

diàleg a



TALLERS DIUMENGE 4

Aquests tallers estaran relacionats amb els Diàlegs per a la fraternitat universal

4.1 EL DIALEG DE L'ART. ART EN DIÀLEG

L'art és comunicació i aquesta no existeix si no hi ha dues parts disposades a donar i rebre. L'espectador ha d'intentar establir un diàleg amb l'obra. No sempre que ho fem amb altres persones el diàleg resulta fàcil o plaent. Generar una relació amb l'obra requereix temps i esforç. Al voltant de l'art, si el diàleg és profund, l'anomenem comunió artística.

Responsable: Pilar Cabañas

Places: 25

4.2 CHIARA, PROFETA DEL DIÀLEG

Tot el que ha sorgit en el Moviment dels Focolars es pot observar com a fruit d'un "diàleg=amor" cap a persones i institucions. En això, Chiara Lubich ha estat mestra i profeta, des del seu diàleg amorós amb Déu-Pare. Es repassarà la figura de Chiara com a profeta del diàleg: una dona que es va avançar al seu temps i va obrir camins de diàleg a 360°.

Responsables: Soledad Pérez i Àngel Bartol

Places: 50

Obert a la ciutat (en castellà)

4.3 DIÀLEG INTERCULTURAL EN ELS JOVES

El taller pretén fomentar un espai d'anàlisi i de reflexió sobre un aspecte quotidià: la interculturalitat. Com la vivim? Dedicarem el taller a aprofundir en aquest aspecte i, si cal, a enderrocar certs "murs" mitjanant el diàleg constructiu des d'un context de pluralisme cultural a Europa.

Responsables: Rosaura Delvalle, Paolo Cabras i Lledó Martín

Places: 25

4.4 EL DIÀLEG EN ELS DOCUMENTS DE L'ESGLÉSIA

Es presentaran les principals idees del magisteri contemporani de l'Església catòlica sobre el valor ètic de diàleg en totes les seves aplicacions possibles. També sobre la necessitat i el mode de diàleg que l'Església se sent cridada a propiciar. Després de la presentació hi haurà un moment de diàleg en grups a partir d'un qüestionari i, per últim, un debat obert entre tothom.

Responsable: Manuel Bru

Plazas: 25

4.5 DIALOGANT SOBRE UNA NOVA ECONOMIA

En aquests temps de crisi es planteja la necessitat d'altres paràmetres i maneres de fer i de viure l'economia. A partir d'experiències professionals en aquest camp, suscitarem un diàleg

diàleg a



que ens durà a descobrir possibles comportaments, a nivell personal, que repercutiran en la pròpia activitat econòmica i possibles formes noves d'economia.

Responsables: Carlos Fernández, Enric Pareta i Isaías Hernando

Places: 40

Obert a la ciutat (en castellà)

4.6 PARES I PROFESSORS: CONFRONTACIÓ O DIÀLEG? PARLEM-NE

No es fàcil la relació família-escola. A vegades sorgeixen incomprendiments quan en realitat ens hauríem de sentir col·laboradors amb un objectiu comú: l'educació dels nostres fills/alumnes. Mirarem de descobrir actituds que afavoreixin una bona relació entre els diferents estaments de la comunitat educativa, que ens ajudin a optimitzar aquestes relacions en els nostres ambients.

Responsables: Eva Tomico

Places: 25

4.7 "JO CREC": DIÀLEG SOBRE LA FE

A partir de la visualització del documental "Jo crec" (60'), sobre la bellesa de la fe cristiana que et convida a la trobada personal amb Jesús, s'establirà un diàleg amb els autors del documental.

Responsables: Amparo Gómez, Gemma Bas i Vicenç Vila

Places: 100

4.8 LA INTERIORITAT: LLOC DE DIÀLEG ENTRE ATEUS I NO ATEUS

S'aprofundirà en la comprensió de la interioritat com una dimensió profunda i insubstituïble de l'ésser humà. Dimensió comuna tant per a ateus com no ateus, que demana ser conreada segon les opcions vitals de cada persona. Des d'aquestes claus es dialogarà sobre diverses maneres de conrear la interioritat i com es dona un diàleg entre persones de diverses confessions religioses i no confessionals.

