

Dla sojuszu międzypokoleniowego na wzór Trójcy Świętej

Uznać, że drugi człowiek ze swojej różnorodności jest dla mnie darem. I budować relacje braterskie w oparciu o autentyczne słuchanie, które odsuwa stereotypy i uprzedzenia oraz otwiera nowe możliwości. Są to dwa pierwsze warunki, aby móc prowadzić dialog między pokoleniami, nawiązać relacje między różnymi rodzajami ludźmi młodymi i dorosłymi. Takie jest sedno przesłania, które Maria Voce, prezydent Ruchu Focolari, chciała przekazać w swoim przemówieniu na 1. Międzynarodowym Kongresie Duszpasterstwa Osób Starszych, zorganizowanym w dniach od 29 do 31 stycznia przez dykasterię ds. Świeckich, Rodziny i Życia w Augustinianum w Rzymie (Włochy).

550 ekspertom i duszpasterzom, pochodzącym z 60 krajów, Maria Voce zaproponowała refleksję na temat dialogu między pokoleniami. Wychodząc od podkreślenia dającego się zauważyć w świecie „klimatu nowego zrozumienia między pokoleniami”, którego wyrazem są np. pokojowe demonstracje, mobilizujące ostatnio młodych, dorosłych i osób w podeszłym wieku, podkreśliła, że dotyczy ich wola spotykania się i tworzenia bezpośrednich relacji, wyrażania własnych myśli i proszenia o nowe zobowiązanie „dla wspólnego dobra, praw człowieka, solidarności i pokoju”.

Prezydent Ruchu Focolari ukazała kilka sposobów na odtworzenie sojuszu między pokoleniami. Przede wszystkim podkreśliła potrzebę globalnego słuchania, czyli „uwalniania umysłów i serc od uprzedzeń i stereotypów”. Następnie należało porzucić statyczne wyobrażenie drugiej osoby, według którego dorosły jest nudny i zastygły w przeszłości, a młody człowiek niedoceniany i oceniany negatywnie. Wreszcie, decydująca jest wola otwarcia się na nowe systemy, aby wspólnie pokonać trudności. Maria Voce na koniec, zaproponowała obraz Kościoła nakreślony przez młodego mężczyznę podczas powitane go im Synodu: „Kościół jest kajakiem, w którym osoby starsze pomagają utrzymać kurs, interpretując pozycję gwiazd, a młodzi ludzie silnie wiosłują - wyobraźcie sobie, co ich czeka dalej”.

Claudia Di Lorenzi