

阿勒頗(Aleppo)和平的呼號

我在阿勒頗(Aleppo)參加了一場古典音樂會。在戰爭死亡的籠罩下，和平的呼聲安慰民心，協助他們暫時忘卻寒冷和死亡，就像希臘神話的現代悲劇。音樂會在一個狹窄的教堂裡舉行，只有少量樂器，德力阿斯神父(Dlias Janji)和Naregatsi合唱團和鋼琴家演奏一些維爾第、莫扎特、維瓦爾第和卡爾奧夫的樂章，提升我們的情緒，儘管在這些天阿勒頗被極地的寒流入侵.....

悲劇繼續在不遠處發生，導彈不斷從阿勒頗的東至西部地區發射，殺戮學童和無辜人民。東部城市又被敘利亞軍隊攻擊。成千上萬人民(至今估計有60,000人)設法逃離東阿勒頗，往西區逃難。不少人被當作人質，有些在逃跑時被槍殺，也有人背起他們的祖母或年長的親戚，在槍林彈雨中逃亡。

該城終被解放，人民可回到自己的家園。這些天，軍隊進駐城內被封閉的水泵站，技術人員正維修，預計一個月後便可供水。這裏的悲劇即將結束，雖然還有很多.....

12月4日是聖芭芭拉的瞻禮。她是第一世紀殉道的基督徒女青年。因為作為耶穌的追隨者，她拒絕崇拜另一個神，而被她的父親用劍刺死。這天是東方基督徒的大節日。儘管戰爭持續，成年人和兒童都聚集參與化妝舞會，紀念她，並以歌曲憶述她的故事。縱然她的故事已過了多個世紀，歌曲內容也沒大改變。我們不禁想到人的尊嚴和可以留下的是甚麼？

現在有甚麼會發生？飽受戰火洗劫的城市，受苦人民的和平，阿勒頗的戰爭會否結束？

人民已厭倦，期望衝突結束。儘管聯合國特使Staffan De Mistura呼籲所有團體離開，讓人民重獲新生。根據戰爭的邏輯，將負上沉重代價！可惜，武裝份子拒絕投降，並揚言戰鬥到底。

我們怎能忘記每一個人，無論是好、是壞，或者被千個邪惡矇蔽，都有天主的肖像。

聖誕節快將來臨，讓我們提醒自己，這個節日不僅是歷史記憶，如一般節日慶祝。它是「和平之子」到來，改變所有人心靈的慶日，讓我們成為建設更美好世界的細小石頭。