

慈悲是文明的基礎

路易吉諾布魯尼 (Luigino Bruni) 引用了盧嘉勒在《復甦羅馬》一文：「我看了，並在別人身上找到我自己的光，自己的真正實質，別人身上的真正的我（也許因為羞恥而被掩埋或偷偷偽裝起來），而一旦我發現了自己，便藉此使自己復活起來再次結合。」他認為慈悲是基礎！

在過去幾百年間，我們在此之上塑造文明。若不知道或不愛惜慈悲，我們就不會理解聖經、盟約、《出谷紀》、《依撒意亞先知書》、《路加福音》、亞西西的方濟各 (Francis of Assisi)、亞維拉的大德蘭 (Teresa of Avila)、方濟加 (Frances Cabrini)、鮑思高 (Don Bosco)、基督徒社會工作、意大利憲法、歐洲夢及集中營之後的共同生活和情愛；生活在一起直至生命終結的家庭等等。

慈悲讓我們隨著時間的流逝而成熟起來，並保持我們的關係，將墜入愛河的情感變成愛情，同情心和情感符合宏偉強大的計畫，讓我們在年輕時所宣發的許多『永恆』成為現實，避免令成熟和晚年只成為破碎夢想的懷舊故事。

慈悲同時活出三種活動：眼睛、五內（聖經中為『racham』），還有手、心靈及腿。那些心懷慈悲的人首先是能夠看得更深遠的人。

慈悲的第一瞬間是眼神。能夠重建在我們內激起憐憫心腸的倫理和靈性層面。採取行動『照顧他人』之前，慈悲的那一位看著他人，用不同的方式去看他。在『已經』之外瞥見『尚未』。所有人顯然參與『已經這樣』當中。慈悲，與其說是一種倫理行為，倒不如說是一種靈性的活動。我可以借此而看到別人在犯錯和跌倒之前原本是怎樣的。我為了重建他們更真實的本質而去愛他們。慈悲可以重建靈魂中破碎的肖像，可以重建被中斷的故事情節，更可以看到一種人與人之間的和衷共濟，比任何罪行更加深刻而真實，相信手足情誼不會因為自相殘殺而被抹除。再次看到亞當 (Adam)，更何況是在加音 (Cain) 之後。

慈悲在不潔中看到潔淨；在醜陋中看到美麗；在黑暗中看到光明；也觸動身體，碰觸人的肉體。五內被感動。慈悲吸引整個身體，是一種全面的經驗，如同一種新生物的誕生。如果沒有慈悲，分娩的經驗為我們男性仍是完全不能明白的；但我們對此奧跡可以有些瞭解，特別是當我們懷著慈悲之心而付出生命時。慈悲是可以被感覺得到的東西，會令人受傷，其中還有辛勞。它是一種體現出來的經驗，是具體的。因此，知道慈悲的人也知道蔑視。如果我未曾因周遭的不義及邪惡而本能地遭受痛苦的話，我就無法成為慈悲的。今天面對被鎖在卡車裡而死掉的，或在海中溺水身亡的孩子，明天面對一個因背叛而需要寬恕朋友，我們的五內因憤慨和忿怒而被觸動。

路易吉諾·布魯尼 (Luigino Bruni)

刊登於2015年6月9日意大利報章