

2026年2月 生活聖言

「看，我已更新了一切。」（默 21：5）

「看，我已更新了一切。」（默 21：5）

這句生活聖言出自新約聖經的最後經卷：默示錄。默示錄這書名意為「啟示」，作者的目的是為使人了解末世之事：基督重返人間，邪惡的徹底失敗，以及新天新地的到來。

要理解這篇經文並不容易，內容涉及公元81年至96年間。基督徒遭受十分嚴峻的迫害。基督徒團體中瀰漫著恐懼的氣氛：我們以及託付於我們去傳遞的信息將會遭遇何等命運？為什麼天主不伸出援手？

在這種情況下，作者被羅馬人流放到帕特摩島。正是在這裡，他開始經歷一系列的神視，並被囑咐把這些都記錄下來。

「看，我已更新了一切。」

默示錄旨在給受迫害的信友團體帶來希望：儘管目前困難重重、充滿暴力，儘管將來不可預測，但「善」最終會取得勝利，天主將使一切煥然一新。

即使在今天，我們在電視新聞或報紙的頭條中，仍然會看到無數殘酷悲傷的消息，人們可能對它們已經習以為常。... 但我們有一位天父與我們一起哭泣；有一位天父為祂的子女流下充滿無限寵愛的淚水。這位天父等待著安慰我們，因為祂深知我們的苦難，並為我們預備了一個截然不同的未來。這就是基督徒希望的偉大視野。這份希望伸延到我們的日常生活中，鼓舞著我們。¹

「看，我已更新了一切。」

我們無法知道這一切何時發生，又將如何發生，探究也毫無意義。然而，可以肯定的是，它終將發生。

聖經的最後幾頁向我們展示了信徒旅程的最終歸宿：天上的耶路撒冷，天上家鄉耶路撒冷。它首先被想像成一個巨大的帳篷，天主將在那裡迎接所有人與祂永遠同住（默21:3）。這就是我們的盼望。當我們最終與天主同在時，祂會做什麼呢？祂會向我們展現無限的溫柔，就像一位父親迎接祂那些長期辛勞和受苦的孩子一樣。

「這就是天主與人同在的帳幕。.....祂要拭去他們眼上的一切淚痕，以後再也沒有死亡，再也沒有悲傷，沒有哀號，沒有苦楚，因為先前的都已過去了。.....看，我已更新了一切。」（默21:3-5）更新一切的天主！²

「看，我已更新了一切。」

我們應該如何實踐這個月的生活聖言呢？

「這句聖言向我們保證，我們正走在一條通往新世界的道路上，從現在就開始準備和建設的新世界。但這絕對不是要求我們擺脫紅塵，逃離世俗。事實上，天主要更新一切：我們的個人生活、友誼、婚姻之愛、家庭；祂要更新社會生活、工作、教育、文化、娛樂、醫療保健、經濟、政治……總之，更新人類活動的各個領域。但要做到這一點，祂需要我們。祂需要那些讓祂的話語活在自己心中的人，那些成為『活聖言』的人，那些在各自環境中活出耶穌的人。」

3

艾麗斯是一位年輕基督徒，她明白到為追隨自己的聖召，需要作出徹底的改變，才能完全讓天主在她的生命中工作，使之煥然一新。她有幸獲得一份「莫大的恩賜」，有機會前往印度生活。在那裡，她體驗到真正的喜樂，即使在艱難的時刻，也感受到天主的恩寵。她將自己每天的生活，奉獻於祈禱、團體生活和義工服務。孤兒院的孩子們深深感動了她：儘管赤貧如洗，他們卻展現出令人難以置信的熱情。這些孩子教會她許多關於人生的道理。這並非一段簡單的旅程，更是一段朝聖之旅，一段充滿高低起伏的旅程，她必須「清空行囊」，並從而獲得充實和自由。

1 參考教宗方濟各2017年8月23日公開接見教理講授：《基督徒的望德》。

2 同上。

3 參考盧嘉勒，《生活聖言-盧嘉勒著作5》，法比奧神父編，【義】羅馬：新城出版社，2017年，第429頁。

本文由奧古斯托·帕羅迪·耶斯和 生活聖言 小組撰寫