

A dieci anni dalla morte di Chiara Lubich un'opera in 14 volumi con tutto il suo pensiero

Contribuire a divulgare «una conoscenza più ampia e profonda di Chiara Lubich», presentando in un articolato quadro d'insieme la sua opera e la sua vita. Questo l'obiettivo che si sono prefissati i curatori di un progetto editoriale «Opere di Chiara Lubich» che a dieci anni dalla morte della fondatrice dei Focolari (Trento 1920 – Rocca di Papa 2008) mira a presentare per la prima volta in maniera sistematica il suo patrimonio di pensiero. A sottolinearlo è stato Donato Falmi, direttore della Collana, presentando a Roma l'opera di cui sono coeditori il Centro Chiara Lubich e Città Nuova Editrice. La fondatrice del movimento dei Focolari è stata autrice di un numero sterminato di testi: dai libri (58 titoli italiani con oltre 220 edizioni, ristampe e traduzioni in più di venti lingue), ai discorsi tenuti nell'ambito di convegni e conferenze, e poi articoli e lettere per una corrispondenza epistolare che conta più di 25 mila lettere ad oggi conosciute.

