bien y para poderla asistir sus padres se trasladan a Messina, su ciudad natal. Volverán a Trento cuando Graziella tiene 17 años. Desplazamientos muy normales, dictados por las circunstancias, pero detrás se advierte como un "hilo rojo", casi un guía oculto, que mueve circunstancias y decisiones para que Graziella vuelva a Trento. Aquí efectivamente, después de los años despreocupados de la infancia y las enormes e insatisfechas expectativas de la adolescencia, le esperaba la gran aventura: encontrarse con Chiara.

A los 17 años Graziella es brillante en los estudios, hábil en el deporte, fascinante, solicitada por los amigos. Dado su temperamento de artista llega incluso a hacer una prueba para el cine. Pero la guerra anula cualquier oportunidad y puesto que la familia, otra vez en Trento, tiene que empezar de cero, ella empieza a trabajar en una oficina pública. Una



Castelgandolfo, 22 de mayo 2003, Graziella con Chiara en el Congreso Mariano

Graziella estaba entre aquellas primeras «doce chicas» en las que Chiara había visto la personificación de un «diseño de Dios»: los siete – como los colores del arco iris - aspectos concretos de vivir el Evangelio y los cinco continentes terrestres. Graziella tenía una gran capacidad de comunicación, una extraordinaria fuerza evangelizadora. Por eso, en la metáfora del arco iris, Chiara vio en ella el naranja, la difusión del Ideal, la apertura al mundo. Un don quizás natural, pero que el Ideal transformó en llama.

Nacida y bautizada en Trento en 1925, con 22 días está ya en un tren: su abuela no

Fiera di Primiero, 1954



compañera de trabajo la invita a un encuentro. «¿Religioso?» le pregunta. «No... » responde la compañera. Aunque Graziella intuye que ese «no» está más cerca de un «sí», piensa igualmente: «¿Queréis que vaya? ¡Iré! Iré vestida lo más posible a la moda, de forma que, beatas como sois, podáis decirme que desentono en vuestro ambiente».

La cita es en la sala Massaia. Graziella lleva un vistoso vestido blanco con flores azules, con manga corta y un escote fruncido sobre el que se apoyan sus trenzas rubias. «Tres chicas, -contará más tarde - se acercan a mí: Chiara, Natalia y Dori. Chiara es de una belleza singular, viste a la moda. De pelo castaño, incluso lleva una bonita permanente, una de las primeras que se ven. Me sorprende su acogida, espontánea, sincera. Luego, mientras Chiara habla, con los ojos del alma veo una gran luz. Comprendo que Dios es amor infinito. Y que debo decir mi sí a Dios. Puedo decir que desde aquel momento comenzó mi vida».

Desde entonces, a pesar del trabajo, los bombardeos, la familia, no pasa un día en que Graziella no encuentre el modo de ver a Chiara. Una vez la cita es en un convento de monjas, para una especie de retiro. Allí se entera de que Natalia iba a hacer el voto de castidad o mejor, como Chiara lo llama, el Vuelo. Ella también quiso hacerlo, pero siendo aún joven (19 años), el sacerdote le permite hacerlo sólo por tres meses. "¿Porque? - replica - muchas chicas se casan jovencísimas y se casan para toda la vida, ¡no para tres meses!". Pero mejor que nada... Así

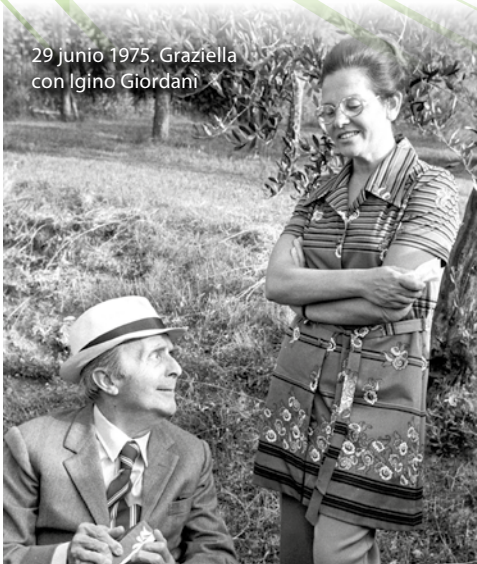
ella también hace su primer Vuelo, que luego, más adelante, formulará solemnemente sellando así su total donación a Dios.

Chiara intuye muy pronto que en Graziella se esconde el "designio" de inflamar del inmenso amor de Dios a cuántos encuentra. Emblemático, en este sentido, su encuentro con el entonces veinteañero Pasquale Foresi (Chiarretto): las respuestas que Graziella le da, todas iluminadas por el Evangelio vivido, pero sobre todo por su ser, irradian tal convicción, tal luz, que suscitan en él la necesidad profunda de participar plenamente en esta vida nueva, siendo también él focolarino.

En los años siguientes envían a Graziella a diferentes ciudades de Italia, en distintas regiones; allí hace nacer muchas comunidades. Se traslada a Francia, Bélgica, Holanda Luxemburgo... En 1964 desembarca en Estados Unidos: determinante su presencia para la expansión del Movimiento en ese continente y para fundar Living City y el Centro Mariápolis en Chicago. Innumerables sus contactos con una variedad inimaginable de personas, desde los ambientes "chic" a personas de los arrabales, de la diplomacia a personalidades de la Iglesia.

En 1969 regresa a Rocca di Papa, donde sigue con fantasía y vivacidad el naciente movimiento Gen; con algunas chicas inaugura el primer centro Gen mundial para el desarrollo de la vida Gen en los distintos continentes. Valioso el testimonio de una de ellas, Gaby: «Éramos siete Gen de distintos países del mundo. Graziella nos abrió a los retos de los tiempos y, sin temores, nos lanzó a llevar a nuestros coetáneos el

29 junio 1975. Graziella con Igino Giordani



Rocca di Papa, maggio 1976. Encuentro de responsables de focolar. Graziella, Don Foresi, Gis Calliari, Luciano Beltramo





Loppiano, mayo 1981



Loppiano, mayo 1985

Ideal, que con ella experimentábamos como una propuesta bella, moderna, apasionante. Nos formó libres, y al mismo tiempo nos trató de manera fuerte, verdadera, radical y coherente. Nos injertó en Chiara como fuente del Carisma, dándonos la conciencia de que el Ideal es un don de Dios para la humanidad y para la Iglesia. A menudo nos decía: "No hay ni primera, ni segunda, ni tercera generación en la Obra, sino que todos somos cofundadores con Chiara".

