

## Giordani: "Naprawdę życie jest piękne"

**20 kwietnia 1979 r.** - Jak u każdego chrześcijanina, moja misja powraca do Pana w każdej chwili i kontempluj ją ...

A dziś rano na Mszy świętej, nagle pomyślałem o inwokacji: "Ty jesteś Wszechmogący". I zaraz odwołałem się do mojej siostry i poszukałem rymu: "Ja jestem nicniemogący". Ale natychmiast potem przypomniałem sobie, że jeśli jestem niczym, to przyjmuję Boga we mnie, przyjmuję boską wartość.

**5 listopada 1979 r.** - Często przychodzi mi na myśl przyszły koniec życia. Ale ta myśl nie przychodzi w ciemności i smutku. Pojawia się, jako światło, które pokazuje wielkość i piękno życia, a więc i jego Autora, który nie mógł być ojcem życzliwszym, większym.

Przyglądając się pewnym okresom życia, dostrzegam, że było ono twarde, surowe, osamotnione: nuda, żałoba, wojny, zdrady, marność ...; ale kontemplowane, jako całość wydaje się cudem - prawie demonstracją - ojcostwa Boga: 86 lat życia, nawet jeśli z nieustannie obecnymi ranami wojny, walk politycznych, trudności ekonomicznych, nieporozumień, siostry fizycznych itp. Ogólnie rzeczy te wydają się być porażką śmierci, działaniem pożytecznym i radosnym, które umożliwiło mi uczynić więcej dobra niż zła i gdzie przeżyłem niezwykłe emocje sukcesów, przyjaźni, podróży, mistycznych uniesień, lekcji mądrości i wiary. Nie skończony, dziękować darczyńcy za tak wiele darów, podarowanych za darmo. W skrócie, mimo mroku i smutku, życie było dla mnie pięknym, godnym darem Stwórcy: a to uzasadnione i weryfikowane każdego dnia twierdzenie udowadnia mi prawdę o religii, która zawsze była dla mnie światłem i którą chciałem - i próbowałem - zawsze żyć. Naprawdę, życie jest piękne, a jego piękno dowodzi absurdalności polityki i osobistego działania tych, którzy chcą uczynić je złym (wojny, urazy, terror, wyzysk, hedonizm, chciwość, pośledzenie) i wszystkich deformacji i okaleczeń wymyślonych z gępoty, która jest inteligencją Nieprzyjaciela Człowieka.

Źródło: Igino Giordani, *Diary of Fire*, Città Nuova, Rome, 2005 (1980), s.238-240.

[Czytaj biografie](#)