

Ficha - Marzo 2015

PERFIL BIOGRÁFICO Y ESPIRITUAL

MARIA ORSOLA BUSSONE

El 2 de octubre de 1954 a las 22:30 hs. Maria Orsola vio la luz, en la casa de su abuela materna, y ambos cónyuges dan la bienvenida con alegría al primer fruto de su matrimonio. La pequeña es bautizada el 10 de octubre por el párroco, padre Giuseppe Michelotti. El núcleo familiar crece el 7 de mayo de 1957 con el nacimiento de su hermano Giorgio, con quien compartirá un profundo vínculo de alma.

El hogar animado por una serena vida cristiana donde, además de la práctica religiosa, el amor, la honestidad, la sinceridad y el trabajo caracterizan la convivencia familiar. Esta es la primera escuela de vida cristiana para Maria Orsola.

Maria Orsola asistió el último año del jardín infantil a la escuela de Monasterolo dirigido por las hermanas del Cotelengo. El 1 de octubre de 1960 comienza la escuela primaria en Vallo y termina el 21 de junio de 1965. Durante este período recibe la primera comunión en su parroquia el 23 de abril de 1961 y la confirmación el 11 julio de 1965. Desde niña está inscrita en la Acción Católica y en la Asociación Juvenil "Santa Maria Goretti" de la parroquia de San Secondo en Vallo.

Tenía un carácter alegre y espontáneo, con gusto frecuente el oratorio. Juega con entusiasmo con todos. Durante el verano participa en el campamento organizado por la parroquia, ayudando a los niños más pequeños.

Durante el año con otros niños prepara actuaciones: el teatro. Participa con entusiasmo y alegría. Generosa con todos: vence su discreción con una fuerte apertura hacia el prójimo.

Desde el otoño de 1965 al verano de 1968 asistió a la escuela secundaria en el Instituto "Federico Albert" de Lanzo, de las hermanas Vicentinas de María Inmaculada¹. En este período dos momentos particulares caracterizan su joven camino espiritual.

El primero es el retiro de tres días, en 1966, predicado por su párroco, el padre Vincenzo Chiarle en el Instituto de las hermanas Vicentinas de Maria Inmaculada, en Lanzo, sobre el tema "*La gloria de Dios*". Maria Orsola profundamente fascinada por este mensaje que, para ella, pre adolescente, se convierte en una motivación constante de vida: "*todo para dar gloria a Dios*".

El otro momento es su participación, en 1967, en el primer Congreso del *Movimiento Parroquial*² en Rocca di Papa (Roma).

El impacto con la espiritualidad de la unidad del Movimiento de los Focolares, suscita en parroquia un camino de renovación personal y comunitaria. La parroquia se abre a un compromiso más intenso y concreto de apostolado en contactos con otras comunidades parroquiales, con grupos juveniles, a través de reuniones con sacerdotes, seminarios, comunidades religiosas y diocesanas. Maria Orsola se compromete personalmente en los diversos tipos de animación.

Con la familia hace propia la espiritualidad del carisma de la unidad, compartiendo el camino de vida evangélica emprendido junto con la comunidad de la parroquia: toda su vida como chica y joven comprometida en parroquia está impregnada de la gracia de este carisma, que ha revolucionado su existencia.

¹ Conocidas popularmente como Hermanas Albertinas.

² Rama del Movimiento de los Focolares, llamado también Obra de María.

Maria Orsola es dinámica, emprendedora, activa y por eso, sin hacer cursos específicos, gracias a su fuerza de voluntad, aprende diversos deportes. Le gusta esquiar, nadar, ir en patines y bicicleta, cantar y tocar la guitarra.

Por eso en 1968 empezó en Turín una escuela de guitarra y de canto. Con los amigos de su grupo forma parte de un conjunto musical de jóvenes de la parroquia, dirigido por el vice párroco, el padre Gigi Tarquini, para dar testimonio y llevar al mundo juvenil y parroquial la alegría de vivir el Evangelio y la belleza de ser una comunidad cristiana.

En octubre de 1968 comienza el Liceo Científico estatal "Galileo Ferraris" de Cirié, una ciudad que está a unos 10 Km de Vallo y Maria Orsola todos los días llega en el autobús de los estudiantes.

En la escuela, en un concurso nacional sobre el tema: «La Comunidad Europea» gana un viaje a Bruselas, Estrasburgo y Luxemburgo del que conservamos algunas fotos y un diario personal significativo.

La familia y la parroquia son el primer contenedor que entregan a la Sierva de Dios Maria Orsola Bussone los rasgos de la espiritualidad popular.