En 1972 Chiara le confía la Sección de las focolarinas, tarea que desempeña durante dieciocho años, en los cuales forma a generaciones enteras de focolarinas. Con amor de madre las sostiene en las dificultades, las anima hacia nuevas fronteras, refuerza en ellas la pasión por el «Ut Omnes», llevándolas continuamente a la belleza de su vocación. Así escribe a una de ellas: «Créeme, son necesarias las pruebas para crecer. A cada prueba que te llegue dile a Jesús Abandonado: tomo de tus manos cada prueba para que tu puedas enseñarme a amarte y a amar a cada prójimo como tú le amarías y dame la sabiduría».

Desde el '90 la encontramos en el Centro de la Obra donde se dedica más específicamente al aspecto que desde siempre le es más característico: el «testimonio y la irradiación» del Evangelio. A este aspecto Chiara había vinculado una Palabra de la Escritura: «Fuego he venido a traer sobre la tierra, y ¡cómo querría que ya ardiera!

» (Lc 12,49), la misma que ya le había dado a Graziella y de la que ella hizo la razón de su vida, arrastrando tras los pasos de Jesús a una infinidad de personas.

Con este fuego del amor de Dios en el corazón, sigue también a los adherentes del Movimiento, en una acción compartida con las distintas Zonas del mundo, que cada año culmina en los dos concurridos Congresos internacionales que se realizan al Centro Mariápolis de Castel Gandolfo. Ocasiones valiosas para formar y dar vitalidad a personas de todas las generaciones. Una de ellas, Patrizia, sabiendo de la muerte de Graziella le escribe: «Nos has amado a todos con un amor inmenso como era tu corazón. Gracias por haber creído en nosotros, por habernos donado el Ideal a manos llenas, hecho sentir parte viva de la Obra y allanado el camino para entrar como verdaderos hijos de Chiara. Continúa guiándonos para 'salir' juntos a la conquista del mundo y ser Fuego como Jesús se espera de cada uno de nosotros».

por la redacción

Loppiano, 29 de octubre 2004. En la inauguración de la Theotokos



En este último período la marcha de focolarinas y focolarinos para la Mariápolis celestial ha sido muy numerosa. Por razones de espacio, en estas páginas recogemos los rasgos más destacados de su perfil, mientras que los telegramas íntegros, con los que Emmaus lo había comunicado a los focolares, están disponibles en Mariápolis online

Ivan Bregant

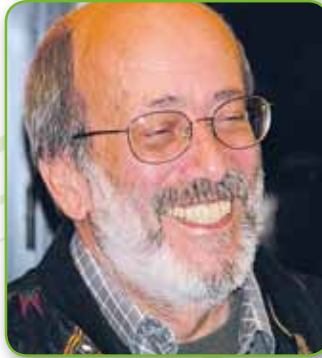
Pionero del Ideal desde Trieste al Mar Negro

Iván, focolarino de la Mariápolis Faro (Croacia) ha alcanzado el cielo el 17 de mayo.

Inmediatamente después de su nacimiento - en Celje (Eslovenia) en 1938 - la familia se traslada a Italia. Ya desde muy joven se plantea muchas preguntas referentes al sentido de la vida y llega a perder la fe. Ingresado en el hospital por una fuerte anemia, haciendo un acto de amor a un focolarino también ingresado, descubre en el Ideal una nueva luz y decide seguir a Dios.

Después de la escuela de los focolarinos en Loppiano, Chiara lo enviará a la entonces Yugoslavia; en Lubiana continúa los estudios y permanece hasta 1994, cuando se traslada a la naciente Ciudadela Faro. "partí para esas tierras - recuerda él mismo - con las palabras del Evangelio que Chiara me dio: "No tengáis miedo pequeño rebaño, porque ha gustado a vuestro Padre daros su reino". Llegando a Lubiana encontré la ciudad toda adornada para la fiesta nacional, pero yo tenía la impresión de que la ciudad festejase la presencia de Jesús entre nosotros porque se abría el primer focolar. En aquellos años todo lo que sabía a fe era inaceptable para el Estado y debíamos avanzar con mucha cautela. A menudo nos visitaba la policía y nos interrogaban, pero esto no impedía el desarrollo del Movimiento que se apoyaba sólo en el amor a Jesús Abandonado. Él nos daba la fuerza de ir adelante y las dificultades para superar se veían como necesarias para que se difundiera la vida".

Cada año Iván visitaba a las comunidades que nacían en los distintos Estados, sosteniéndolos en su crecimiento y difundiendo



amor y paz. El cardenal F. Kuharic de Zagreb, respecto al Movimiento una vez comentaba: «Nosotros los Obispos sabemos que ésta es Obra de Dios. Yo estoy muy agradecido de que hayáis entrado en nuestra tierra tan silenciosamente y con el corazón, en los momentos más difíciles de su historia». E Iván fue

precisamente esta presencia de amor, silencioso y lleno de frutos por su plena confianza en Dios Amor.

¡Quién sabe qué fiesta le habrán hecho Chiara y los nuestros de la Mariápolis celestial! También nosotros permanecemos en esta fiesta y con alegría ofrecemos a Dios a este pionero de la Obra que ha llevado el ideal desde Trieste hasta el Mar Negro. Unidísimos a Mario, su hermano también él focolarino, pedimos por Iván confiándole en particular los países del Sudeste Europeo, que él tanto amó.

Úrsula Tscheschner

«Depositad en Él todas vuestras preocupaciones, porque Él se cuidará de vosotros" (1 Pedro 5,7)

Úrsula, una de las primeras focolarinas alemanas, ha concluido el "santo viaje" el 5 de mayo a causas de un ictus. Había nacido en 1926 en Brig, en Slesia, segunda de cuatro hijos. Durante la guerra es testigo de la deportación de miles de personas a Auschwitz. Este horror y el que ella misma se vea obligada a huir, la llevan a dudar del amor de Dios. Se aleja de la Iglesia, pero no deja de buscar su camino y entretanto estudia arquitectura de interiores. Cuando en 1957 se

pone en contacto con el Movimiento de los Focolares, advierte enseguida la llamada a vivir por la unidad y dos años después entrará en el focolar.

