



Mariápolis 2013

Seu d'Urgell - 1 al 6 agosto

TALLERES DOMINGO 4

Estos talleres estarán relacionados con los Diálogos para la fraternidad universal

4.1 EL DIÁLOGO DEL ARTE. ARTE EN DIÁLOGO

El arte es comunicación, y ésta no existe si no hay dos partes dispuestas a dar y recibir. El espectador debe intentar entablar un diálogo con la obra. No siempre que lo hacemos con otras personas el diálogo resulta fácil o placentero. Generar una relación con la obra requiere tiempo y esfuerzo. En torno al arte, si el diálogo es profundo, lo llamamos comunión artística.

Responsable: Pilar Cabañas

Plazas: 25

4.2 CHIARA, PROFETA DEL DIÁLOGO

Todo lo que ha surgido en el Movimiento de los Focolares se puede observar como fruto de un "diálogo=amor" hacia personas e instituciones. En esto, Chiara Lubich ha sido maestra y profeta, desde su diálogo amoroso con Dios-Padre. Se repasará la figura de Chiara como profeta del diálogo: una mujer que se adelantó a su tiempo y abrió caminos de diálogo a 360°.

Responsables: Soledad Pérez y Ángel Bartol

Plazas: 50

Abierto a la ciudad (en castellano)

4.3 DIÁLOGO INTERCULTURAL EN LOS JÓVENES

El taller pretende fomentar un espacio de análisis y reflexión sobre un aspecto cotidiano: la interculturalidad. ¿Cómo la vivimos? Dedicaremos el taller a profundizar en este aspecto y, si cabe, a derribar ciertos "muros" mediante el diálogo constructivo desde un contexto de pluralismo cultural en Europa.

Responsables: Rosaura Delvalle, Paolo Cabras y Lledó Martín

Plazas: 25

4.4 EL DIÁLOGO EN LOS DOCUMENTOS DE LA IGLESIA

Se presentarán las principales ideas del magisterio contemporáneo de la Iglesia católica sobre el valor ético del diálogo en todas sus aplicaciones posibles. También sobre la necesidad y el modo de diálogo que la Iglesia se siente llamada a propiciar. Tras la presentación habrá un momento de diálogo en grupos a partir de un cuestionario, y por último un debate abierto entre todos.

Responsable: Manuel Bru

Plazas: 25

4.5 DIALOGANDO SOBRE UNA NUEVA ECONOMÍA

En estos tiempos de crisis se plantea la necesidad de otros parámetros y modos de hacer y vivir la economía. A partir de experiencias profesionales en este campo, suscitaremos un diálogo que nos llevará a descubrir posibles comportamientos, a nivel personal, que repercutirán en la propia actividad económica y posibles formas nuevas de economía.

Responsables: Carlos Fernández, Enric Pareta e Isaías Hernando

Plazas: 40

4.6 PADRES Y PROFESORES: ¿CONFRONTACIÓN O DIÁLOGO? HABLEMOS

No es fácil la relación familia-escuela. A veces surgen incomprendimientos cuando en realidad nos tendríamos que sentir colaboradores con un objetivo común: la educación de nuestros hijos/alumnos. Trataremos de descubrir actitudes que favorezcan una buena relación entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa, que nos ayuden a optimizar estas relaciones en nuestros ambientes.

Responsable: Eva Tomico

Plazas: 25

4.7 "YO CREO": DIALOGO SOBRE LA FE

A partir de la visualización del documental "Yo creo" (60'), sobre la belleza de la fe cristiana que te invita al encuentro personal con Jesús, se establecerá un diálogo con los autores del propio documental.

Responsables: Amparo Gómez, Gemma Bas y Vicenç Vila

Plazas: 100

4.8 LA INTERIORIDAD: LUGAR DE DIÁLOGO ENTRE ATEOS Y NO ATEOS

Se profundizará en la comprensión de la interioridad como una dimensión profunda e insustituible del ser humano. Dimensión común tanto para ateos y no ateos, que exige ser cultivada según las opciones vitales de cada persona. Desde estas claves se dialogará sobre diversos modos de cultivar la interioridad y cómo se da un diálogo entre personas de diversas confesiones religiosas y no confesionales.

