

2025年2月 生活聖言

「應當考驗一切，好的，應保持。」（得前5:21）

「應當考驗一切，好的，應保持。」

（得前5:21）

這個月的生活聖言取自得撒洛尼前書的結尾部分，在此聖保祿給得撒洛尼教會提出一系列的勸告：「不要消滅神恩，不要輕視先知之恩；但應當考驗一切，好的，應保持，各種壞的，要遠避。」[\[1\]](#)。預言和辨明，對話和聆聽，聖保祿以這些話來指導這個剛剛踏上信仰之旅的教會團體。

在各種聖神的恩賜中，保祿非常重視先知之恩 [\[2\]](#)。先知並不是預先看到未來的人，而是領受了恩典能夠以天主的眼光來看待並瞭解個人及群體的歷史。

然而，所有的恩賜都該接受最偉大的恩賜——愛，即兄弟友愛的帶領 [\[3\]](#)。聖奧斯定說，在各種不同的情況下，只有愛能讓我們分辨該如何應對 [\[4\]](#)。

「應當考驗一切，好的，應保持。」

我們不要只專注於自己個人的天賦，還需要能夠看到在我們周圍的人的各種看法和意見所蘊含的潛力和豐富性，我們要與他們或那些我們偶然相遇的人相互借鑑。這一點非常重要，就是對眾人保持內心的真誠，同時也意識到自己觀點的局限。

這句生活聖言可以成為一個座右銘，指導每一次的對話和交流。傾聽他人的意見，不一定要接受一切，但知道在他人的話中可能會找到一些好的東西，這有助於讓思想和心靈保持開放。為了愛要敢於空虛自我，這樣就有了與他人一起建樹的機會。

「應當考驗一切，好的，應保持。」

前道明會總會長拉德克利夫神父（Timothy Radcliffe）是一位神學家，他參加了天主教會世界主教代表會議。他堅定地說：「在這次主教代表會議中，我們能做的最勇敢的事情，就是彼此坦誠地談論我們的疑慮和關心的問題，而且我們對此也沒有明確答案。我們以這樣的方式走近彼此，成為渴求和尋覓真理的同伴。」[\[5\]](#)

普世博愛運動會長高嘉蘭（Margaret Karram）在與團體內一些核心成員的交談中，曾這樣評論了拉德克利夫神父的反思：「回想起來，我意識到這一點，在許多時候我沒有勇氣說出自己真正的想法：也許是因為害怕不被理解，也許是為了不想說出那與大多數人的觀點完全不同的看法。我明白了『渴求真理』意味著彼此抱有一種親近的態度，這樣，天主所願意的也成為我們所渴望的，從中我們一起追求至善。」[\[6\]](#)

「應當考驗一切，好的，應保持。」

以下是安蒂亞（Antía）的經驗，她參加了西班牙2017年成立的馬賽克（Mosaico）表演藝術團。這是紅新青樂隊（Gen Rosso）的地方項目之一。這個表演藝術團由一群西班牙青年組成，他們通過藝術和工作坊讓人體驗手足情誼。

安蒂亞分享說：「這與我的價值觀相符合：一個充滿兄弟友愛的世界，在其中每個人（非常年輕的人，經驗不足的人，脆弱的人……），都為這個項目貢獻自己的力量。馬賽克（Mosaico）讓我相信，儘管有許多困難，並要付出艱辛的努力，但建設一個更團結的世界並不是烏托邦。通過團隊合作，我不斷成長，雖然有時我們的對話顯得過於坦率，並且我得常常放棄自己認為最好的想法。而結果就是，我們大家一起，一點一點地構建了這美好的『善』。」^[7]

本文由馬素娜（Patrizia Mazzola）和生活聖言小組撰寫

^[1] 得前 5:19-21。

^[2] 參若望保祿二世，週三公開接見講話，1992年6月24日，7號。

^[3] 參格前13。

^[4] 參希波的奧斯定（Agostino di Ippona），Ep. Jo. 7, 8。

^[5] 弟茂德·拉德克利夫神父（Padre Timothy Radcliffe），世界主教代表會議避靜默想三之主題：友誼，2023年10月2日於薩克洛法諾（Sacrofano）。

^[6] 普世博愛運動會長高嘉蘭（Margaret Karram），與團體的核心成員的對話，2024年2月3日於羅卡帕（Rocca di Papa）。

^[7] 馬賽克表演藝術團（Mosaico GRLP）加入了「堅強無暴力」項目，該項目旨在到不同的新城市，為年輕人舉辦為期三天的多元學科工作坊，透過藝術傳達非暴力、和平與對話的價值觀。