Ella misma cuenta a Chiara en diciembre de 1994: "He conocido el Ideal precisamente cuando vivía en la angustia al ver extenderse la "falsa unidad" que formaba una masa gris de hombres. Y oír hablar de Jesús en medio como estilo de vida, me ha encendido una gran esperanza.."

Cuando en 1964 nace en Ottmaring el Centro Ecuménico, Ursula se encarga de organizar el complejo residencial. Cinco años después la encontramos en Rocca di Papa para la construcción del Centro del Movimiento. Trabaja también como traductora en la Secretaría de Chiara.



En 1983 se traslada a Augsburg y diez años después ayuda en Costa de Marfil en la construcción de la Ciudadela Victoria. Desde el 1999 en adelante vive en el focolar de Dresde, donde se encarga del diálogo interreligioso: "De este modo— escribe -Dios, en su amor, me ha ofrecido un camino para reparar las injusticias cometidas respecto a muchos judíos".

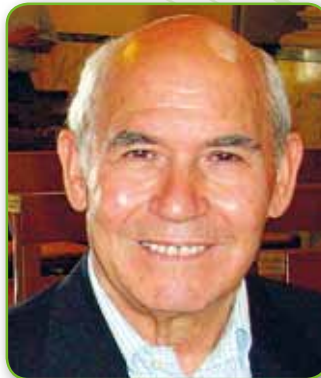
En 2009, tras una caída, comienza su enfermedad y con el incremento de la debilidad física también aumenta su sensibilidad a Jesús en medio. Por su unión con Dios, aporta al focolar una profunda nota de sabiduría.

Filippo Schillaci

«Renovaos en lo íntimo de vuestro espíritu y revestíos del hombre nuevo» (Ef 4,23-24)

Focolarino casado de Catania, partió para la Mariápolis Celestial el 28 de abril a la edad de 81 años. «Nací -cuenta él mismo- en una familia tradicionalmente católica. En la adolescencia, sin embargo, comencé a rechazar todo lo que me habían enseñado, hasta llegar a simpatizar con ideas extremistas donde pensaba encontrar más justicia social. Pero cuanto más pasaban los años, me sentía más decepcionado y me quedaba sólo amargura... ».

Trasladado a Milán por trabajo, reencuentra a Dios gracias a su encuentro con el Movimiento, en el que descubre un nuevo modo de vivir «que sacia mi sentido de justicia más que cualquier lucha de clases». Casado con Lina, juntos se prestan para donar la espiritualidad de la unidad a otras familias, dando testimonio de que el amor ayudará a superar cada pequeña o gran dificultad



que la vida invariablemente presenta. Nacen seis hijos.

Cuando tanto a Lina como a él se les manifestó la misma enfermedad, en enero del 2012, escriben: «Esta enfermedad es para nosotros una súper gracia de Dios que nos han cambiado la vida: ¡una subida! Lo más bonito son las relaciones a las que aspiramos y que sentimos que queremos

darles aún más preferencia... Durante los largos períodos postrados en la cama, tanto en el hospital como en casa, hemos intentado hacer "sagrados y especiales" los encuentros con todos... ».

Después de la muerte de Lina, con el consentimiento de sus hijos Filippo va a vivir al focolar. Aquí los demás focolarinos están impresionados por la solidez con la que encarna el Ideal, la docilidad en acoger de Dios las dificultades de salud, con la plena confianza en que todo es amor Suyo. Hasta el final experimenta una gran serenidad, advirtiendo la presencia de María que lo acompaña y lo sostiene.

Bruno Campagnano

«En verdad, en verdad os digo: quién cree tiene la vida eterna» (Gv 6,47)

Focolarino casado de casi noventa y cinco años, Bruno regresó a la casa del Padre el 28 de abril rodeado por el amor de su familia y de su focolar. Originario de Roma y desde hace tiempo residente en Milán, Bruno nace en 1920 de padre judío y madre católica, pero no recibe educación religiosa. Su profesión de ingeniero químico lo llevará a vivir largos períodos en varias ciudades italianas y también en Francia, Bélgica y Holanda.

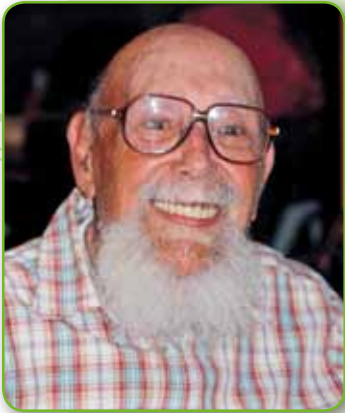
En 1942 conoce a Melina, que proviene de una familia anticlerical, y en 1948 se casan. De su matrimonio nacen tres hijos. A un cierto punto se preguntan: "¿Podemos dejar a nuestros hijos sin una religión aunque la consideremos un hecho sólo cultural?". Algunos años después ocurre el encuentro con los Focolares.

En 1961 su vida se conmociona por un gran dolor: el tercer hijo, Pablo, de tres años y medio, muere de leucemia. La proximidad de toda la comunidad de Roma les ayuda a vivir esta pérdida sin dejarse llevar por la desesperación.

La unidad entre Bruno y Melina, también focolarina, afecta a cuántos frecuentan su familia que se caracteriza por una gran apertura, en la que están implicados también los

dos hijos: Giovanni, ahora focolarino casado, y Marco, perteneciente a Comunión y Liberación.

Melina muere en 2003 y Bruno, se queda solo; comienza a colaborar con la parroquia aportando su conocimiento del judaísmo. Bruno, que ahora ha alcanzado a Melina y a su niño, nos ayudará a realizar la fraternidad universal junto a Chiara y a todos los nuestros de allí arriba.



