聖殮布：最偉大的愛

法國雜誌《巴黎競賽報》（Paris Match）刊登了一份長篇報導，講論有關一個非常重要的物品，從中可以告訴我們一些有關我們所愛的那一位的事情。
我快速讀了一邊，但給我留下了深刻的印象。
由於新青的邀請，我在今年嘗試只講一個主題：被釘十字架及被捨棄的耶穌。
我們想要知道，並完全明白這個奧跡。
我們想盡可能地看看和知道，並明白我們怎麼看待耶穌受難到極點。
《巴黎競賽報》上的文章是有關對一塊布——聖殮布——的研究。耶穌被埋葬時，包裹聖屍的那塊布，現保存於都靈（Turin）。對這塊非同一般的布所作的研究使人們相信確是真實無誤的。
這樣告訴我們一些事情，事實上是很多事情，即有關在十字架上，懸掛在天地之間，經歷慘痛時的基督。
今天，我想給你們講講有關這個人——耶穌。
我對此很感興趣，因為棲身在那個身體裡的靈魂，體驗到被遺棄的可怕黑暗。
正如《巴黎競賽報》所說的，那塊布講述了自己的故事。其實，布上的印痕講述了很多有關基督聖身的事情。說明了耶穌是一個強壯的人，也是一個勞動者。祂的右臂和肩膀上的肌肉證實了這一點。腿上的肌肉也發現他走過很多路。
我們從福音中也知道這些事情。
可怕的鞭刑！按照嚴格命令，鞭打100多下。
他的雙足被釘，這樣，由於沒有任何其它類型的支撐，他的整個身體向前傾，只有雙手的鐵釘承載著重量。
荊冠並非我們通常所想像的那樣。他的頭部有大洞的印記，說明他們把整個荊冠壓在他頭上。
臉部痕跡又說明，他的一隻眼睛腫起來了，他的臉不像身體的其它部分那樣鮮血淋淋，這符合我傳統所聽到的有關他和維羅尼加（Veronica）的相遇。
一個膝蓋應重重摔倒而受傷。
整個身體血跡斑斑。
一把劍從胸下直刺心臟。
痛苦，痛苦，無法言喻，不可想像的痛苦。
如此漫長，彷彿永恆的三個小時，片刻不得緩解，從未失去意識。
我明白到，世界上沒有一個人可以說自己受過和祂一樣的苦；祂更明白世界上經驗到任何此類痛苦的人。
「耶穌為什麼會受苦？」幾天前一位南韓青年問我。
天主和人類之間有什麼東西斷裂了，需要修補？只有像祂所付出的那樣的代價才能夠修補。
如今，基督徒默想基督的痛苦並跟隨祂走上加耳瓦略（Calvary）之路的時日好像幾乎過去了。當然，有些已經過時的和沒有意義的做法已被摒棄了，因為不再表達出真正的愛。
「女人，你們不要哭我，但應哭你們自己 。」（路23：28）今天，耶穌也對一些基督徒這麼說，因為他們對事情的認識很膚淺，仍舊沿用看上虔誠而又感性的做法。
我們被釘十字架上的朋友，永遠是生者中最有活力的人。在進入祂奧秘的痛苦之前，我們需要明白兩件事情。
祂出於愛而承受這一切的事實。
我們必須以自己的愛去回應祂的愛。
我們怎麼做呢？
我們必須將所有肉體上所遭受的痛苦，無論大小，轉化成一份奉獻給祂的禮物，
這樣，在20個世紀之後，我們也可以為世界的救恩而繼續祂的苦難。
事實上，祂的確告誡過我們：「誰若願意跟隨我……背著自己的十字架來跟隨我。」（瑪16：24；谷8：34；路9：23）

《新青》（Gen）社論，1970年6月盧嘉勒撰。

盧嘉勒中心