Responsable: Lucas Cerviño

Plazas: 25

4.9 DIÁLOGO INTERRELIGIOSO DESDE LA EXPERIENCIA DE DIOS

En todas religiones se hace la experiencia de lo trascendente. El ser humano está hecho para experimentar la presencia de Dios. Hay una pluralidad de caminos hacia Dios. Hay una pluralidad de creencias en Dios y de modos de encontrar a Dios. La vida de Dios en cada uno de nosotros y el encuentro con la verdad nos lleva a la unión con Dios y a la unidad con todos los hombres.

Responsable: José M^a Quintas

Plazas: 25

4.10 DIALOGANDO CON EL PAISAJE

Descubrir qué es lo que el territorio / paisaje / naturaleza "nos dice", cuál es el lenguaje que emplea, cómo interpretarlo y qué tipo de diálogo debemos establecer con ella.

Responsable: Juan de la Riva

Plazas: 65

4.11 DIALOGO ENTRE MUSULMANES Y CRISTIANOS

El Concilio Vaticano II exhorta a practicar la comprensión mutua entre cristianos y musulmanes en orden a defender y fomentar la justicia social, los bienes morales, la paz y la libertad. En los últimos 50 años cristianos y musulmanes han llevado a cabo diversas iniciativas centradas en el diálogo como eje vertebrador de la espiritualidad.

Responsable: Francesc-Xavier Marín

Plazas: 25



Mariápolis 2013

Seu d'Urgell - 1 al 6 agosto

4.12 BUDISMO Y CRISTIANISMO EN DIALOGO

En un contexto de creciente secularización y descristianización en Europa, el budismo y otras religiones orientales atraen también en Occidente a no pocas personas en búsqueda de espiritualidad. ¿Cuáles son los puntos esenciales de la vía budista? ¿Son compatibles el budismo y otras religiones asiáticas con la fe cristiana? ¿Cómo podemos enriquecernos recíprocamente?

Responsable: Cinto Busquet

Plazas: 25

4.13 CRISIS CATALUÑA-ESPAÑA: ¿UNA OPORTUNIDAD?

Ejercicio práctico de diálogo. A través de la entrevista a varias personas provenientes de territorios, ideologías y sensibilidades diferentes, se hará una praxis de diálogo desde el corazón. El hilo conductor del ejercicio tratará, en momentos distintos, dos argumentos actuales: la posibilidad del pueblo catalán de hacer una consulta y cuál es la relación más idónea entre Cataluña y España (autonomía, federalismo, independencia...).

Responsables: Yukiko Yamada y Josep Bofill

Plazas: 150

Abierto a la ciudad (bilingüe con traducción)

4.14 / 2.14 PERCUSIÓN: RITMO EN TU DÍA A DÍA

El objetivo es conseguir la armonía a través de ingeniosos instrumentos de percusión realizados con nuestro cuerpo, poniendo en diálogo diferentes ritmos cotidianos de nuestro día a día.

Responsables: Susana Calvo, Betiana Colina y Alberto Peñafiel

Plazas: 30

Abierto a adultos y Chicos por la unidad

Taller de dos sesiones: empieza el viernes

4.15 DIALOGANDO EN LA RED

Entrando en el mundo virtual de las redes sociales, descubrimos un nuevo modo de dialogar. Para participar al taller se debe llevar el propio dispositivo.

Responsables: Bea Gómez, Alba Elías y María Rodríguez

Plazas: 25

Abierto a adultos y Chicos por la unidad

4.16 RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Se hará énfasis en uno de los métodos para la Resolución de conflictos: La Mediación.

Responsable: Pilar Margall

Plazas: 20

4.17 / 2.17 ARTE CÓMICO: RISAYTERAPIA

¿No has tenido nunca la sensación de ver a una persona que te sonrío y que te ha cambiado el día? Si lo ves todo gris, si crees que falta alegría en el mundo, si crees que otra forma de humor es posible o si crees en la fuerza de la sonrisa, ¡éste es tu taller!

Responsable: María Fons

Plazas: 40

Para adultos y Chicos por la unidad

Taller de dos sesiones que empieza el viernes



Mariápolis 2013

Seu d'Urgell - 1 al 6 agosto

4.18 ¿POR QUÉ LE LLAMAN AMOR?

El "rollo", la "lista", "amigos con derecho a roce", la "friendzone"... ¿Tú, a qué amor aspiras? Se hablará sobre temas como el deseo sexual, la atracción sexual, el enamoramiento y el amor. Te presentaremos una apasionante propuesta... ¡qué es real y posible! Si la quieres conocer y tienes más de 15 años, te esperamos.

Responsables: Lourdes Illán y Pablo Roldán

Plazas: 100