Paolo Frand Pol

«En Dios confío» (Sal 11,1)

Pablo, focolarino casado de Turín, ha alcanzado la casa del Padre el 12 de mayo. Nacido en Ciriè (Turín) en 1941, frecuente y trabaja en el oratorio de su ciudad. En 1967 le invitan a una jornada del Movimiento en Milán. "De ese encuentro –dice– recuerdo sólo que a un cierto punto subió al escenario una chica que habló de Dios Amor. Nunca había oído hablar así de Dios».



En 1969 encuentra a Raffaella, también ella del Movimiento, y después de un año se casan poniendo a Dios en el centro de su vida. A la vuelta del viaje de novios, Pablo tiene que ser ingresado en aislamiento por una hepatitis vírica y ese período le sirve de estímulo para una profunda reflexión. En 1977 acuden a la escuela para focolarinos casados y seguidamente, con Raffaella, también focolarina, pasan a ser responsables de Zona de Familias Nuevas y luego responsables de las familias-focolar. Un servicio que desempeñan con generosidad y competencia, apoyados por los hijos Chiara y Stefano.

El sufrimiento físico está a menudo presente en la vida de Pablo: varias intervenciones quirúrgicas y serios problemas cardíacos, hasta la enfermedad del 2010. Pero los compromisos en el ámbito eclesial y civil y también en la vida de la Obra no son menos. Sólo en los últimos meses tienen que disminuir los encuentros, pero continúan en su casa.

"No estoy preocupado de lo que puede suceder – confía a quienes lo van a visitar – existe una presencia que advierto a mi alrededor, a veces me basta con mirar fuera de la ventana y todo lo que veo me habla de lo sobrenatural. Si no puedo leer más, si la fatiga es grande, no me importa, no estoy

en la nada. El no poder hacer, no es un no hacer nada, para mí cada instante está lleno, en mis horas no hay lugar para el aburrimiento, todo es oración. Estoy sereno, presente, vivo en el presente".

El ejemplo que Pablo nos deja es su "normalidad", la constancia, y el amor al hermano como fundamento de su persona.

Maria Bargis

"No temáis, soy Yo" (Mt, 14,27).

Entre las primeras focolarinas casadas de Turín (Italia), partió para la Mariápolis celestial el 18 de mayo, a la edad de 98 años. Licenciada en filología clásica, profesora, conoció el Ideal cuando desde hacía ocho años estaba separada del marido, con un niño pequeño y una gran soledad por haber perdido también la fe.

En el bufete del abogado Vittorio Sabbione (uno de los primeros focolarinos) oyó hablar de «hermanos que, aunque no la conocen, la aprecian». La luz fue inmediata. Ella misma cuenta: "El descubrimiento del amor de Dios que no sólo no me había condenado, sino que me había esperado, me dio alas". La familia se recompone y un amor fiel y generoso vive en aquella casa hasta el momento de la enfermedad y de la marcha para el Cielo de Guido. Es ese un tiempo de gracias y de sagrada intimidad que le hace captar en el marido cualidades bellísimas y le hace exclamar: "Sería bello y más cierto contar la historia de mi matrimonio partiendo de este último período".

Ofrece su servicio a las distintas realidades de la Obra: voluntarias, UPM, etc. Pero su pasión más grande son el ecumenismo y las relaciones. En los encuentros con diversas comunidades cristianas y sus pastores, es valiosa su aporta-



ción del Carisma. Durante años lleva la Palabra de vida a una señora valdesa haciendo un trayecto de hora y media de autobús. Hasta el final mantiene contactos con ex-alumnos y familiares y con cuantos comparten con ella los últimos años en la residencia en la que vive.

Cuando se da cuenta de que ya no saldrá del hospital y que empieza una nueva etapa, escribe: "Esta mañana he abierto por casualidad el libro de Chiara Pensamientos y he encontrado "¡Resurge a una vida nueva!". Mi alegría es enorme. Mi 7 de diciembre es hoy. Comienzo de nuevo junto a toda la Obra con un compromiso más consciente y un amor más grande". Su hijo Marco la ha acompañado con gran esmero y dedicación, haciendo también presente a su lado el amor de toda la Obra.

Maria Silvia Machado Freire

«Dónde está la caridad y el amor allí está Dios" (de la liturgia del Jueves Santo)

El 22 de mayo, a la edad de 91 años, María Silvia, una de las primeras focolarinas casadas de Recife (Brasil), alcanzó el cielo.

En 1964 escribía a Chiara: "Estoy segura de que Él, así como me ha dado Su luz, me dará también la gracia de estar siempre al servicio del prójimo para que pueda revivir a María donando a Jesús a la humanidad".

Madre de ocho hijos, después de la muerte de su marido ocurrida en 1987, María Silvia pidió a Chiara transformar las promesas en votos. Aunque diversas enfermedades la debilitaron, siempre mantuvo las características de simplicidad, radicalidad, silencio y acogida. Con sus dones de sabiduría dio una gran aportación al focolar



hasta el final, siguiendo con mucho amor la vida de la Obra y participando en cada realidad que nacía del Carisma.

En 2009 se le diagnosticó la enfermedad de Parkinson, que en el transcurso de los años redujo sus facultades de movimiento. Desde la silla de ruedas y luego desde la cama, María Silvia siempre ha irradiado la luz del Ideal.

Antes de Semana Santa había soñado que Jesús la llamaba por su nombre; por esto sentía que tenía que prepararse mejor para el encuentro con Él. Al poco tiempo tuvo que ser ingresada en el hospital. En los últimos momentos estaban a su lado dos focolarinas y dos de sus hijas. Juntas han rezado y cantado; despidiéndose de ella le han pedido que abrace a María y a Chiara y que les confíe toda la Obra.

Antonia Concetta The Di Pietro

«Para mí el vivir es Cristo»



Antonia, focolarina casada de Turín (Italia), ha llegado a la Mariápolis celestial el 1 de junio a la edad de 85 años. Nació en Ragusa y conoció el Ideal en Nápoles. Junto a su marido y a sus tres hijos compartieron siempre cuanto tenían con los focolares, a veces incluso lo necesario.

En 1966 se convirtió en focolarina casada y junto a su marido Ángelo, también él focolarino, que partió para el Cielo en el 2000, se trasladaron a Ivrea donde han dado una gran aportación a la vida de la Obra.