La familia ofrece una convencida y profunda educación cristiana, unida a la práctica religiosa. La misa del domingo, el Rosario, la bendición Eucarística, las novenas, las procesiones, el amor a la parroquia son parte de la familia en los años pre-conciliares. Maria Orsola siendo estudiante, en las tarjetas de felicitación a sus padres, dará gracias por el ejemplo familiar de vida cristiana.

En la tarjeta de felicitación por el día de la madre de 1970, escribe:

"Quiero darte las gracias... especialmente por la vida espiritual que me has dado, es decir, el amor que siempre me has enseñado y demostrado a Dios. Aquel Dios que es Padre, que nos quiere, que nos ama a pesar de nuestros defectos. El Dios que me has enseñado a amar, haciendo Su voluntad, amando al prójimo como Él amó".

Al papá para su fiesta, en 1970, escribe:

"Te agradezco porque... me has dado una educación, una instrucción y sobre todo me has hecho conocer a Cristo y me ayudas a vivir como una cristiana. Hoy le pediré a San José que te ayude a ser como él, dispuesto a ser fiel y hacer Su voluntad. Y rogaré a Jesús y a María para que ayuden a nuestra familia a ser un poco como su familia de Nazaret, donde reinó sólo el amor".

Los cuadernos de catecismo tienen algunas oraciones espontáneas. Reportamos dos. La primera está dedicada a Jesús:

"Gracias Jesús porque te hiciste hombre y te has sacrificado y muerto en la cruz para salvarnos y abrirnos las puertas del Paraíso.

Haz que yo sea siempre buena y no te haga sufrir por mis pecados y pueda algún día disfrutar de tu gloria".

En la segunda oración se dirige a la Virgen:

"Querida Virgen, me alegro de que tú seas la Madre de Jesús y doy gracias a Dios porque te ha elegido como madre de Su Hijo".

No sólo oraciones, sino compromisos para vivir bien el mes de mayo dedicado a María por eso: *"Trato hacer algunos sacrificios y florecillas, ayudando a mamá o mortificar malos vicios, casi todas las tardes voy a la bendición y rezo el rosario"* ³.

El camino de fe de la sierva de Dios está profundamente ligado con el viaje espiritual de la parroquia y no puede separarse de este. El padre Vincenzo Chiarle, coadjutor del párroco de Vallo, padre Giuseppe Michelotti y luego su sucesor, desde el 8 de diciembre de 1967, siente la necesidad de encontrar caminos que revitalicen la parroquia en todas sus expresiones.

Las experiencias personales con el Movimiento de los Focolares lo convencen de la bondad y capacidad de esta espiritualidad de ser savia vital para la renovación de la parroquia a la luz del Concilio Vaticano II.

Del 3 al 5 de junio de 1967 participa con toda su familia y 44 personas de Vallo y Varisella en el primer Congreso del naciente *Movimiento Parroquial*. Entre los participantes está Maria Orsola. Son días de luz y alegría tan intensos, que le dan un impredecible cambio, por lo cual cada aspecto de la vida cristiana, adquiere nueva luz.

³ Del catecismo – 4º de la escuela primaria.

La clave de todo es la comprensión de *Dios Amor* con la complicidad de *Jesús en medio* que crea *Unidad* y hace nuevas todas las cosas. Un momento de gracia y de llamada a todos a vivir el carisma de la unidad. Regresando de esta experiencia, una visita a la ciudadela de Loppiano⁴ (Florencia), convence que esta vida es posible y crea en todos el encanto de las primeras comunidades cristianas.

Maria Orsola es terreno fértil para abrazar este carisma: la espiritualidad del Movimiento se casa con las expectativas de su alma.

La acogida del Carisma, que pone al centro la opción total de *Dios Amor*, es seguramente personal.

Este camino espiritual se recorre en modo comunitario, es decir, en la experiencia concreta de iglesia que vive en el tiempo y en un lugar preciso, la parroquia de Vallo. De esta dimensión Maria Orsola está es totalmente convencida.

Entrevistada sobre la comunidad de la parroquia, afirma: "*A nosotros los jóvenes sirve, y mucho porque sentimos la necesidad de tener una familia donde todos nos queremos y comprenden nuestros problemas. No hablo de la familia natural, claro: hablo de una familia espiritual donde nuestras dificultades encuentran respuestas, ayudándonos unos a otros a vivir la Palabra de Vida y amar a Jesús abandonado*".

En esta realidad, en la parroquia, nacen varios grupos, entre los cuales un grupo de adolescentes con el objetivo de ayudarse a vivir el Evangelio para crecer en el amor recíproco que genera a "*Jesús en medio*", como presencia esencial para la unidad, poniendo a Dios en el primer lugar para discernir *Su Voluntad*.

También la vida sacramental y la oración de la Sierva de Dios se intensificarán. Su diario lo testifica: "*Misa y comunión diaria, confesión semanal, oración mañana y noche, meditación, rosario, Palabra de Vida (momento presente)*".