Responsable: Lucas Cerviño

Places: 25

4.9 DIÀLEG INTERRELIGIÓS DES DE L'EXPERIÈNCIA DE DÉU

En totes es religions es fa l'experiència del transcendent. L'esser humà està fet per experimentar la presència de Déu. Hi ha una pluralitat de camins cap a Déu. Hi ha una pluralitat de creences en Déu i de maneres de trobar Déu. La vida de Déu en cada un de nosaltres i la trobada amb la veritat ens porta a la unió amb Déu i a la unitat amb tots els homes.

Responsable: José M^a Quintas

Places: 25

4.10 DIALOGANT AMB EL PAISATGE

Descobrir què es allò que el territori / paisatge / natura "ens diu", quin és el llenguatge que fa servir, com interpretar-lo i quin tipus de diàleg hi hem d'establir.

Responsable: Juan de la Riva

Places: 65

diàleg a



4.11 DIÀLEG ENTRE MUSULMANS I CRISTIANS

El Concili Vaticà II exhorta a practicar la comprensió mútua entre cristians i musulmans per tal de defensar i fomentar la justícia social, els béns morals, la pau i la llibertat. En els últims 50 anys cristians i musulmans han dut a terme diferents iniciatives centrades en el diàleg com a eix vertebrador de l'espiritualitat.

Responsable: Francesc-Xavier Marín

Places: 25

4.12 BUDISME I CRISTIANISME EN DIÀLEG

En un context de creixent secularització i descristianització d'Europa, el budisme i altres religions orientals atrauen també a Occident a no poques persones a la recerca d'espiritualitat. Quins són els punts essencials de la via budista? Són compatibles el budisme i altres religions asiàtiques amb la fe cristiana? Com podem enriquir-nos recíprocament?

Responsable: Cinto Busquet

Places: 25

4.13 CRISI CATALUNYA-ESPANYA: UNA OPORTUNITAT?

Exercici pràctic de diàleg. A través d'una entrevista a diverses persones provinents de diferents territoris, ideologies i sensibilitats, es farà una praxi de diàleg des del cor. El fil conductor de l'exercici tractarà, en moments diferents, dos arguments actuals: la possibilitat del poble català de fer una consulta i quina és la relació més idònia entre Catalunya i Espanya (autonomia, federalisme, independència...).

Responsables: Yukiko Yamada i Josep Bofill

Places: 150

Obert a la ciutat (bilingüe amb traducció)

4.14 / 2.14 PERCUSSIÓ: RITME EN EL TEU DIA A DIA

L'objectiu és aconseguir l'harmonia a través d'ingeniosos instruments de percussió fets amb el propi cos, posant en diàleg diferents ritmes quotidians del nostre dia a dia.

Responsables: Susana Calvo, Betiana Colina i Alberto Peñafiel

Places: 30

Per a adults i Nois per la unitat

Taller de dues sessions: comença el divendres

4.15 DIALOGANT PER LA XARXA

Entrant en el món virtual de les xarxes socials, descobrim una nova manera de dialogar. Per participar al taller s'ha de dur el propi dispositiu.

Responsables: Bea Gómez, Alba Elías i María Rodriguez

Places: 25

Obert a adults i Nois per la unitat

4.16 RESOLUCIÓ DE CONFLICTES

Es farà èmfasi en un dels mètodes per a Resolució de conflictes: la Mediació.

Responsable: Pilar Margall

Places: 20

diàleg a



4.17 / 2.17 ART CÒMIC: RISOTERÀPIA

Mai no has tingut la sensació de veure a una persona que et somriu i que t'ha canviat el dia? Si ho veus tot gris si creus que falta alegria al món, si creus que una altra manera d'humor és possible o si creus en la força d'aquest somriure, aquest és el teu taller!

Responsable: Maria Fons

Places: 40

Obert a adults i Nois per la unitat

Taller de dues sessions: comença el divendres

4.18 PER QUÈ LI DIUEN AMOR?

El "rotllo", la "llista", "amics amb dret a frec", la "friendzone"... Tu, a quin amor aspirem? Es parlarà sobre com el desig sexual, l'atracció sexual, l'enamorament i l'amor. Et presentem una proposta apassionant... que és real i possible! Si la vols conèixer i tens més de 15 anys, t'esperem.

Responsables: Lourdes Illán i Pablo Roldán

Places: 100