"Para ser auténtica hija de tu Carisma – escribe a Chiara en 1982 – ahora Jesús me pide que deposite sobre Su altar cada cosa, cada afecto... pero sobre todo mi voluntad. El corte no ha sido sin dolor, pero apenas dado el "paso" sentía que la

Virgen me tomaba de la mano. A ella le he confiado mis hijos, mis padres ya mayores, segura de su amor por ellos".

En 2000 durante la grave enfermedad del marido, confía a Chiara: "Esta realidad que estamos viviendo sentimos que es Amor, todo gracia... es para nosotros un gran tesoro, algo valioso para gastar, contigo y en ti, para construir la Obra Una".

Siempre en donación, mientras la salud se lo permite sigue con tanto amor a los adherentes. En 2003 le diagnostican la enfermedad de Parkinson. "El pasa-palabra del día - escribe a Chiara – era "enraizarse en el momento presente" y he dicho mi «sí» incondicional a Jesús Abandonado. He pasado de una oscuridad total a la plenitud de la alegría y todo se ha iluminado". No pudiendo ser ya autónoma a causa de la enfermedad, decide de acuerdo con sus hijos, ir a una residencia. Estaba alejada del focolar, pero cada vez que las focolarinas iban a visitarla, aunque probada por la enfermedad, difundía serenidad, en un constante "sí" a Jesús Abandonado.

Omar Díaz

*«La palabra de la cruz
es potencia de Dios»
(1Cor 1,18)*

El 14 de junio Omar, focolarino de la Mariápolis Lía (O'Higgins, Argentina) con tan solo 48 años partió de repente para el Cielo durante la noche, mientras dormía.

Había crecido en una familia que le había transmitido importantes valores entre los cuales la perseverancia, la voluntad, el espíritu empresarial; a 18 años participa en Buenos Aires, en el Genfest y allí queda conquistado por cuanto presentaban los jóvenes y por sus experiencias. Omar decide seguir a Jesús como el "todo" de la vida.

Al año siguiente pierde a su madre: un gran dolor para él, que vive en unidad con la nueva familia del focolar, reconociendo a Jesús



Abandonado y ofreciéndolo "para tratar de comprender claramente mi vocación", escribe a Chiara.

Decide pasar un período en la Mariápolis de O'Higgins. Desde allí escribe a Chiara: "Dios poco a poco ha tomado el primer lugar en mi vida. Ofreciéndole cada momento, toda renuncia, cada dolor, me he puesto en Sus manos y me he abandonado a Su servicio. Todo esto es fruto de la presencia de Jesús en medio, fruto de la unidad de esta gran familia que es el Movimiento en el cual he sido acogido con amor y donde he encontrado la esperanza y la alegría".

El paso siguiente es la escuela de formación como focolarino en Loppiano. Regresó a Argentina, y durante 19 años en la zona de Rosario, siempre en el entusiasmo por la vida del Evangelio,

de la que da testimonio con humildad, servicio, disponibilidad, coherencia de vida, amplitud de miras, siendo ejemplo de caridad para muchos, de amor humano y sobrenatural.

Omar era un formador por excelencia y llegó a muchos corazones, orientado muchas conciencias, como demuestran las numerosas experiencias hechas en la escuela y en el trabajo con los gen3, llevando adelante con pasión varios proyectos para jóvenes, adolescentes, adultos. Pero la aportación más grande la dio recientemente en la formación de los jóvenes en la Mariápolis Lía: son unos 200 los que él siguió durante el período en que fue responsable. Omar, nombre que Chiara le confirmó con el significado de «puedo amar siempre», ¡realmente siempre apuntó alto!

Claudia Gisler

«Mi amado es para mí
y yo para él» (Ct 2,16)

Claudia, focolarina de Suiza, de 54 años, llegó al encuentro con el Esposo el 15 de junio.

Creció en una bella familia con tres hermanos y una hermana, a los 14 años participó en un encuentro gen3. De esa experiencia dirá: "Se abrió algo nuevo en mí. Su forma de vivir el Evangelio me convencía y yo también deseaba realmente amar a Dios y comprometerme por la unidad». Y acepta el reto propuesto en esos días: hacerse santa. A los 19 años escribe a Chiara: "Quiero seguir tu camino, he dicho mi «sí» a Dios".

En los diversos focolares de Suiza donde ha vivido, ha sido compañera de camino de tantas personas que en ella encontraron a una hermana, una amiga, una madre. Desde 2009 era co-responsable de la Subzona de Zurich, encargo vivido siempre en donación y como servicio.

Deportiva, dinámica, llena de energía, hace dos años, inesperadamente, el anuncio de la enfermedad. Saliendo de casa, deja a las otras focolarinas una nota: "El Esposo ha llegado con el vestido de fiesta. Es el momento de ser fuertes».



Y dando a Emmaus esta noticia, dice: "Tengo una gran paz dentro que continúa. Siento que estoy viviendo bajo una gracia".

Se somete a distintos tratamientos. Claudia sigue estando proyectada hacia el prójimo, a aceptar y a hacer suyo lo que preocupa al otro. Escribe: "Vivir la enfermedad es como ir al trabajo, por

amor, recomenzando siempre". Y es feliz de dar su moneda, ser un *banco* para la Obra, para las nuevas vocaciones.

Hace aproximadamente un año se traslada a la Ciudadela de Baar, donde es como un imán para muchos, tocados por su amor luminoso y cristalino. Escribe: "El coloquio con el Esposo se ha hecho más íntimo: he entendido de manera nueva lo que rezamos por la mañana: "El dolor de las almas junto a mí, es mi Jesús". Es Jesús, es mío, y por tanto abrazarlo, estrecharlo a mí y ser feliz".

Ha vivido con intensidad el momento presente, preparándose conscientemente para el momento del "pasaje". Los últimos días han sido una escalada hacia Dios.

Theresia (Maria Novella) Kuppens

«Si vuestra justicia no es mayor que la de los escribas y fariseos, no entraréis en el Reino de los Cielos» (Mt 5,20)

María Novella, focolarina belga de 76 años, el sábado 20 de junio se adormeció en paz, rodeada de focolarinas. Ya desde joven Theresia deseaba morir en sábado, día de María.

