

Giordani: "Naprawd? Życie jest piękne"

20 kwietnia 1979 r. - Jak u każdego chrześcijanina, moja misja powraca do Pana w każdej chwili i kontempluj? j? ...

A dziś rano na Mszy świętej, nagle pomyślałem o inwokacji: "Ty jesteś Wszechmogący". I zaraz odwołałem się do mojej sabości i poszukałem rymu: "Ja jestem nicniemogący". Ale natychmiast potem przypomniałem sobie, że jeśli jestem niczym, to przyjmuj?c Boga we mnie, przyjmuj? bosk? warto?.

5 listopada 1979 r. - Czes?to przychodzi mi na myśl przyszły koniec życia. Ale ta myśl nie przychodzi w ciemności i smutku. Pojawia się, jako światło, które pokazuje wielkość i piękno życia, a więc i jego Autora, który nie mógł być ojcem życzliwszym, wi?kszym.

Przygl?daj?c się pewnym okresom życia, dostrzegam, że było ono twarde, surowe, osamotnione: n?dza, ?a?oba, wojny, zdrady, marność ...; ale kontemplowane, jako całość wydaje się cudem - prawie demonstracją - ojcostwa Boga: 86 lat życia, nawet jeśli z nieustannie obecnymi ranami wojny, walk politycznych, trudno?ci ekonomicznych, nieporozumień, sabości fizycznych itp. Ogólnie rzeczy te wydaj? się być porażką? miernici, działaniem po?ytecznym i radosnym, które umo?liwiło mi uczynić wi?cej dobra niż zła i gdzie przeżyłem niezwykle emocje sukcesów, przyja?ni, podróży, mistycznych uniesień, lekcje m?dro?ci i wiary. Nie skończ?, dzi?kowa? darczy?cy za tak wiele darów, podarowanych za darmo. W skrócie, mimo mroku i smutku, życie było dla mnie pięknym, godnym darem Stwórcy: a to uzasadnione i weryfikowane każdego dnia twierdzenie udowadnia mi prawd? o religii, która zawsze była dla mnie światłem i którą chciałem - i próbowałem - zawsze żyć. Naprawd?, życie jest piękne, a jego piękno dowodzi absurdalności polityki i osobistego działania tych, którzy chc? uczynić je z?ym (wojny, urazy, terror, wyzysk, hedonizm, chciwość, po??danie) i wszystkich deformacji i okaleczeń wymy?lonych z g?upoty, która jest inteligencją Nieprzyjaciela Człowieka.

Źródło: Igino Giordani, *Diary of Fire*, Città Nuova, Rome, 2005 (1980), s.238-240.

[Czytaj biografi?](#)