En abril de 1968 participa en el 1º Congreso europeo del Movimiento Gen5 (rama juvenil del Movimiento de los Focolares), en Rocca di Papa. El mensaje Chiara (Silvia) Lubich la impacta profundamente. Siente la necesidad de darle las gracias y de entregarle su programa de vida: "*He comprendido que la clave de la alegría es la cruz, es Jesús abandonado. Sabes Chiara, quiero amar, amar, amar siempre, ser la primera en hacerlo, sin esperarme nada, quiero dejarme usar por Dios como él quiera y quiero hacer mi parte porque es la única cosa que vale en la vida y para que todos los jóvenes conozcan qué es la verdadera felicidad y amen a Dios*" 6.

En la Sierva de Dios la elección de *Jesús abandonado* marca la segunda etapa de su ascesis, confirmado por su epistolario.

"*¿Sabes lo que tienes que hacer, qué debemos hacer juntos? Hacer la elección de Dios, de un Dios no glorioso, sino crucificado*"⁷.

"Jesús estoy dispuesta a sufrir y a ofrecer por la iglesia, por el Papa, para el Obispo, por la parroquia, por M., por G." 8.

Jesús Abandonado (término que indica el Crucificado en su prueba extrema y sufrimiento al sentir el abandono del Padre, por tanto, la soledad abismal de su gesto redentor) le da una mirada de *Universalidad* que como un *boomerang* regresa a su corazón y lo abre al deseo recurrente y constante de *Testimoniarlo y Darlo* a los demás, especialmente a los jóvenes, a cualquier precio.

Significativa su síntesis sobre la misión del cristiano que es "*dar Dios a los demás*".

Dar Dios a los demás personalmente, con el ejemplo, con la palabra y también con el intercambio epistolar; dar Dios a los demás a través de las diversas actividades de la parroquia, particularmente con el conjunto musical que anima la Santa Misa, las reuniones con los jóvenes de la región, las jornadas de espiritualidad. Ella misma comunica a su amiga Maria la orientación del conjunto musical del que forma parte: "*Nosotros con*

⁴ Loppiano es una "ciudadela permanente" del Movimiento de los Focolares. Fue fundada por Chiara (Silvia) Lubich en 1964. La característica de la vida de la ciudadela es el compromiso de poner en práctica el ideal de la Unidad propuesto por el Movimiento de los Focolares.

⁵ "Gen" quiere decir "generación nueva".

⁶ De la carta a Chiara Lubich – abril de 1968.

⁷ De la carta a Maria Marcelli - 09/05/1969.

⁸ Las siglas representan nombres de personas a las que se refiere Maria Orsola y que aquí son omitidas por el comprensible anonimato requerido por el hecho de que son personas que aún viven.

*el conjunto vamos aquí y allá para llevar, para dar a los demás al Dios Amor que encontramos y tratamos de vivir*⁹.

El 21 de julio de 1969 centra en su diario el programa de vida identificado en tres compromisos principales: *"Ver a Jesús en los otros - Dar Dios a los otros - Hacer la voluntad de Dios"*.

Mientras tanto en su ascesis hacen de plataforma de lanzamiento motivaciones de profunda fe extraídos del carisma y de la espiritualidad de los Focolares y que ella hace propios con acentos y matices personales, en especial con la comunidad parroquial.

Junto con su hermano Giorgio y a unos 40 niños, adolescentes y jóvenes de las parroquias de Vallo y Varisella parte con el padre Vincenzo Chiarle para animar el campamento en la casa de padre Marino Gambaletta en Ca' Savio, en el municipio de Venecia.

El viernes 10 de julio de 1970 vuelve de la playa, donde había animado con guitarra y cantos la reunión de la Palabra de vida, al final del día. Después de la ducha y mientras se seca el cabello para prepararse para la misa, una descarga eléctrica del secador de pelo la fulmina. Son casi las 20 horas cuando su prima Marisa entra en la habitación y la encuentra tirada en el piso.

No sirve la respiración artificial y el masaje cardíaco. Maria Orsola, con apenas 15 años y 9 meses, parte para el cielo.

Lunes 13 de julio de 1970, más de 2000 personas, representantes de unas 50 comunidades parroquiales, están presentes en la concelebración de treinta sacerdotes. Más que un funeral es una celebración. El pueblo de Vallo parece transformarse en un santuario; gran recogimiento. El dolor de todos está impregnado de mucha paz y serenidad. Muchos sienten el llamado de Dios a ir a lo esencial en la vida. Algunos han dicho: *«Hemos probado el Paraíso, hemos comprendido qué es el Paraíso»*.

⁹ De la carta del 10/04/1969.