María Novella –el nombre nuevo que Chiara le dio –conoce el Ideal a través de una compañera y si bien la familia no lo comprende, a los 24 años parte para Italia para profundizar la espiritualidad del Movimiento. Siente la llamada a seguir a Dios en el focolar, se traslada a Loppiano para la formación. Dotada de gran sentido práctico y de una inquebrantable fe en la providencia, permanece en la Ciudadela para comenzar la "Fantasy" (taller para dar trabajo a las focolarinas de la Escuela) para luego ir a Montet (Suiza) donde contribuye en el nacimiento del "Centre

Art". En María Novella despunta el arte de crear lo bello con pocos medios y de saber motivar a las jóvenes focolarinas a la creatividad y al sentido de responsabilidad.

Después de varios años más en Loppiano, en 1992 parte para la Ciudadela de O'Higgins en Argentina. Escribe:

"Mi debilidad es una sombra, pero quiero ser como y donde Chiara me quiere. Me siento como una niña sin miedo y llena de confianza en las manos del Padre".

De regreso en Bélgica, se presenta la grave enfermedad del Parkinson. Después de un período de fuerte prueba, nace en ella una docilidad nueva a Dios y a los hermanos, dejándose amar especialmente en el tener que depender de los demás. Con la enfermedad disminuye también la capacidad mental y pese a ello da



pasos heroicos en el amor a Jesús Abandonado. Cuando consigue decir alguna frase articulada es siempre un mensaje que convierte. A pesar de sufrir mucho físicamente, edifica a todos, también al personal de la clínica. "¿Sientes que estamos contigo?" -le pregunta un día una focolarina- y ella con una insólita claridad responde: «es por eso por lo que estoy tan feliz».

Elisabeth Speck

«¡Estoy preparada para la carrera!»

Focolarina de Hamburgo (Alemania), Elisabeth llegó al Cielo el 11 de junio a la edad de 90 años.

Cuando estaba en el focolar de Munich (años 70), Chiara, para responder a la petición de un Cardenal, le pide que se ocupe del arzobispado de Berlín. Tarea que Elisabeth acepta con amor y aunque su profesión es la de química de la alimentación, se dedica al servicio del Arzobispo y a los trabajos domésticos: «He vuelto al primer amor –escribe a Chiara– Jesús Abandonado. ¡Sí, estoy al juego! » .

Cuando en 1991 el Arzobispo se jubila, Elisabeth tiene que acudir a otra emergencia: cuidar de su hermano discapacitado que vive en la isla donde también ella nació: Fehmarn, en el Mar Báltico. Desde allí se mantiene en estrecho contacto con el focolar y a menudo llega con una gran mochila sobre las espaldas llena de Providencia donada por las personas de la isla.

A la muerte de su hermano se traslada a Hamburgo y también ahí, a pesar de que las fuerzas le disminuyen y de que pierde la vista progresivamente, sigue fiel a su compromiso de amar a cada prójimo que le pasa al lado. A causa de su discapacidad se aloja en una



residencia, visitada con frecuencia por las focolarinas con las que comparte estados de ánimo y pasos importantes de su "santo viaje". Escribe a Emmaus: "Quiero adherir a lo que has dicho de la santidad. Dependo en casi todo de los demás, pero trato de ver también Su voluntad en esta situación y vivirla".

Después de una caída Elisabeth ya no puede caminar. Y ella, que durante toda su vida fue muy dinámica, se encuentra en una silla de rue-

das. Abrazado este dolor, trata de vivir el presente con todas sus fuerzas.

Hace dos meses se vio afectada por un ic-tus del que ya no se recuperó. Era como Jesús en la cruz, diciendo su "sí" con una gran paz interior. En los últimos días las focolarinas están siempre con ella, acompañándola hasta cuando Jesús la ha llamado a Sí. "Oportet semper orare" (Lc 18,1) era su Palabra de vida.

Sor. Benedetta Carnovali

«No tengáis miedo, yo he vencido el mundo» (Juan 16,33)

Religiosa de María Niña, partió para la Mariápolis celestial el 31 de mayo a la edad de 90 años, asistida por sus hermanas y rodeada de las focolarinas de Bangkok que le habían llevado un mensaje de Emmaus. Italiana de origen (provincia de Como) estuvo siempre en Asia como misionera. En 1963, en plena crisis vocacional, mientras se encontraba en Myanmar (entonces Birmania) conoció el ideal a través de un religioso y desde ese momento su anhelo más grande fue el de vivirlo y darlo a conocer al mayor número de personas posible.

Los frutos no se hicieron esperar. En el grupo de chicas que estaba formando como catequistas, dos sintieron la llamada a seguir a Dios como focolarinas, aunque ni ellas ni sor Benedetta habían visitado nunca un focolar. Como no podían abandonar el país a causa del régimen, se pusieron un anillo como para ir a buscar marido y a través de la jungla, después de tres meses bajo la lluvia y bajo el sol, sin casi comer, llegaron a la frontera tailandesa. Desde allí lograron llegar a Bangkok y obtener el pasaporte para ir a Loppiano.

A pesar de estar lejos de los focolares y a



menudo con permisos limitados, sor Benedetta siempre encontró el modo de estar en estrecho contacto con la Obra, especialmente con Chiara que una vez, junto a D. Foresi, incluso la acompañaron al Vaticano para que se entrevistara con una personalidad de la Iglesia. Y cuando, años después, Chiara visitó Tailandia, fue sor Benedetta quien le hizo siempre de intérprete.

Dondequiera que la trasladaban, sor Benedetta formaba grupos que profundizaban en la espiritualidad de la unidad, incluso llegó a organizar pequeñas Mariápolis. El primer Gen tailandés, que luego se convirtió en focolarino, creció en uno de estos grupos.

En la edición online hay una conmovedora entrevista suya con estos y otros hechos de su larga vida toda iluminada por el Ideal, que sor Benedetta ha sabido captar en toda su dimensión y, gracias a ello, reencontrar la frescura del Carisma de sus fundadoras.

En el 60º de su consagración a Dios (2009), escribe a Vale Ronchetti (una de las primeras focolarinas, ahora en el Paraíso, que en la Obra se ocupaba de las consagradas): «Demos gracias a Dios juntas, especialmente por el regalo del Ideal. El 20 de septiembre es también el día en que Chiara escribió: "Tengo un solo Esposo sobre la tierra". Una coincidencia que me da mucha alegría. A Él vuelvo a dar todo el amor que me ha dado en estos años y también mis infidelidades. Y en Su abrazo estoy en la paz».

Elena Oum

Christian Reyes

«Jesús, déjame morir por ti»

Gen2 de la comunidad de Santiago Rodríguez (República Dominicana) Christian fue al Cielo el 26 de marzo a la edad de 27 años, tres días después de su licenciatura en ingeniería civil. Sufrió durante años una enfermedad crónica, pero era un joven lleno de energía, alegre, generoso, siempre dispuesto a servir a todos los que lo necesitaban, sin escatimar ningún esfuerzo.

En 2007 escribe a Chiara: "La Trinidad, Jesús, tú, el Movimiento... sois el motor que me mueve cada día a levantarme y a sonreír, como tú me has enseñado". Y en un escrito suyo del 2014 di-



rigido a Jesús confía: "En esta Semana Santa me doy a ti, confiando en el amor por el cual te has hecho nada para cada uno de nosotros. Jesús déjame morir por ti. Sé mi cirineo y lleva la cruz de mi familia y de todas las personas a mi alrededor. Pero sobre todo, ayúdame a soportar mi pesada cruz".

Con su humor quitaba dramatismo a los momentos más difíciles, serenando a todos hasta el punto de olvidar el dolor. Quién iba a visitarlo al hospital se quedaba impresionado por la paz que transmitía.

Enrico Donzelli

Manuela Ramogida Scaramella

«Juntos se puede»

Manuela, de la Subzona del Lazio nord (Italia), partió para la Mariápolis celestial el 10 de mayo, a tan sólo 41 años. Conoce el Ideal aún niña y pasa a ser muy pronto una Gen. Se casa con Giuseppe, también él del Ideal, siente que Dios la llama a seguirlo y comienza la formación

para llegar a ser focolarina casada. Como pareja se donan intensamente en la comunidad y hacia los demás, sobre todo hacia las nuevas generaciones.

En el 2000 Manuela advierte los primeros síntomas de una enfermedad que –primero benigna– la lleva a sufrir numerosas y delicadas intervenciones quirúrgicas. Un recorrido que durará 15 años, arraigado en el amor a Jesús Abandonado, con momentos de luz y de pasos hacia adelante, siem-



pre compartidos con Chiara que desde el principio le da las gracias «por su amor a Jesús que produce tanto fruto».

El salto final se inició el pasado otoño, cuando los médicos habían «depuesto las armas». Desde ese momento comenzó una cadena amor por parte de la comunidad, que fue adelante imparable y que era para ella savia vital.

Hubo momentos de oscuridad en los cuales no lograba ver el sentido de una vida así... pero siempre le seguían momentos de luz que la llevaban de nuevo a enraizarse en el momento presente con tenacidad, valor y pasión repitiendo: "Juntos se puede, juntos se puede".

Los últimos días junto a su cama pasó una multitud de personas que la querían saludar, dar las gracias... y todos partían regenerados por su amor.

El funeral fue una fiesta, casi una Mariápolis por la presencia numerosa de toda la comunidad. Los testimonios de tantos a los que amó, la han hecho descubrir y resplandecer en toda su belleza: armonía, transparencia, fuerza y determinación, frescura y pureza de corazón, verdad, finura: ¡Esto era Manuela!

Margherita Zoncapè



Nelda Pagliari

Una sonrisa que daba alegría

Nelda nació el 16 de julio del 2006 en la provincia de Mántova (Italia), hija única y muy deseada por mamá Alessandra y papá Juan que la tuvieron ya mayores. Creció en la gran casa de la familia, en un ambiente sano, sencillo, rico de amor y de valores. Era una niña feliz, siempre con una sonrisa luminosa en la cara, que daba alegría a todos.

Desde hacía casi tres años participaba en los encuentros gen4. En Navidad le gustaba pintar las figuritas del Niño Jesús que, junto a las otras gen, ofrecía por las calles del centro de su ciudad, para recordar a los adultos quien es el auténtico festejado. También le gustaba interpretar algún papel en las escenas con las que las y los gen4 aprenden el catecismo y lo enseñan a los más pequeños: una actividad que le ayudaba a vencer la timidez típica de su edad. Con Celeste, su compañera de clase, habían dado a conocer el "dado del amor" a su maestra y a sus compañeros. Cada vez que lo lanzaban en clase llovían los actos de amor.

El 13 de mayo un coche arrolló a Nelda cuando iba en bicicleta con su madre. De nada sirvieron los primeros auxilios y las dos operaciones que le efectuaron durante la noche: A la mañana siguiente Jesús la llevó consigo. Sus amantísimos padres aceptaron donar sus córneas. En el funeral, presentes sus compañeros de colegio, fue necesario instalar altavoces en el cementerio dada la asistencia de todo el pueblo que ha querido estrecharse en torno a la familia.

Daniela Fiorani

Sor. Davina (Gina) Rizzi

«Amar siempre, ser la primera en amar, amar a todos»

Natural de Vicenza, con 17 años entra en la Familia Isabelina, dedicándose a la enseñanza y a la dirección escolar en el norte de Italia y en Calabria. Ahí conoce la espiritualidad de Chiara y enseguida se lanza a vivirla y la transmite a jóvenes y familias, organizando encuentros o apoyando las actividades Gen. En un congreso conoce a Vale Ronchetti, una de las primeras compañeras de Chiara, con la que establece una profunda relación con una extensa correspondencia. Casi



en cada carta sor Davina adjunta una aportación para la comunión de bienes: regalos recibidos de los familiares o amigos. En 1987 escribe a Vale: "Es siempre una gran alegría encontrarme con vosotras aunque sólo sea por escrito. Últimamente esto no ha sido posible (había sufrido un intervención, ndr) pero he sentido la presencia y la fuerza de la unidad de todas. Os agradezco de corazón el Noticiero Mariápolis y la Conexión que recibo con puntualidad". Y en octubre de 2001: "La lectura de *El grito* me sostiene día tras día. Incluso cuando las pruebas son duras y las incomprendiciones inconcebibles, Jesús Abandonado me da nueva fuerza para continuar..." En el mismo mes la trasladan a la Casa Madre, "todavía no sé con qué tarea, pero cualquiera que sea mi tarea, la primera es: amar siempre, ser la primera en amar, amar a todos», nos escribe.

Los últimos años cuida de las religiosas ancianas, en particular de una invidente. Sor Davina le sabe describir tan bien las cosas que -cuenta esa hermana- "me parecía verlas". Cada mes distribuye entre el personal de la casa 42 copias

de la Palabra de vida. Mientras puede caminar participa en los encuentros del focolar. El 19 de febrero, a los 88 años, va al encuentro del Esposo.

De ella escriben los responsables: "Las religiosas que la tuvieron como superiora recuerdan su celo por la vida espiritual y su compromiso en crear en la comunidad relaciones fraternas. En los últimos años, marcados por la enfermedad, llevó con dignidad el sufrimiento ofreciéndolo para el bien de la Iglesia y del Instituto".

Sr. Antonia Moioli

Emma Rufener

Jesús abandonado es su ancla

Emma nació en un pueblo del Vales, en Suiza, en 1925. Tenía seis hermanos. De familia pobre, durante el verano llevaba a pacer las vacas, las ordeñaba y hacía el queso; durante el invierno trabajaba en un hotel de la localidad turística Saas-fee. Luego, cuando sus padres enfermaron, se quedó en casa para cuidarlos.

Conocido el Movimiento, captó inmediatamente su espíritu y lo hizo suyo, convirtiéndose muy pronto en una voluntaria.

Emma era una mujer amable, generosa, sencilla y silenciosa. No quería nunca faltar al encuentro anual de Roma y para obtener el dinero hacía trabajos a mano y mermeladas para vender. Con su ser transmitía a su alrededor el amor de Dios. Había hecho de Jesús Abandonado su ancla cotidiana.

Para vivir la conexión en directo, cada mes hacía un viaje de tres horas hasta a Berna volviendo a casa al día siguiente y llevando en el corazón la realidad de la Obra y la alegría de haber vivido con Jesús en medio en el focolar.

Después de un encuentro en el Centro escribió: "He repetido mi total "sí" a Dios y he vuelto a elegir a Jesús Abandonado para ser un nada de amor. Ser María es una realidad que me ha venido fuertemente en relieve. Quiero ir adelante en el "santo viaje" con toda la Obra,

dejando espacio a Jesús en mí, de manera que sea Él quien actúe, porque el camino a la unidad pasa por el hermano. Por eso me tengo que convertir cada día».

Su responsable de núcleo cuenta: "Cuando iba a visitarla normalmente dábamos un corto paseo. Y así fue también aquel 24 de noviembre de 2014. Mientras caminábamos del brazo, Emma sufrió una parada cardiaca y se apagó entre mis brazos. Silenciosa y dócilmente terminó su carrera".

Marianne Rentsch



Nuestros familiares

María, mamá de María Magerl , focolarina en Viena; **Franca, mamá de Marco Aquini** , focolarino de la Mariápolis Romana; **Marie-Claude, hermana de Anne Plantard** , focolarina en Madagascar; **Marienza, mamá de Mauro Peirone** , focolarino en Milán; **Antonio, papá de Ángelo Di Nardo**, focolarino en el Lacio Norte; **Piergiorgio, papá de Claudio Greselin** , focolarino de Tirana (Albania); **Sumaili Bisibo Emilie, mamá de Paul Kisyaba** , focolarino en Bobo-Dioulasso (Burkina-Faso); **Giuseppina, mamá de Paola Cipollone** , y **Regina, mamá de Ana María Fons** , focolarinas de la Mariápolis Romana; **Martha, mamá de Fred Ngoran** , focolarino en Bamenda (Camerún); **el hermano de Petronilla (Fedele) Pun** , focolarina en Macao.

ESPIRITUALIDAD

- 2 Pensamiento de Chiara Lubich. Yo en ellos
- 3 Don Pasquale Foresi. Y la luz que tú me has dado...

EVENTOS

- 6 El Consejo General en Trento. A las raíces del Ideal
- 8 Nairobi 2015. El sí de África a la EdC
- 11 Maria Voce con los líderes religiosos en la Comunidad Europea
- 12 Viaje a Bielorrusia y Polonia. «Sentíos valientes»

EL PUEBLO DE CHIARA

- 14 Gran Zona de Europa. El primer encuentro de los Delegados
- 16 Proyecto «Up2Me». Por una formación integral a la luz del Carisma
- 18 Obispos en la India. Deudores al mundo de esta luz
- 20 Familias-focolar. Juntos por el «Ut omnes»
- 22 Focolarinos casados. Entre dos fuegos

EN EL CENTRO

- 24 Encuentros con el Centro de la Obra. Las realidades vinculadas al Violeta. El Archivo General. Movimientos Parroquial y Diocesano. Centros sacerdotales. AMU. «Juntos por Europa»
- 30 Consulta de expertos. Una iniciativa de Gen's y el Añil de la Obra

EN DIÁLOGO

- 34 «Juntos por Europa» en Waterloo. Jornada de reconciliación y oración
- 35 En el Centro con un monje del Monte Athos
- 36 Diálogos en Arquitectura . Espacios de fraternidad
- 38 LoppianoLab. En septiembre, la VI edición
- 39 Revista *Nueva Humanidad*. La "estilográfica" de la Obra de María

EN ACCIÓN

- 40 Con los presos de Rebibbia . Uno por otro
- 41 Consagradas en Toronto. Caminar en unidad

TESTIMONIOS

- 42 Graziella De Luca. Ursula Tscheschner. Filippo Schillaci. Bruno Campagnano. Paolo Frand Pol. Maria Bargis. M. Silvia Machado Freire. Antonia Concetta The Di Pietro. Omar Díaz. Claudia Gisler. Theresia (Maria Novella) Kuppens. Elisabeth Speck. sr. Benedetta Carnovali. Christian Reyes. Manuela Ramogida Scaramella. Nelda Pagliari. Sor. Davina (Gina) Rizzi. Emma Rufener. Nuestros familiares